AÑO XIII — Núm. 437ь — BUENOS AIRES, Sábado, octubre 10 de 1925 — PORTE PAGO

5ª. EDICION — **Crítica** — 24 Páginas EN TRES SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

Sólo cambiaron un saludo Alvear e Irigoyen

Irigoyen condujo a la señorita Alem al pie del monumento, y en seguida se retiró a su automóvil

El ex presidente adoptó esa actitud porque no lo habían invitado oficialmente a presenciar la ceremonia

Frente al monumento hubo un momento de acalorada controversia entre las dos fracciones del partido

El encuentro anunciado entre el doctor Alvear y el señor Irigoyen, número sensacional de la ceremonia de esta tarde, no se produjo. Y a pesar de la expectativa emocionante del público, puede afirmarse que el hecho no causó mayor sorpresa. Desde el primer momento, se observó que al palco oficial levantado al pie de la estatua, no tenían acceso sino los invitados especiales, calidad que no reunía la persona del señor Irigoyen. Fué así cómo a la llegada de éste, con la señorita Alem, el automóvil que los conducía permaneció en una de las vías laterales que seccionan longitudinalmente la calle Maipú, al lado mismo del monumento, y sus ocupantes no bajaron del vehículo. El doctor Alvear subió al tablado, y allí estuvo hasta la conclusión del acto. Después cada uno de los dos personajes se alejó por su rumbo correspondiente. Durante el acto cambiaron a la distancia un cordial saludo.

El doctor Alvear, el ministro doctor Molina y el intendente doctor Noel se retiran al terminar el acto

Llega el vice—

Poco antes de las 15, llegó al palco oficial el vicepresidente de la República. La concurrencia, equivocada inició con este motivo sus primeros vivas a Irigoyen, hasta que alguien convencido, exclama: es la aproximación. Aun falta la grande.

El doctor Alvear—

Acallados los aplausos para el doctor González, la marcha de Ituzaingó, anunció la proximidad del presidente de la República, quien acompañado de sus ministros, el intendente municipal, y demás funcionarios, se ubica en el interior del palco.

Irigoyen—

Parece que la multitud perfectamente dividida, no esperaba sino la llegada del ex presidente. Apenas el automóvil de éste enfila por la calle Falucho, se produce tal avalancha de gente que hacen imposible su acceso a la stribunas. Con el concurso de la policía y de algunos particulares, pudo el secor Irigoyen facilitar el descenso de la señorita Tomasa Alem, de quien vino acompañado.

No baja el Sr. Irigoyen—

En los primeros momentos se atribuyó a la imposibilidad de franquear los cordones que el público había formado a su alrededor, el hecho de que el señor Irigoyen permaneciera en su automóvil. Eran sus propósitos, sin embargo, se supo después, presenciar desde allí la ceremonia. Cuando el doctor Alvear le hizo invitar a que bajara co nsu edecán, manifestó que no deseaba hacerlo, por no haber recibido invitación de parte de los organizadores.

El doctor Torino—

Poco después de estos episodios, el presidente de la comisión de homenaje doctor Martín M. Torino, inició la lectura de su discurso.

Dijo en el que se rendía tributo popular y argentino, "al más grande caudillo en la elevada acepción de la palabra".

Historió la actuación de Alem, a través de las horas inciertas para el radicalismo; puso de manifiesto la honradez de sus ideas y de su vida y en alusiones francas y categóricas, censuró a los que discurren y detentan la herencia ideológica que proclamara y de la que fuera sostenedor inquebrantable aquél.

Fué accidentada la alocución del doctor Torino. En un principio se hacía casi imposible escucharle, de tal manera habíase elevado el tono de las protestas y las réplicas entre el público.

Un gesto del doctor Alvear—

Cuando para contrarrestar las aclamaciones al señor Irigoyen, alguien ensayó "vivas" al primer magistrado, éste con un gesto que no pasó desapercibido y que se recibió con muestras de verdadera simpatía, indicó señalando el monumento inaugurado, que se vivara la memoria de Alem.

Conmemoración—

Al descorrerse el lienzo que guarda el monumento, la concurrencia estalló en aplausos. Cesaron entonces los que distantemente ya, se prodigaban al señor Irigoyen y desde su encierro, también éste, sumó sus palmadas a las de la multitud.

La comisión de homenaje obsequió al doctor Alvear y a la señorita de Alem, con medallas conmemorativas.

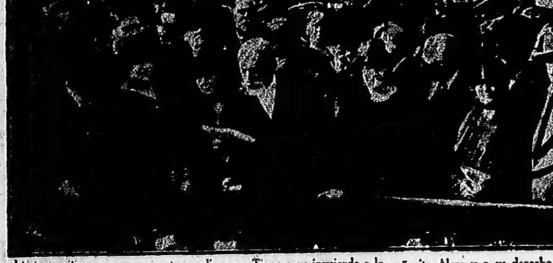
A través de los cristales—

Recién en momentos de descubrir el monumento, el doctor Alvear apareció en el antepecho del palco oficial. Hasta ese momento había permanecido oculto en el interior del mismo.

Con evidente propósito, el presidente buscó con la mirada el automóvil en que se hallaba oculto el señor Irigoyen. Se vieron, y cambiaron una efusiva inclinación de cabeza. Tan efusivo fué el saludo, que la mayoría del público lo observó.



Un gesto de Alvear (mira hacia el auto de Irigoyen). Apunte de Arteche



El doctor Torino pronunciando su discurso. Tiene a su izquierda a la señorita Alem y a su derecha a la señora Amalia Irigoyen de Cires

El ministro del Interior. Apunte de Arteche

El Dr. Torino habla de la invitación al señor Irigoyen

Poco antes de iniciarse la ceremonia, interrogamos al presidente de la Junta organizadora del homenaje, doctor Torino, sobre la falta de invitación al ex presidente Irigoyen.

—No ha habido propósito de exclusión. La junta resolvió no hacer invitaciones personales teniendo en cuenta que Alem pertenece al pueblo, al partido radical y menos a la familia. Pero esta ficción no podía comprender a la propia hermana del doctor Alem, que es la única persona invitada especialmente.

Insisto — pues — en que la junta no ha tenido sino un punto de vista de alta política, por eso hemos invitado al pueblo.

La familia del doctor Alem

Acompañaban a la señorita Tomasa Alem, sus sobrinas, señoras Marcelina Irigoyen de Rodríguez y Amalia Irigoyen de Cires, y la señora Amalia Cires Irigoyen de Pereyra.

El presidente de la Nación departió, durante la ceremonia, con la familia del señor Irigoyen en forma muy afectuosa.

¿Viene Hipólito?—

El doctor Alvear, al oír los insistentes aplausos y vítores del público al señor Irigoyen, dirigiéndose a una de las hermanas de éste preguntó:

—¿Viene Hipólito?

—Sí, ahí está en aquel automóvil.

—Pero, qué raro. Debía estar aquí.

Entonces habló con el ministro de Guerra, en voz baja, casi al oído

El ministro llamó al edecán del presidente, capitán Fablet, y éste bajó, aproximándose al coche en que se hallaba el señor Irigoyen, con quien previo saludo, conversó brevemente.

El ministro del Interior—

Tocó el turno al ministro del Interior, quien en nombre del P. E., hizo entrega del monumento a la intendencia municipal.

Se caracterizó la pieza del doctor Tamborini, por la vehemencia con que fué leída y la serenidad con que se la escuchó.

Al final de casi todos los párrafos de su discurso, el ministro del Interior fué aplaudido.

Habla el intedente—

Acalladas las aclamaciones que motivara la briosa arenga del ministro Tamborini, hizo uso de la palabra el intendente municipal quién con palabras conceptuosas para la memoria del tribuno homenajeado recibió el monumento en nombre de la comuna de Buenos Aires.

El doctor Noel fué interrumpido por los aplausos de la multitud.



Por la ventana del auto... Apunte de Arteche

El doctor Alvear se va—

Cuando el presidente de la República estrecha la mano de la señorita Tomasa de Alem, despidiéndose de ésta, una ensordecedora gritería atrona en el espacio.

Dos nombres el de Alvear e Irigoyen, son proferidos indistintamente por algunos, (tal vez los fusionistas), mientras que las barras regimentadas se enardecen ante la percepción del grito provocador del grupo adverso, y así se puede observar un espectáculo por demás apasionado y fanático.

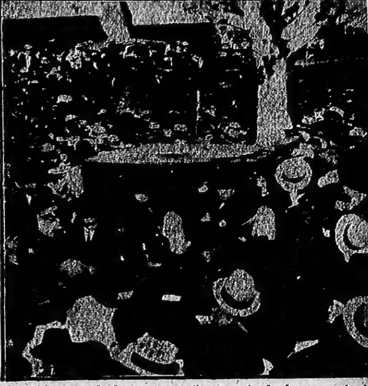
El presidente inicia la retirada del palco oficial y tras de él el pueblo lo sigue y lo aclama delirantemente.

El señor Irigoyen por su parte se dispone a retirarse pero la multitud que le rodea la impide hacerlo, pues el auto que ocupa carga gente hasta en la capota.

La cooperación enérgica de la policía le deja libre la calle y entonces el auto consigue arrancar, siendo seguido por los manifestantes.

Mucho público de La Plata—

Fácil fué observar que la mayor parte del público asistente a la ceremonia de hoy era de la ciudad de La Plata.



El señor Irigoyen desde su automóvil, presenciando la ceremonia, lo acompaña su sobrino el Sr. Luis Rodríguez Irigoyen

En el palco oficial estuvieron algunos ministros y altos funcionarios del gobierno.

Discurso del ministro del Interior—

La palabra del Poder Ejecutivo la llevó el doctor Tamborini. El ministro del Interior comenzó diciendo:

No pudo haberme deparado mi actuación pública emoción más honda que la de traer, en mi carácter de ministro del Interior, la palabra del Poder Ejecutivo en la inauguración de la estatua de Leandro Alem, erigida por suscripción popular y autorizada por ley de la Nación, y en la que todo es argentino: el escultor, los obreros, el mármol y el arsenal donde se fundió el cobre de nuestras minas de Andalgalá.

A continuación agregó:

Paul Groussac, cuya inquebrantable amistad con Pellegrini aleja toda sospecha de parcialidad, aludiendo a las circunstancias en que trabó relación personal con Alem, dicé: "Este trato familiar me lo dió a conocer mejor. Así pude apreciar sus estimables prendas de carácter y esas corazonadas que explicaban su indiscutible prestigio, y no se traslucían siempre en sus actos juzgados a la distancia o con mala voluntad."

Terminó así:

La democracia moderna que ama la paz, no obstante la desoladora experiencia de que la guerra es una triste realidad, espera encontrar sus héroes en la vida civil, y este que nos congrega junto a su mármol consagratorio lo fué ampliamente en días agitados, que muchos de vosotros habéis vivido, y en la contemplación de cuya vida ejemplar las nuevas generaciones encontraron estímulo para su acción cívica, y el pueblo todo numen propicio a sus nobles afanes democráticos. De nada valdría la estatua del tribuno, y fuera menguado nuestr ohomenaje, si sólo hubiera de servir para suscitar la curiosidad del visitante o para ornamento de la ciudad. Sea este monumento una cátedra permanente de moral cívica y sirva para recordar a la conciencia de los argentinos el cumplimiento de los deberes cívicos que importa la condición de ciudadano, hasta arraigar en los espíritus el convencimiento de que nuestra sociedad política habrá de mejorarse en la medida que nos mejoremos cada uno de nosotros mismos.

Señor intendente municipal: Queda a cargo de vuestro celo de funcionario este monumento que entrego a nombre del señor presidente de la Nación al respeto del pueblo argentino.

Manifestaciones en la plaza San Martín—

Cuando el automóvil que conducía al señor Irigoyen se retiró del lugar de la ceremonia, una crecida cantidad de público le impedía avanzar.

En esa forma le siguió hasta la plaza San Martín, y por un espacio de más de cuatro cuadras.

Recién allí pudo el coche deshacerse de sus perseguidores y entonces se formaron varias manifestaciones callejeras que recorrieron las calles de los alrededores, cantando y dando vivas al señor Irigoyen y a su partido.

(Continúa en la pág. 5)

Señorita Teresa Alem

Primo de Rivera...

El lunes próximo, 12 de octubre, Día de la Raza.

Hablará a CRITICA

Aun cuando CRITICA no comparte las opiniones del presidente del Directorio Militar, considera de sumo interés, desde el punto de vista periodístico, dar a conocer la opinión del general Primo de Rivera acerca de los problemas de España y del cáncer que amenaza devorarla: Marruecos

La entrevista con Primo de Rivera será transmitida directamente de Madrid en la mañana del lunes, por intermedio de International News Service y publicada en todas las ediciones del día.

CRITICA ha adquirido todos los derechos de exclusividad para Sud América. Queda prohibida la reproducción de esta entrevista.

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

27 PERSONAS MURIERON EN UNA DOBLE CATASTROFE FERROVIARIA EN ITALIA

Hoy

—La nueva moda aristocrática: El accidente automovilístico en Europa.
—Contradicciones en el comercio de la rambla de Mar del Plata.
—Anécdota del gobernador de Catamarca.

Hoy reinó buen tiempo en toda la República, prevaleciendo vientos suaves del norte en las provincias y del oeste en los territorios del sud. La temperatura ha experimentado un ascenso en general, excepto las provincias del norte donde hubo poco cambio. En la capital, se registró una máxima de 24.4 a las 14.10 horas y una mínima de 7.0 a las 4.20 horas.

El barómetro permanece casi estacionario, siendo la presión muy uniforme en general. Hasta las 8 horas cayeron lluvias en Santa Cruz únicamente.

Tiempo bueno con temperatura en ascenso y vientos suaves del norte se anuncian para mañana, hasta las 20 horas, según el informe de la Oficina Meteorológica Argentina.

¿Es hermoso el monumento de Zonza Briano? Las opiniones están divididas. Para unos, ese monumento marca una de las peores concepciones artísticas del renombrado autor de "El Cristo", "El boso" y "Sarmiento". La arquitectura monumental, según estas opiniones, está completamente equivocada en la distribución arbitraria de las figuras y en la completa falta de armonía y de significado de las mismas. Para otros, Zonza Briano ha "interpretado" a Alem. En fin... ¡de gustibus non disputandum! Con todo, no creemos que la protesta del gusto estético ofendido se exteriorice en forma tan ruidosa como, recientemente, en Londres.

Se recordará que en los jardines de Hyde Park se inauguró un monumento a Hudson, el genial naturalista nacido en la Argentina. El autor es Epstein, una de las personalidades más interesantesde la escultura contemporánea. Todo había marchado perfectamente bien, la conmemoración del sabio, los discursos el día de la inauguración, cuando, inopinadamente, se protestó en forma violenta por el monumento al que se le considera un pecado contra la estética. Los ingleses, que toman en serio estas cosas, quisieron destruirlo. Hubo que resguardarlo, durante muchos días con la policía.

Miss Rose C. Feld acaba de dedicarse a estudiar... ¡la niñez y la infancia del presidente Coolidge, de los Estados Unidos! La señorita Feld, para este estudio de tan trascendental insignificancia ha tenido que recurrir a las fuentes originales, esto es, hablar con el coronel John Coolidge, aquel excelente se... y patriarca que desde su granja modesta de Vermont educó, sin saberlo, a un hijo suyo, a Calvin Coolidge para que rigiera los más altos destinos del país.

En el libro de Rose C. Feld se relata la infancia del presidente. Decididamente esa señorita debe admirar mucho a Mr. Calvin cuando cuenta tonterías y "gracias" del nene que no hacen gracia del todo. Dice así, que a los tres años era ya un "hijo modelo" que no daba disgustos y, para comprobarlo, publica esta fotografía del futuro presidente yanqui, a los tres sonrientes años, con cara de estadista, marcado ya por el Destino...

Una de las últimas modas "que visten bien" es la del accidente automovilístico en Europa. En nuestra aristocracia viajera esta moda encuentra más adeptos cada día. No nos asombran ya las noticias que llegan. Cada quince días un gran apellido se descalabra en algún choque en los caminos de Francia e Italia. Unos días de clínica y... ¡la vuelta triunfante a la Argentina! Llama la atención la insistencia de estos accidentes que no pueden ser otra cosa que una moda "rasta" y nueva. ¿O es que van a resultar peores y más inseguros los caminos europeos que los nuestros?

Los odontólogos, como los ingenieros de caminos y carreteras, se reunen también hoy en congreso panamericano. Desde luego, sus decisiones van a ser de marcado interés técnico y profesional y escapan, por tanto, al comentario. Con el correr de los años la ciencia que hace un siglo fuera patrimonio de los barberos y se redujera a sacar muelas de un tirón, se ha complicado en modo increíble. Con el descubrimiento de nuevas máquinas para molestar al cliente y de las ventajas de la prótesis dentaria, los señores odontólogos ya tienen de qué hablar y en el más científico de los tonos.

Ha muerto en París Carlos Villanueva, historiador venezolano al que se le ha enterrado ayer. Llama la atención la poca repercusión que ha tenido tal fallecimiento en nuestro ambiente intelectual. Villanueva no sólo ha sido un trabajador infatigable, un investigador amenísimo del pasado y de la epopeya de la independencia, sino toda una autoridad en la época histórica que ha estudiado. Su obra "La monarquía en América" (cuatro volúmenes, edición Ollendorff), quedará como un documento valioso. Es cierto que sus puntos de vista podían herir al patriotismo nuestro en viejas cuestiones de historia. Villanueva puso en evidencia el contraste entre el ideal democrático de Bolívar y la idea monárquica de San Martín. Pero, ¿justifica acaso tal punto de vista el silencio con que se acoge una vida de trabajo constante?

¡Había que oír este año, después de la temporada veraniega de Mar del Plata, a los comerciantes que tuvieran locales en la Rambla! Según ellos las temporadas decaían visiblemente y los negocios, por tanto, marchaban a la ruina! ¡Y hay que ver la última subasta realizada en Mar del Plata por dichos locales, subasta en la que han intervenido la Asistencia Pública y la policía! Porque a golpes de puño se han disputado la posibilidad de volver a hacer malos negocios! Quejas de comerciantes, promesas de mujer y prospectos contra la calvicie. ¡Cualquiera cree!

"El vergonzoso en palacio"—

El gobernador de Catamarca, señor Madueño, no tiene precisamente le "physique du rol". Por eso, días pasados, cuando fué al ministerio de Agricultura, lo barajó un ordenanza que en vez de llevarlo al despacho del ministro, lo condujo al despacho del señor Panzini, jefe de los servicios internos del ministerio.

Aclarado el equívoco, el primer mandatario de Catamarca, de acuerdo con sus deseos, fué llevado al despacho ministerial por el propio señor Panzini.

Tan encantado quedó por la atención el jefe del P. E. en Catamarca, que creyó del caso declararlo al ministro:

—Pero qué bien me atendió, señor ministro, ese señor...

—¿Cuál, gobernador?

—Ese señor que atiende el servicio interno...

El gobierno mejicano del general Calles va a poner en ejecución una ley que interesa a toda América por el ejemplo que contiene; la reglamentación de la propiedad extranjera. Por esa ley que por despierta recelos en Estados Unidos, toda propiedad extranjera debe sujetarse a los tribunales de la República, sin que sean válidas las reclamaciones que puedan hacerse ante potencias o tribunales extranjeros. La ley fija restricciones para los no mejicanos que quieran adquirir propiedades al no permitírseles poseer intereses en compañías que tengan bienes raíces. Como se ve, es una innovación arriesgadísima. Porque ya veremos cómo se las compone el Tío Sam, por la revolución o por la intriga, para arruinar una ley que le hiere directamente.

Efemérides del día—

1832. — La goleta de guerra argentina "Sarandí", al mando de don José María Pineda, ocupa en nombre de la República Argentina, levantando la correspondiente acta.

Hacía 59 años que los ingleses no habían vuelto a ocuparse de las Malvinas (Falkland las llaman ellos), y recién en 1833 (2 de enero), vale decir, meses después de la formal ocupación argentina, habían de presentarse en Monte Ekmont, intimando a la corbeta Sarandí, anclada en aquel puerto, que arriara el pabellón argentino. El comandante Pineda hubo de acatar la intimación que el almirante inglés, Orislow, apoyó en los argumentos de la abrumadora superioridad de los cañones de la goleta Clio sobre los de la goleta criolla Sarandí.

Y desde entonces... ningún barco de guerra argentino ha ido a las Malvinas...

Un inglés entra a un bar y, flemático y decidido, pide:

—Un whisky, antes del escándalo.

El barman sirve. Poco después, el inglés vuelve a pedir:

—Otro whisky, antes del escándalo.

Y, por tercera vez, bebe, después de pedir su copetín de la misma manera. Intrigado el "barman", al servirle el cuarto, le pregunta:

—¿Pero quiere decirme, señor, qué es eso del escándalo?

—Es muy claro...

—¡Pero qué escándalo, señor! Este bar es un bar tranquilo...

—Del escándalo que va haber cuando no pague. Porque no tengo ni un centavo... ("Life", Nueva York).

EL CHISTE DEL DIA



—Señorita, detrás de la cortina está escondido un ladrón.
—¡Cállate, mujer, no alborotes, quien sabe si viene a robar.

CAYO EN UN RIO UN TREN DE PASAJEROS

Este grave accidente ferroviario acaeció en Italia al pasar un tren por el puente de Catanzaro

GRAN CONSTERNACION

(International News Service)

LONDRES, 10.—La Central News Bureau ha recibido noticias procedentes de Roma, en las cuales se da cuenta de un grave accidente ferroviario que ha ocurrido en Italia.

Dicen las noticias que un tren de pasajeros, al pasar por el puente de Catanzaro, cayó al río, debido a que el puente cedió al peso del tren y se hundió.

Doce pasajeros resultaron muertos en el accidente y muchos heridos.

Esta desgracia ha causado gran consternación.

Las autoridades han iniciado el sumario correspondiente, a fin de establecer a quién le afecta la responsabilidad por este accidente.

En el tren de socorro se produce otra catástrofe

(International News Service)

ROMA, 10.—El tren de socorro que se envió para atender a los heridos habidos en la catástrofe ferroviaria ocurrida en el puente de Catanzaro, no alcanzó a llegar al lugar del desastre, debido a que un segundo puente se hundió y dicho tren de socorro se precipitó, habiendo resultado 15 personas muertas y 12 heridas.

CONTINUAN SIENDO PERSEGUIDOS LOS REBELDES DRUSOS

(Agencia Havas)

BEYRUT, 10. — La columna de tropas del general Gamelin, prosiguiendo su avance en contra de los rebeldes drusos, ha llegado a las localidades de Mezdracli y Sejem.

El lunes habrá huelga general en París

(Agencia Havas)

PARIS, 10.—Los elementos comunistas han decretado la huelga de 24 horas, para el lunes próximo, para protestar en contra de la política del gobierno.



Marina es una joven de extraordinaria belleza. Llegó de España hace cuatro días y desea encontrar a su madre. Se llama Josefa Vázquez Fermín. ¿Quién puede darle indicio que la arrojen en los brazos de la autora de sus días?

AVANZAN CON METODO LOS FRANCESES

En20 horas se realizaron 57 bombardeos aéreos contra las concentraciones rifeñas, en varios puntos

EN LA ZONA ESPAÑOLA

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Comunican de Rabat que el avance metódico del ejército francés hacia el norte, sigue ahora con relativa facilidad.

Las escuadrillas de aviación francesa para facilitar esta marcha y desorganizar las concentraciones enemigas, han efectuado, en las últimas 24 horas, 57 bombardeos en puntos distintos de la zona enemiga.

Se rindieron a los españoles 500 familias rifeñas—

(International News Service)

MELILLA, 10. — Se comunica que quinientas familias rifeñas se han rendido incondicionalmente a los españoles.

Estas familias, al rendirse, se han dado todas en rehenes a las autoridades españolas.

Las operaciones de los franceses, bajo las órdenes del general Naulin, continúan arrollando a los rifeños en el sector central.

En Mishab Ben Halima han ocupado muchos aduares y villas.

Las tropas francesas y españolas han ocupado a Bad Tizza y a Zag, obligando a rendirse a muchas familias rifeñas.

P. DE RIVERA ESTA TODAVIA EN ALHUCEMAS

Mientras tanto, el Directorio se dispone a recibir a un regimiento de Marruecos, que regresa a España

LA FIESTA DE LA RAZA

(International News Service)

MADRID, 10. — El general Valle Espinosa ha manifestado que los representantes del Directorio Militar se dirigirán a la costa del Mediterráneo, a fin de dar la bienvenida a las tropas españolas de Marruecos, que vienen a la fiesta de la Raza y al general Primo de Rivera.

La fecha de su llegada a Madrid se mantiene en secreto. El general se ha negado a manifestarla para evitar los honores y homenajes que se le quieren tributar en esta capital.

Cádiz pide un título para Primo de Rivera—

(International News Service)

CADIZ, 10. — El consejo municipal de esta ciudad celebró ayer una reunión para ocuparse de los homenajes al general Primo de Rivera.

El concejo propuso que se diera al general Primo de Rivera, además del título de marqués de Estella, el de duque de Axdir.

Llegó a Sevilla el doctor Estrada—

(International News Service)

SEVILLA, 10. — Ha llegado a esta ciudad el embajador de la República Argentina en España.

El embajador argentino viene a Sevilla para hacer una visita de inspección a las instalaciones de la exposición Ibero Americana, que tendrá lugar en Sevilla.

Este año será reparado el palacio de Westminster

(International News Service)

LONDRES, 10.—La Cámara de los Comunes tendrá que encarar en este invierno la necesidad de presupuestar la cantidad de cinco millones de dólares, aproximadamente, para llevar a cabo reparaciones en el palacio de Westminster, en donde tiene su asiento el parlamento inglés.

Estructuralmente el edificio no tiene daño alguno. La acción atmosférica en el trabajo de piedra del edificio, ha causado, sin embargo, algunos daños en la superficie exterior.

Sir Frank Baines, a cuyo cargo corre la conservación del edificio, está confeccionando un informe acerca de las actuales condiciones del edificio y de las medidas que deben tomarse para repararlo y conservarlo.

EN TURQUIA SE DESCUBRIO UN ANTIGUO CASTILLO

(International News Service)

LONDRES, 10. — Se han recibido noticias en esta capital, por intermedio de la Central News Bureau, que dan cuenta de un notable descubrimiento arqueológico.

Dichas noticias, que son procedentes de Praga, dicen que la Comisión Arqueológica Checo Eslovaca ha informado al presidente Masaryk haber descubierto un antiquísimo castillo hitita, en Kaisarieh (Turquía).

La edad de este castillo se hace remontar al siglo tercero antes de Jesucristo.

VANDERVELDE HACE ALGUNAS DECLARACIONES

No ha sido hecho el acuerdo franco-belga sino para completar el pacto de garantía eventual

LO QUE DICE LORD GREY

(Agencia Havas)

LOCARNO, 10. — El representante de Bélgica, señor Vandervelde, ha declarado hoy en la conferencia que el acuerdo francobelga no ha sido hecho para contradecir sino para completar el pacto de garantía eventual.

El señor Vandervelde evocó los lazos indisolubles de simpatía, basados en la confianza mutua y la amistad cordial, que unen Bélgica y Francia.

Una condición indispensable para la paz europea—

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Hablando en la ciudad de Salisbury, lord Grey consideró que la adhesión pública al principio de las negociaciones que se realizan en Locarno constituye la condición indispensable para la paz europea.

La conferencia de Locarno aprobó el Pacto de Seguridad—

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — Comunican de Locarno que la conferencia de ministros de relaciones exteriores de los países aliados y de Alemania aprobó el pacto de seguridad.

Alfonso XIII será recibido en el Instituto de Francia

(Agencia Havas)

PARIS, 10.—Se anuncia que el rey de España será recibido próximamente en el Instituto de Francia.

BELGICA TERMINARA UN EMPRESTITO DE 150 MILLONES

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 10. — El gobierno de Bélgica terminará próximamente todos los detalles relacionados con la colocación de un empréstito de 150 millones de dólares en las plazas de Nueva York, Londres, Suiza, Holanda y Escandinavia.

SE FIRMARAN UNA SERIE DE ACUERDOS

Ulteriormente los acuerdos serán sometidos a la aprobación de los gobiernos interesados

LA SESION DE HOY

(Agencia Havas)

PARIS, 10.—"Le Petit Parisien" de hoy, sábado, inserta un despacho de Locarno anunciando que de las declaraciones concordantes de la mayor parte de los delegados de las potencias representadas, se desprende que la conferencia logrará firmar una serie de acuerdos que serán sometidos ulteriormente a la aprobación de los gobiernos y a la ratificación de los respectivos gobiernos.

Hay gran expectativa por los resultados de las reuniones de hoy—

(International News Service)

LOCARNO, 10.—Después de haberse empleado un día entero en conversaciones informales entre los delegados a la conferencia sobre el pacto de seguridad, se han reanudado las negociaciones bajo muy buenos auspicios.

Todo el mundo predice que, a menos que se llegue hoy a un compromiso formal sobre el artículo 17 del tratado de la Liga de las Naciones, no se arribará nunca a un acuerdo sobre el particular.

Se considera, por esta causa, que las conferencias que tendrán lugar durante el día de hoy, serán sumamente interesantes.

El príncipe de Gales es muy agasajado en San Vicente

(International News Service)

LISBOA, 10. — Se ha recibido en esta capital un cablegrama procedente de San Vicente, colonia portuguesa del Africa, en el cual se da cuenta de la llegada del príncipe de Gales.

Dice el cable que el príncipe de Gales llegó ayer a bordo del acorazado "Repulse".

El príncipe, después de recibir al gobernador portugués y al cónsul general de Gran Bretaña, desembarcó para asistir a las recepciones que le tenían preparadas en el palacio de la gobernación y en el consulado británico.

El entusiasmo del público fué muy grande y la ciudad se encontraba totalmente embanderada.

Anoche el príncipe recibió a los residentes británicos a bordo del acorazado "Repulse" y los hizo objeto de especiales atenciones.

Concurso del Dragón

Sr. Director de CRITICA:

Adjunto la solución del problema de palabras cruzadas del concurso de CRITICA para señoras y niñas.

Nombre . . . .

Domicilio . . . .

Ciudad . . . .

Buenos Aires, septiembre de 1925

SON CONFUSAS LAS NOTICIAS DE LOCARNO

El órgano del ministro alemán de R. Exteriores, hasta ayer pesimista, se muestra hoy muy optimista

SOBRE EL ARTICULO 16

(Agencia Havas)

BERLIN, 10. — Las informaciones procedentes de Locarno, son confusas y contradictorias sobre la marcha de las negociaciones.

El "Taglisch Rundschau", órgano oficial del ministro de Relaciones Exteriores, señor Stresemann, que, ayer todavía se mostraba pesimista sobre los resultados de la conferencia, declara esta mañana que la entrevista celebrada entre los señores Stresemann y Briand ha llegado a acercar en forma considerable los puntos de vista de ambos ministros sobre el artículo 16.

En cambio, el "Berliner Tageblatt, cuyo órgano aseguró ayer que el acuerdo de la conferencia era inminente, anuncia hoy que la situación no se ha esclarecido y que no se ha encontrado todavía esta mañana una fórmula de arreglo.

La "Gazette Voss" y el "Vorwaerts" se muestran hoy optimistas mientras que la prensa nacionalista profetiza complacientemente el fracaso de la conferencia de Locarno.

Mr. Chamberlain ha llevado su optimismo al grado máximo—

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El corresponsal del diario "Le Matin" en Locarno pone especialmente de relieve el optimismo demostrado por el ministro de Relaciones Exteriores de Inglaterra, Mr. Chamberlain, acerca de los resultados de la conferencia de Locarno, cuyo optimismo, dice, ha experimentado tal metamorfosis que ha llegado a ser casi entusiasta.

POR VER A SU AMADA PERDIO LA LIBERTAD

Un gran contrabandista europeo fué capturado por la policía sueca cerca de la casa de su novia

BATALLA CAMPAL

(International News Service)

COPENHAGUE, 10. — Uno de los más grandes contrabandistas del norte de Europa ha sido capturado recientemente por la policía de Suecia, debido al irresistible deseo de ver a su novia.

Su captura fué posible sólo después de una caza accidentada que terminó con una batalla campal a tiros de revólver.

Un fuerte destacamento de policía, acompañado de perros, rodeó el distrito de Mariehava, en donde se sabía que vivía la novia del contrabandista.

Los perros policiales dieron pronto con la pista y finalmente lo ubicaron en medio de un gran montón de heno.

Dándose cuenta de que estaba descubierto, el contrabandista abrió el fuego y durante cerca de una hora se cambiaron numerosos tiros de revólver.

El arresto pudo sólo ser posible después de que se le hubieron terminado las municiones.

De Pinedo regresa a Italia

(Agencia Havas)

TOKIO, 10.—El aviador italiano De Pinedo, partió de Kasumigaura de regreso a Italia.

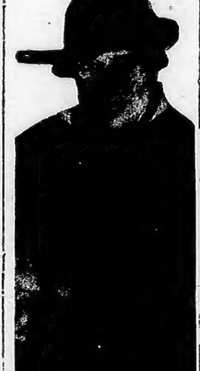
Comenzó sus sesiones el XVIII Congreso Socialista

Después de elegir la Comisión de Poderes, decidió pasar a un cuarto intermedio | **La Comisión paca a estudiar las credenciales de los delegados rechazando varios**



Aspecto de la sala de sesiones

Por pedido de otro delegado se decidió esperar hasta las 9 en punto, cosa que se hizo, comenzando desde esa hora a pasar lista de los delegados presentes.



Juana María Begino (del Centro Socialista Femenino).

En tanto la lista se leía, continuaron llegando los delegados ausentes y al concluir la lectura, se procedió a verificar la lista de los ausentes y la inclusión de los delegados que no formaban parte de la lista.

En seguida se procede a la elección de la Comisión de Poderes, compuesta de 5 miembros y de entre los delegados parten una serie de nombres.

La votación arroja los siguientes nombres y cocientes:

Miranda Gallino	76	votos
Freites	71	"
Sierra	61	"
Russomano	61	"
Emilio López	71	"

La elección del último obedeció a un desempate con el delegado Barraza, pues en una primera votación obtuvieron ambos 59 votos.

Constituída la Comisión de Poderes por los cinco miembros citados, se pasó a cuarto intermedio para dar lugar a que se constituyera.

El cuarto intermedio se prolonga. Grupos compactos hablan y comentan en el salón las posibles discusiones e incidencias.

En un extremo está el doctor Antonio de Tomasso rodeado por cinco o seis personas.

En otro extremo conversa el doctor Adolfo Dickmann, con el doctor Giménez y algunos delegados.

Hasta ahora no se produjo ninguna incidencia digna de mención y el ambiente parece reposar en una expectación promisora de intensos y aguerridos debates.

Cuarto intermedio hasta las 14—

En vista de la multiplicidad de credenciales que debía revisar, la Comisión de Poderes propuso a las 11 y 20, a los congresales pasar a cuarto intermedio hasta las 14 horas.

Puesta a votación la propuesta, triunfó por mayoría absoluta contra la que pretendía reunirse a las 13 horas.

En ese momento la Comisión estaba ocupada en rechazar las credenciales de algunas agrupaciones que no habían sido llenadas en forma reglamentaria.

(ULTIMAS NOTICIAS EN LA Pág. 5)

Se discutirá con calor

El diputado Antonio De Tomasso, miembro del grupo parlamentario socialista, respondió a nuestras preguntas:

—Es un congreso que impresiona por el número de delegados que han venido del interior y que intervendrán en las discusiones...

—Posiblemente borrascosas...

—Quizá se discute con algún calor, pero eso es algo propio de todos los congresos de trabajadores, en los que se viene a hablar con franqueza y a estudiar y criticar ampliamente la labor de congreso a congreso.

—¿Serán aprobados los informes del C. Ejecutivo, grupo parlamentario, comisión de prensa, etc.?

—Yo creo que sí. No habría motivos, en mi opinión, para rechazarlos, después de su discusión.

El XVIII Congreso Ordinario del Partido Socialista, se reunió esta mañana en el Salón Worwaerts, Rincón 1141, a las 9 horas con asistencia de

Poco antes de la hora indicada ocuparon sus bancas un buen número de congresales y en las tribunas se veía uno que otro afiliado.

El señor González Maseda en su carácter de secretario general del Partido propuso la apertura del congreso, si los presentes lo creían oportuno, o de lo contrario esperar hasta la llegada de un mayor número. Uno de los delegados preguntó si había "quorum". El secretario anunció que se podía comenzar de inmediato, si esa era la voluntad del congreso.

"Predicar con el ejemplo!...

El doctor Angel M. Giménez concejal socialista, se refirió cuando requerimos su opinión, a los informes de las comisiones de vivienda y acción municipal, que se presentarán al Congreso.

—Tratamos en ellos problemas interesantes y de importancia. El Congreso tendrá que estudiar el programa municipal y el problema de la vivienda, que son proyectos interesantísimos y que dan normas precisas y claras para su aplicación en el interior de la República.

El problema de la vivienda, particularmente, debe interesar en sus distintos aspectos económico, moral y social.

—Por lo demás, ¿qué importancia atribuye a este Congreso?

—La que tiene en lo que respecta al análisis de la vida política argentina y en lo que se refiere a la vida interna del Partido mismo.

—¿Hay tendencias definidas en el congreso?

—En el congreso no hay cuestión de tendencias, sino el propósito de que el partido y sus afiliados den al ideal por que luchan sus mejores energías no sólo en la acción ciudadana sino que enseñen y prediquen con el ejemplo de una vida sana en todos sus detalles.

La opinión del señor González Maseda

Pedimos al ciudadano M. González Maseda, secretario general del Partido Socialista, sus impresiones sobre el Congreso que hoy inició su labor.

—Es bueno destacar — nos dijo — la importancia que tiene este Congreso, por la cantidad de delegados que asisten a él.

Será un congreso socialista, es decir un congreso donde concurren obreros que discuten con calor y apasionamiento, pero con sinceridad. Es posible, también que alguna sesión sea borrascosa, pero en definitiva creo que el informe del C. Ejecutivo será aprobado, pues la labor de este organismo del Partido lo ha llevado a un aumento de sus agrupaciones y de sus afiliados.



M. González Maseda (secretario del Partido Socialista)

El Dr. Noel es intedente por un nuevo periodo

Hoy ha sido autorizado el decreto por el que el P. E. designa intendente municipal por un nuevo período de tres años al doctor Carlos M. Noel.

El nombramiento ha sido hecho en comisión, hasta tanto el Senado considere definitivamente su acuerdo.

El secretario del C. de la U. de Trabajadores, falleció hoy

(International News Service)

AMSTERDAM, 10.— Ha muerto en esta ciudad el secretario del Congreso de la Unión de Trabajadores, Fred Bramley.

Su muerte ha sido muy sentida y los obreros tributarán un gran homenaje a sus restos.

EN LA INDIA SE PRACTICA LA ORDALIA

En Orisa se realizó esta prueba, y tuvo lugar en un estanque sagrado que le llaman Phulbani

ANTIGUA CREENCIA

(International News Service)

BOMBAY, 10.—La prueba de la ordalía ya sea por medio del fuego o ya por medio del agua, existe todavía en la India, de acuerdo con lo que dicen algunos viajeros que han regresado de las montañosas regiones de Orisa, quienes presenciaron una ordalía por medio del agua, que tuvo lugar entre dos tribus que se encontraban enredadas en una seria disputa.

La prueba tuvo lugar en un estanque sagrado llamado Phulbani, cuyas aguas se consideraban divinas.

Los residentes de tres villas se reunieron para presenciar el juicio y se sentaron en círculo alrededor del estanque. Las dos partes litigantes, con sus segundos armados de largos bastones, esperaban a corta distancia mientras los sacerdotes elevaban la siguiente invocación:

"La productora de luz y de fuerza, la cara de la verdad, ha sido cubierta con un velo de oro. Haz descender tu gran sabiduría para remover el velo que obscurece la realidad".

Los litigantes entraron en el agua, seguidos por sus segundos. Cuando el agua les llegó debajo de los brazos, tomaron los bastones, los clavaron en el fondo y se volvieron hacia el Este, para decir sus oraciones al sol.

A una señal, las cabezas de ambos se sumergieron en el agua. El individuo cuya cabeza salió primero del agua fué declarado perdedor.

Esta vieja costumbre causa gran impresión en la imaginación de los habitantes de la región y frecuentemente el litigante que sabe que no está en la razón saca primero la cabeza por inspiración propia, para evitar que los dioses que se ocultan bajo el agua hagan justicia ahogándolos.

En las cercanías de Serpukhow fué asaltado un tren

(Agencia Havas)

RIGA, 10.—Varios bandidos armados asaltaron a un tren de pasajeros en las proximidades de la ciudad de Serpukhow, llevándose todos los valores que pudieron encontrar, inclusive cierta suma de dinero y algunos documentos de importancia, pertenecientes al secretario particular del comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets rusos, señor Tchicherine.

Mañana va el Dragón por última vez

De acuerdo con la resolución de postergar hasta el 12, a las 24, nuestro concurso del Dragón, mañana publicaremos en todas las ediciones el problema y las referencias.

Es la última chance. ¡Hay que aprovecharla, señoras y señoritas!

Mañana a las 10 en el Parque Japonés se hará el concurso infantil

ES INDISPENSABLE QUE TODO ASISTENTE LLEVE LOS DOS CUPONES (Nos. 1 y 2) QUE DAN DERECHO A UNA ENTRADA

Mañana, a las 10, tendrá lugar en el Parque Japonés, ubicado en la calle Callao esquina de Alem, el festival organizado por CRITICA para efectuar el sorteo del 15 Concurso de Cruzadas para niños

La entrada al Parque Japonés—

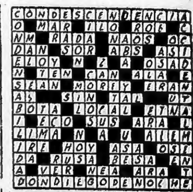
La entrada al Parque, como lo hemos venido anunciando, será libre; pero es indispensable, por el buen orden del festival, que cada persona asistente lleve los dos cupones que publicamos el miércoles y el jueves, y que, los dos juntos, dan derecho a una entrada, ya sea para niño o persona mayor. Además, es necesario que los dos cupones vayan pegados uno junto al otro, sobre un papel. De ese modo se facilitará el acceso.

Acto de variedades—

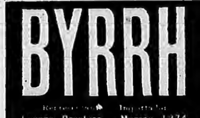
Como de costumbre, habrá como preliminar un hermoso acto de variedades, con el concurso de destacados artistas y aficionados, efectuándose a continuación el sorteo de las soluciones recibidas, para otorgar los valiosos premios ofrecidos.

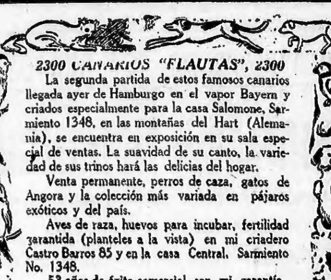
El 57 vertical—

Damos la solución oficial del problema advirtiendo que el 57 vertical puede ser también "vos", de acuerdo con la referencia, y que ambas formas de solución serán válidas.



SOLUCION DEL PROBLEMA







LYNCH Y RECA NO PUEDEN HOY EMOCIONARNOS

Así opina técnicamente sobre el match de esta noche el Sr. Amílcar Celaya

PUNTOS DE VISTA

A propósito del match Reca-Lynch, interesante prueba ajedrecista que se iniciará esta noche en los salones del Club Argentino de Ajedrez, entrevistamos el señor Amílcar Celaya, estudioso teórico que ostenta el número 1 en el cuadro de jugadores de 2a. categoría, pertenecientes a la mencionada Institución.

El señor Celaya respondió complacido a nuestras preguntas, arguyendo que aunque su capacidad puramente técnica estuviese a un nivel inferior del que se



Damián Roca

requiere para opinar sobre el match, se hallaba bien empapado del movimiento ajedrecista argentino y, por consiguiente, en condiciones de desvanecer con la fría elocuencia de los hechos, más de una ilusión. Comenzó diciéndonos que consideraría el match en su aspecto exclusivamente técnico, descartando de intento otras fases que prefería no mencionar.

¿Cuál es el juego que se practica entre nosotros?—

En primer lugar, el juego que se practica en la Argentina no es tan extraordinario como para justificar la espectativa con qu ealgunos aguardan la realización del encuentro; después, ni Reca n Lynch representan, de una manera indiscutible, los exponentes más altos del ajedrez nacional. Con relación a Reca, quizás esta afirmación parezca algo aventurada, pues su carrera ajedrecista es muy brillante: pero la extrema brevedad de la misma me autoriza, ya que no a negar, a dudar por lo menos de una continuidad, regularidad y constancia que aun no conocemos.

Quién es Lynch—

Respecto de Lynch, el caso es muy distinto. En las dos últimas grandes pruebas en que intervino: el torneo nacional de 1921 y el torneo de Carrasco de 1922, finalizó 4o. y 6o. respectivamente, precedido en ambas por Grau y por Villegas. Con Grau, especialmente, la actuación de Lynch es muy mala. De 7 partidas oficiales, con reloj, que han disputado entre sí, Grau se adjudicó 3 y las cuatro restantes resultaron tablas: Grau llegó tercero en el torneo nacional, ganándole un premio de brillantez a Lynch, quien finalizó 4o.; y Grau ganó el torneo Carrasco, mientras Lynch ocupó allí el 6o. puesto. Quiere decir que la superioridad de Grau sobre Lynch, demostrada "en el tablero", tanto en las partidas individuales como en la colocación final de los certámenes, es amplia e indiscutible. Ajedrecísticamente, pues, dejando a un lado rivalidades sectarias, el match debió haber sido con Grau mucho antes que con Lynch.

Su actuación—

Tampoco en el orden interno, dentro del Club Argentino de Ajedrez, la primacía de Lynch aparece nada clara. Con Portela, para citar un caso, el score individual de Lynch en los muchos torneos en que han tomado parte ambos, siempre ha sido inferior, salvo en 1916, año en que se derrotaron mutuamente. Lynch ha perdido un match con Illa, en 1918, por 3 a 0 y 1 tablas. Con Portela perdió otro match, hace ya varios años, sin adjudicarse un solo juego. Con Julio A. Arias, modestísimo aficionado clasificado sin embargo en 1a. categoría, Lynch perdió un match por 5 puntos a 8; bien es cierto, que otorgaba tres puntos de ventaja, pero de cualquier manera el score real de tres partidas ganadas por Lynch y 2 por Arias es bastante pobre para un campeón. Otro modesto aficionado, que en 1924 finalizó 3o., empatado con Fernando Puga en el torneo de 2a. categoría del Círculo de Ajedrez, e igualmente 3o. (jugaban 5) en la prueba análoga organizada por el Club Argentino de Ajedrez, D. Luiz D. del Carril le entabló el mismo año un match a Lynch, sin recibir ventaja relamentaria, por 4 partidas a 4 y varias tablas. También del Carril le ganó a Lynch la partida correspondiente del torneo nacional. A mayor abundamiento, agreguemos que en idéntica fecha Portela venció a del Carril en el torneo handicap, dándole peón y salida de ventaja. Conmigo mismo, Lynch ha jugado una sola partida con reloj, en la que obtuve un peón de ventaja no obstante llevar las negras, pero Lynch especuló con la circunstancia de que poseyéramos alfiles que corrían por casillas de distinto color para anularme el juego.

Un pronóstico—

—¿Qué pronóstico le sugiere el match?

—Reca ha jugado tres partidas con Lynch: 2 en el torneo nacional y una en Carrasco. Reca ganó la 1a.; la 2a., que se disputó en Carrasco, también, y la 3o., disputada en Buenos Aires y correspondiente, como la 1a. al torneo nacional, fué tablas; es decir, se convino tablas a pesar de que Reca poseía un peón de más. Después de tales antecedentes, me parece que no val la pena pronostivar, salvo que el campeón argentino haya perdido totalmente su forma o que el ajedrez sea un juego de liga...

Sumando los resultados obtenidos por Lynch contra Reca y Grau, el desaafiante de esta noche ha perdido cinco partidas y empatado las cinco restantes. ¡No es gran cosa, por cierto!

—Nos parece haber advertido, en su primera respuesta a este reportaje, un concepto desfavorable para el ajedrez argentino. ¿Hemos interpretado mal su pensamiento?

Los argentinos son adversarios débiles—

—Dentro de Sud América, tengo una opinión excelente de nuestro ajedrez, pero en el orden internacional, se ha enfriado mucho mi optimismo primitivo. La manera cómo Reti ganó el torneo mayor de 1924, por 5 puntos, según creo, y la partida que le ganó a Lynch, jugando el maestro a ciegas y conduciendo 15 simultáneas a la vez, son concluyentes. Me apoyo, además, en la autoridad de Capablanca, quien sostiene en su libro "Mi carrera ajedrecista", que aquí se permitió el lujo de hacer muchos sacrificios de piezas a causa de la evidente debilidad de sus adversarios. Es cierto que tanto Grau como Palau ganaron a Euwe en París, pero las condiciones brutales de aquel torneo quitan todo valor a semejantes triunfos. Sin embargo, no ha faltado un ajedrecista nuestro — Lynch, precisamente — que afirmase en presencia mía y de varias personas más, que él sería capaz de obtener "una serie interminable de tablas" contra el campeón mundial, D. José Raúl Capablanca... ¡Una de las tantas ilusiones del fuerto aficionado argentino!

Por otra parte, observe CRITICA que me baso en hechos reales que nadie, ni aun los mismos interesados, serían capaces de interpretar de manera distinta. Personalmente, aprecio como el que más a nuestros aficionados, pero ajedrecísticamente, no los creo, como no creo en la superioridad de ninguno de ellos sobre todo el resto.

¡400 certificadas un solo cartero!

Como no hay nada más elocuente que las cifras, queremos dar algunas que expresan, más que las palabras, el enorme, el extraordinario interés que ha logrado despertar el Concurso del Dragón.

Hasta la hora en que escribimos, se han llenado once bolsas con sobres de soluciones, lo que da aproximadamente un total de más de cincuenta mil cartas. Y como cada carta contiene, indefectiblemente no sólo más de uno sinó más de diez cupones, puede estimarse lo que suman el total de cupones recibidos.

Abundan los paquetes voluminosos. Hay quienes no se conforman con enviar un sobre grande, y envían una caja de cartón, un rollo, etc. Suponemos que esos paquetes contendrán, cada uno, varios centenares de cupones.

El correo ha debido realizar una labor extraordinaria. El primer reparto de la mañana de hoy nos trajo 427 cartas certificadas, en su mayoría voluminosas. El segundo reparto trajo otras tantas.

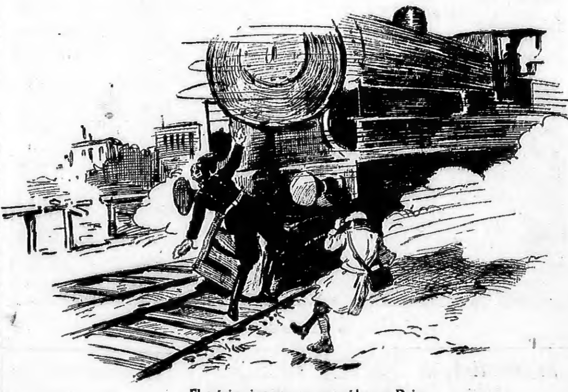
Y esto, aparte de la correspondencia ordinaria, que llega por millares.

Y aparte, también, de la que el público trae personalmente, y que ha bastado, hoy, para llenar una bolsa cada dos horas.

Después de salvar la vida de un niño fué arrollado por un tren

Del brillante acto de arrojo fué protagonista un modesto servidor de la policía.—El hecho ocurrió esta mañana en las vías del Ferrocarril Pacífico, a la altura de la calle Cuenca y fué realmente espectacular

EL CUERPO DEL AGENTE QUEDO DESTROZADO Y EL NIÑO DESAPARECIO IGNORANDOSE SU PARADERO



El trágico instante reconstruído por Rojas

Esta mañana ocurrió un impresionante suceso en las barreras que existen en las vías del F. C. P. a la altura de la calle Cuenca. En un valiente acto de arrojo perdió la vida un hombre joven, agente de policía de la sección 45a. La escena que se produjo allí fué tan rápida como dolorosa, y a ninguno de los que se hallaban presentes en ese momento le fué posible evitarla.

El vigilante, viendo el peligro que corría un niño colegial que iba a cruzar las vías, exponiendo su propia vida se arrojó tras él y en esas circunstancias lo sorprendió la muerte. Transcribimos a continuación los detalles completos del lamentable suceso.

Quién era la víctima—

A las 8 y 28 el agente Francisco R. Guimanelli, argentino, soltero, de 25 años de edad se hallaba prestando servicios junto a la mencionada barrera.

A esa hora pasan por allí los niños que concurren a las escuelas y se sabe que aquéllos no se fijan nunca en lo que les pueda suceder mientras cruzan las vías. Guimanelli tenía siempre especial cuidado en eso y cada vez que se aproximaba algún tren procuraba que nadie cruzara. Así, durante sus horas de servicio, tenía la mayor satisfacción de cumplir debidamente sus obligaciones y varios han sido los accidentes que evitó Guimanelli.

Este hombre joven que perdió su vida en forma trágica era nuevo en la repartición, pues fué dado de alta el 3 de septiembre próximo pasado, siendo su número de chapa 6487. De conducta intachable y excelentes costumbres, en tan corto lapso de tiempo había conquistado grandes simpatías entre el personal y el mismo comisario de esa sección teníale mucho aprecio.

Pero la fatalidad fué implacable con él y su valiente acto de arrojo perdurará por mucho tiempo y los padres del niño salvado sabrán reconocer en la muerte gloriosa de Guimanelli la vida de su propio hijo.

Detalles del suceso—

Como decimos, a las 8 y 28 Guimanelli se hallaba de servicio en el paraje citado. Un niño, que no se sabe quién es hasta este momento, iba a cruzar las vías en el preciso instante en que se aproximaba el tren número 184, piloteado por la máquina 2309 que, procedente de José C. Paz, se dirigía a la estación Retiro.



El heroico vigilante, víctima de un impulso generoso

Guimanelli al notar la proximidad del convoy y que el niño no se había dado cuenta de ello, sin medir el peligro se colocó rápidamente en medio de las vías. Lo que pasó después ha sido por demás impresionante: el valiente joven fué arrollado por el tren, en tanto que el menor, presa de un horrible pánico, echó a correr hacia el domicilio de sus padres.

Muchas personas presenciaron la dolorosa escena, que no pudieron evitar.

El infortunado agente fué arrastrado por espacio de setenta metros, y cuando se quiso acudir en su auxilio, comprobóse que aquél había sido completamente destrozado.

El convoy detuvo la marcha a doscientos metros de distancia del lugar del suceso. Descendieron juntos con los pasajeros el maquinista del mismo, Juan Astorni y el fogonero Martín Anzotegui, quienes manifestaron que cuando se apercibieron de la presencia del agente en medio de las vías, era tarde y todo esfuerzo para evitar la desgracia resultó infructuoso.

Intervención policial—

Se avisó inmediatamente a la policía, concurriendo minutos después el comisario y varios empleados, ordenándose el traslado del cadáver en una angarilla al local de la sección 45.

Declararon numerosos testigos, como asimismo el fogonero y maquinista que iban a cargo del convoy.

Nadie conoce al chico cuya vida salvó Guimanelli con tan trágico resultado, y la policía practica las averiguaciones pertinentes para identificarlo y obtener el domicilio de sus padres.

La capilla ardiente—

El triste suceso fué comunicado de inmediato a la jefatura, ordenándose las medidas de práctica. La capilla ardiente ha sido instalada en la comisaría, por donde han desfilado numerosos funcionarios y amigos del abnegado agente, lo que evidencia el hondo pesar ocasionado por tan inesperado hecho. La jefatura dispuso el envío de una corona de flores.

Sepelio de los restos—

Mañana serán inhumados los restos de Guimanelli, en cuyo acto hará uso de la palabra el comisario Bourdeaux, de acuerdo con una disposición de la jefatura.

Concurrirán el jefe de policía, el comisario de órdenes señor D. César E. Etcheverry y demás funcionarios de la repartición.

Se han impartido órdenes a todos los comisarios de sección a fin de que inviten al personal franco a concurrir al sepelio del malogrado compañero.

CARRERAS

Ejercicios de esta tarde

Contraflor. — Con Cuchinelli descontó 800 metros en 50".

Banquillón. — Con di Blasse, pasó los 800 metros en 50" 4|5.

Terrón. — Con Solari cubrió el kilómetro en 1'1" 1|5.

Fatraló. — Con el peón ensayó en 800 metros, empleando 50".

Tendresse. — Con Orduna, cubrió 1100 metros en 1'6" 2|5.

Paramount. — Con Pelletier descontó 1000 metros en 1' clavado.

Anécdota. — Con Orduna cubrió 600 metros en 34" 4|5.

Banquete al doctor Avalos

Con motivo del nombramiento del Dr. Avalos secretario de la intervención en San Juan, un grupo de amigos íntimos y algunos altos empleados del ministerio de Agricultura le ofrecieron anoche un banquete en el restaurant Conte.

Hicieron uso de la palabra el doctor Lanusse, de la dirección general de ganadería, y el doctor Urien, de la dirección de economía rural y estadística,

FUNERALES

✝ La familia del señor Alejandro Fopiano invita a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma, se oficiará el lunes 13, a las 10.30 horas, en la Iglesia del Carmen.

NO LA VETO NI LA AUSPICIO

El presidente habría contestado así a propósito de una candidatura a la gobernación

LAS GESTIONES

Tal como lo anticipamos ayer en nuestra 5a. edición, prodújose ayer en la Casa Rosada la entrevista entre el presidente Alvear y una delegación compuesta por dos destacados políticos de la provincia de Buenos Aires. Los ex legisladores señores José Víctor Noriega y Mario Cima, estuvieron en la Casa de Gobierno, y mantuvieron una conversación de cuarenta minutos con el primer mandatario.

Naturalmente, esa entrevista llamó la atención de las personas vinculadas a los medios políticos, y se asignó a la misma una importancia y significación particular, que la desorientación del actual momento político contribuye a acentuar. En los comentarios suscitados que ese acto se relacionaba la conversación entre dichos señores y el doctor Alvear con los acontecimientos políticos de la provincia y, especialmente, con la futura gobernación.

Por nuestra parte hemos tratado de obtener informaciones precisas a este respecto, y a tal fin conversamos con los señores Cima y Noriega, quienes han expresado la mayor reserva. Sin embargo, declararon que la conversación con el presidente transcurrió en términos cordiales, versando sobre el problema de la futura gobernación de la provincia. CRITICA está en condiciones de asegurar que el doctor Alvear, que durante la conversacion no olvidó su investidura de primer mandatario de la Nación, habría dicho a la delegación nombrada que él no apoyaría ni vetaría candidatura alguna, y que deseaba únicamente la unificación del radicalismo en todo el país y en ningún momento él sería obstáculo para la solución de los problemas planteados.

Demás está destacar la importancia de esta declaración presidencial, que en substancia significaría que él no rechazaría la candidatura del señor Crovetto, si ella reuniese el mayor prestigio partidario.

En otras fuentes dícese que en la Casa de Gobierno se estaría gestando la candidatura del señor Vergara, como término de transacción, para oponerla a la candidatura del señor Crovetto, que satisface las aspiraciones del radicalismo irigoyenista.









Se inauguró el monumento a Alem

(Continuación de la 1a. pág.)

El salud ocon el Vice—

Cuando el doctor Alvear pasó frente al sitio en que se encontraba el doctor González, ambos se sacaron el sombrero, se saludaron con una frialdad muy relativa y el doctor Alvear avanzó un poco más. Debía responder a todos los saludos que se le presentaban a medida que avanzaba.

¿Dónde está Irigoyen?—preguntó Alvear—

En esos instantes o imaginándose o por habérsele dicho que el señor Irigoyen había llegado, el doctor Alvear preguntó a algunos de los asistentes:

—¿Dónde está Irigoyen?

Se le indicó que el ex presidente estaba en el otro extremo del palco, pues no se habían dado cuenta muchos que no descendió del automóvil.

El doctor Alvear avanzó hasta donde estaba la señorita Tomasa Alem y la saludó, cortezmente, conversando con ella algunos momentos.

Entre tanto el presidente miraba entre el núcleo de personas si distinguía al expresidente, pero lógicamnte no lo descubrió.

Invite al señor Irigoyen para que suba...—ordenó Alvear

Había ya dado comienzo a su discurso el doctor Torino y como posiblemente extrañara el doctor Alvear la ausencia del señor Irigoyen, alguien le informó que se encontraba debajo del palco y dentro de su automóvil.

Entonces encomendó a su edecán naval, que bajara e invitara al señor Irigoyen, para subir al palco,

El ayudante así lo hizo y después de cambiar algunas palabras con el doctor Irigoyen, regresó al automóvil y dió la respuesta en voz muy baja, la que de por sí fué fácil observar que encerraba una excusa.

El presidente y el vice muy separados—

En el lugar central del palco designado para las autoridades, sólo estaba el presidente de la Nación, algunos ministros del ejecutivo y los de la provincia y el intendente municipal, con las damas invitadas al acto.

Pero el señor González se mantuvo durante todo el acto que duró hora y media completamente separado del presidente de la Nación y en circunstancias tales que no podían observarse ni hablarse.

La separación no pudo ser más absoluta.

¿Los motivos?... No los hemos podido establecer, pero la verdad exacta es esta.

¿Dónde está el vice? — preguntó Noel—

Cuando el señor Torino estaba en la misma de su larguísimo discurso, Noel, preguntó a uno de los funcionarios policiales, donde se encontraba el vice...

—Allí está, le respondieron, pero, como no logró verlo, no insistió y las cosas siguieron como en el primer momento.

En el palco oficial—

Desde antes que llegara el presidente de la Nación y el señor Irigoyen, ya era verdaderamente grande el número de personas que luchaban por ocupar, en el palco de referencia, lugares de preferencia.

A pesar de que la entrada al palco oficial fué en realidad sumamente estricta en un principio, poco a poco fué tal la cantidad de personas que subían al palco de preferencia, que era poco menos que imposible el acceso a él

Algunas damas estaban presentes, la mayor parte de ellas vinculadas por lazos de tradición a la obra del doctor Alem.

Se vendió esta tarde el primer lote del haras El Moro

THEINTA PRODUCTOS VENDIDOS EN 418.400 PESOS

Ante numeroso público prosiguieron esta tarde las ventas de productos. La nota destacada de hoy la constituyó la presencia de don Benito Villanueva recientemente llegado de Europa y la adquisición de Simulacro en $ 27.000, por el entraineur Naciano Moreno.

Simulacro, por Polemarch y Salvadora, en $ 27.000, a N. Moreno.

Eldorado, por Polemarch y Egeria, en $ 23.000, al stud El Fortín.

Bandolcón, por Polemarch y Bocina, en $ 16.000, al stud Miguelete (Montevideo).

Far West, por Polemarch y Fresa, en $ 15.000, al stud Old Man.

Santander, por Polemarch y Sardónica, en $ 11.000, al stud Imperio (Montevideo).

Los Trapales, por Polemarch y La Tentación, en $ 20.000, al stud Petite Ecurie.

Susurro, por Polemarch y Sotileza, en $ 28.000, a Ruiz D. M.

Can Can, por Polemarch y Cantarella, en $ 25.000, al stud Carapachay.

Borbotón, por Polemarch y Bujía, en $ 27.000, a Julián Renesles, en comisión.

Los Libres, por Gaulois y Lady Love, en $ 15.000, al stud Don Gonzalo.

Gallo Bravo, por Gaulois y Golosa, en $ 8.500, al stud Humaitá (Montevideo).

Gavilán, por Gaulois y Guardia Real, en $ 10.000, a Honorato Lacuesta.

Labardén, por San Jorge y La Delfina, en $ 9.000, al stud Saint James.

Lísaro, por San Jorge y Lysandra, en $ 25.000, al stud San Simón (Rosario).

Pierrefonds, por Elcano y Petitte Duchesse, en $ 13.000, al stud Old Man.

Vizcaíno, por Kosmos y Virginia, en $ 6.000, a Antonio Quijano.

Batallón, por San Vicente y Brigada, en $ 8.500, al stud Lambaré.

Saladita, por Polemarch y Salina, en $ 28.000, al stud Los Yuyos.

Lombarda, por Polemarch y Lenteja, en $ 24.000, al stud Sans Peur.

Azucena, por Gaulois y Alpina, en pesos 5.200, al stud El Pueblo.

Bendecida, por Gaulois y Bonanza, en $ 9.500, a J. V. da Silva.

Chalita, por Gaulois y Chalita, en pesos 6.500, a J. V. da Silva.

Fosforina, por Gaulois y Fúlgida, en $ 19.000, al stud Güemes.

Nigromancia, por Gaulois y Nacarina, en $ 4.500, al stud End.

Emblema, por San Jorge y Estirpe, en $ 4.500, al stud Atahualpa.

Vainilla II, por San Jorge y Verona II, en $ 11.000, al Little Stud.

Arma Blanca, por Elcano y Arpillera, en $ 5.700, a Ramón Garrido.

Náufraga, por Kosmos y Nota, en pesos 11.000, al stud Old Man.

Envidiosa, por Kosmos y Endecha, en $ 3.500, al stud End.

Caperuza, por San Vicente y Campanela, en $ 8.000, al stud La Susana.

Total, treinta productos vendidos en $ 418.400; promedio por producto, pesos 13.946.

A propósito de la comuna de Castex

GESTIONES DEL CONCEJAL CAMETA

Con el propósito de interponer ante el ministro del Interior la verdadera situación de la Municipalidad de Castex, cuyo Concejo se halla acéfalo, el concejal doctor Cameta Cemestrani, ha venido a esta capital.

Dicho señor se entrevistará el martes próximo con el titular de esa cartera y le formulará graves cargos contra las autoridades de la Municipalidad.

Los argentinos ganaron a los chilenos

EN LOS DOS PARTIDOS SE IMPUSO LA PAREJA LOCAL

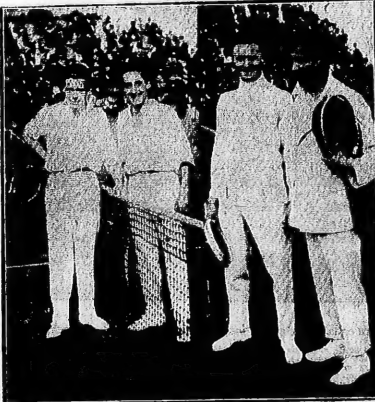
Antes del match inicial—

ANTES DEL MATCH INICIAL

La jornada magna del Campeonato Sudamericano de Tennis, correspondiente al año en curso, ha comenzado ya.

Los ánimos, anhelantes desde días atrás, en virtud de las relevantes condiciones de los tradicionales adversarios, han estado preparados para la belleza de una jugada hábil, que denote al mismo tiempo que la agilidad adquirida en trabajosos días de adiestramiento, la pujanza que puede un bien entendido amor al deporte.

La tarde hermosa, pareciera sentir el deseo de coadyuvar a hacer más grato ey recuerdo de los dos primeros encuentros finales de singles, durante tanto tiempo esperados ansiosamente y a fe cierta que, si la bondad del juego desplegado por los cuatro hombres fué motivo más que suficiente para que el público numeroso expresara con espontaneidad su regocijo,



Willie Robson y Luis Torralva — Carlos Morea y Domingo Torralva

puede asegurarse que gran parte del mismo se debe a la influencia natural de la temperatura preciosa.

Así, en tanto que en tardes pasadas tornábase pesaroso concurrir con bastante anterioridad al comienzo de los encuentros, hoy era explicable que mucho antes de la hora anunciada para la iniciación del primer match, las tribunas estuvieran concurridas por gran cantidad de personas, quienes temieron, con indudable razón, el agotamiento de las localidades.

La presencia de gran cantidad de damas significó un nuevo aporte en favor del éxito de una reunión que se preveía anticipadamente, en virtud de que los partidos anunciados eran los más interesantes que en el juego de singles pueden concertarse en Sud América, y uno de ellos muy especialmente había despertado una expectativa tan extraordinaria en nuestro ambiente, a la que sólo puede compararse uno de los últimos matches finales de campeonatos nacionales; nos referimos al del Campeonato Argentino.

Carlos Morea, argentino, contra Domingo Torralva, chileno; ganó el primero por 6-3, 8-6 y 6-3—

De características completamente distintas, Carlos Morea y Domingo Torralva, representan dos tácticas de juego distintas.

Morea, poseedor de un juego de fondo sumamente eficaz, debe contentarse con "pasar" a su adversario con drives colocados ya sobre las líneas laterales, ya sobre el "fleje de base".

Nunca se corre a la red y he aquí su defecto pues por momentos, la potencia de sus golpes le permitiría apoyar eficientemente su juego, con intervenciones en la red, merced a contestaciones débiles de su contrincante.

En los últimos tiempos se lé ha notado más inteligencia en el juego, característica de la que adolecía en años anteriores en que, si bien actuaba con menos nerviosidad, efectuaba sus tiros sin colocarlos.

Su adversario, conocedor del juego de media cancha, posee un drive que lo caracteriza netamente. Su smash es seguro y otro tanto puede decirse del saque, sumamente mejorado ahora.

Cuando ambos jugadores aparecieron en la cancha a las órdenes del juez uruguayo Mario Pascual, una salva de aplausos los recibió con simpatía.

Primer set—

Con el saque de Morea se inició el primer game en el que ambos adversarios actúan con visible nerviosidad.

Las jugadas siguientes acusan mayor desenvoltura y seguridad en el juego de Morea que se adjudica cuatro games contra tres de su contrincante.

El octavo y noveno game, no obstante la reacción de Torralva fueron nuevamente ganados en brillante forma por Morea que ,desplegando su característico juego de fondo logra mantener en continuo movimiento a su adversario quien pierde el primer set de acuerdo con el siguiente score:

ARGENTINA	6 games.
CHILE	3 games.

Segundo set—

Morea que ha afirmado su juego gana el primer game, exento de jugadas interesantes y en el segundo, Torralva pierde lamentablemente los cuatro tantos, permitiendo a su adversario ganar dos games consecutivos.

Con su saque Morea se adjudica una nueva ventaja mediante un juego preciso al que Torralva jugando en forma deficiente no puede contrarrestar.

Completamente deslucido ,en el cuarto game, Morea logra ganar dos buenos tantos en tanto que Torralva cometiendo dos "dobles faltas" pierde el cuarto game, que ,como los anteriores corresponde a su contrario.

En el quinto game, ganado también por Morea fué aplaudido insistentemente un gesto de Torralva, pues al recibir un saque bueno de Morea, erró el tanto al mismo tiempo que el juez pronunciaba "mala".

El nuevo saque de Morea fué contestado intencionadamente afuera por el correcto jugador chileno.

El sexto game del set fué el primero que correspondió a Torralva, no obstante el juego eficaz de su adversario.

Un nuevo game se adjudicó Torralva al ganar por 40-30 a Morea mediante fuertes drives enviados con mayor seguridad al fondo de la cancha.

Sacando Torralva se inició el octavo game, el más lucido de cuantos se disputaron hasta este momento. El representante chileno actuando con mayor calma logró hacerlo suyo colocándose con tres games a favor y cinco en contra.

La inesperada reacción de Torralva brindó mayor interés a la lucha y en el noveno game dos buenas intervenciones en la red y dos fuertes drives le valieron la obtención del noveno game, colocándose a sólo uno de diferencia, del jugador argentino.

El décimo game fué conquistado nuevamente por Torralva, quien igualó posiciones ante los justicieros aplausos de la concurrencia que premió de esta manera su labor consciente y calmosa.

Dos "balls" consecutivas perdidas en el undécimo game por Morea, le valieron la victoria.

Después de varios "deuce" Morea logró ganar el décimosegundo game haciendo suyo el segundo set que terminó con este score:

ARGENTINA	8 games.
CHILE	6 games.

Tercer set—

Tras la realización de tres tantos lucidos Morea, que comenzó sirviendo, ganó el primer game de esta parte del match por 40-15.

A pesar de enviar sus saques con potencia, Torralva perdió el nuevo juego desarrollando un juego sumamente inseguro.

Una buena intervención de Torralva en la red, le valió la obtención del tercer juego, perdiendo empero el cuarto tras la realización de una serie de tantos empeñosamente disputados en que Torralva se lució por dos veces en la red y Morea en el fondo de la cancha merced a sus potentes y colocados drives.

Con su saque Morea ganó el quinto game por 40-15 colocándose con cuatro games a favor y uno en contra.

Torralva ganó el sexto game, aminorando así la ventaja local, que permitía suponer la obtención inmediata de la victoria.

No obstante jugar con empeño, Morea perdió el séptimo game debido al juego inteligente de su adversario que comenzó sacando en el octavo game perdiéndolo por 40-0, colocándose Morea con 5 games a favor y tres en contra.

En el noveno game, el último del encuentro, colocado Morea con 40 a 15 se disputó el tanto más largo de la tarde obteniéndolo nuestro representante mediante un smash cerca de la red, con el cual ganó el game por el score antes anunciado, siendo el resultado del set el siguiente:

ARGENTINA	6 games
CHILE	3 „

La victoria de nuestro jugador fué sumamente festejada por el público, que aplaudió también al destacado representante chileno.

Score final—

que favoreció a la Argentina, fué el siguiente: 6-3, 8-6 y 6-3.

Comentarios—

No fué el de hoy un match verdaderamente brillante. Si bien es cierto que Morea realizó una performance meritoria, no lo es menos que Torralva estuvo muy lejos de repetir anteriores performances suyas.

Cometió varias dobles faltas en los saques, su drive adoleció de inseguridad y su revés si bien colocado, por su debilidad facilitó la acción desenvuelta de su adversario.

Cometió el error de no correrse en varias oportunidades a la red y en esas condiciones es lógico que el juego de fondo de Morea lo abatiera.

Morea jugó un espléndido partido asombrando la potencia y seguridad de sus tiros además de una tranquilidad que no había demostrado en anteriores presentaciones.

Willie Robson, argentino contra Luis Torralva, chileno, ganó el primero por 6-1, 8-6 y 9-7—

A la hora anunciada para su iniciación ,las 15 y 30 y ante la expectativa general aparecieron en la cancha los aficionados Willie Robson de nuestro equipo y Luis Torralva del team chileno quienes tenían a su cargo la disputa del segundo match de la primera serie de singles.

Las notables performances realizadas en los últimos tiempos fueron factor importante para que ese entusiasmo se acrecentara en los albores de la iniciación de la lucha que se presumía con toda lógica habría de ser sumamente lucida.

Las admirables condiciones de Robson, que cuenta con un juego de cortadas sumamente eficaz, un espléndido back hand, ya admirado en distintas oportunidades y el juego más completo de red que se ha visto en la Argentina, son siempre motivos de interés para el público aficionado que ve en Robson al verdadero campeón, no ya solamente por el corazón que pone en la lucha sino por elegancia de su juego, verdaderamente vistoso que seduce inmediatamente al más profano.

Hablar de sus recursos en particular es ciertamente un error pues excepción hecha del saque, es un jugador completo que si llega a tener mayor seguridad aún de la que demuestra actualmente podría competir sin temor ante algunas de las mejores raquetas mundiales.

En cuanto a Torralva es un jugador sumamente inteligente en la concepción de las jugadas y a pesar de haber perdido esta tarde tuvo ocasión de demostrar la efectividad de sus recursos.

No se luce como su contrincante debido a sus actitudes plenas de energía y agilidad sino por la rara colocación que imprime a todos sus golpes, como pudo notarse en el match de esta tarde cuyo desarrollo en síntesis relatamos a continuación:

Primer set—

A las órdenes del árbitro uruguayo Eduardo Stanham, comenzó el primer game sacando Torralva y sus saques, si bien no muy potentes fueron colocados no pudiéndolos devolver Robson, quien sólo restó en forma el tercer saque, dirigiendo los demás afuera. De esta manera Torralva ganó el primer juego por 40-15.

El último tanto fué sumamente aplaudido por la precisión con que lo ejecutó el jugador chileno, que, no obstante cubrir Robson casi toda la cancha en la red, logró pasarlo con un muy bien medido revés que colocó en la línea lateral derecha.

No obstante este resultado, Robson se adjudicó el siguiente game por el mismo score tras una serie de jugadas lucidas en las que nuestro jugador desarrolló su clásico juego de cortadas apoyado eficientemente en la red, donde logró alcanzar algunos potentes drives de su adversario.

Todos los games restantes le correspondieron, ello pese a la resistencia de su fuerte adversario que ,a pesar de haber perdido el primer set por un score holgado, realizó algunas jugadas sumamente interesantes que llamaron la atención de la concurrencia.

Los scores con que Robson obtuvo el tercero, cuarto, quinto, sexto y séptimo game fueron los siguientes: 40 a 30, ventajas, 40 a 30, 40 a 30 por el mismo score que el anterior ganó el último game, finalizando el primer set con el resultado que consignamos de inmediato:

ARGENTINA	6 games.
CHILE	1 games.

Segundo set—

Sumamente reñido fué el segundo set del encuentro disputado en las canchas del Buenos Aires Lawn Tennis Club entre estos dos jugadores, pues, repuestos de la natural emoción que supone la realización de un encuentro de la importancia del que nos ocupa, actuaron más desenvueltamente, especialmente la Torralva, que en el set anterior había defeccionado por momentos, especialmente en los tiros enviados al revés, que adolecieron de una falta absoluta de eficacia, en momentos en que la obtención del tanto era de excepcional importancia.

La paridad de fuerzas fué, en este set, la esencial característica, triunfando al final la mayor seguridad de Robson que, frente al juego inteligente de su adversario, desarrolló un juego sumamente productivo, especialmente en la red, donde tomó más de un violento drive del jugador chileno.

El score de este set, favorable también a Robson, fué el siguiente:

ARGENTINA	8 games
CHILE	6 games

Tercer set—

En el tercer set, Robson ganó el primero y segundo games; el tercero, Chile; cuarto y quinto de nuevo nuestro representante.

Torralva se adjudicó el sexto, séptimo, noveno, décimo, undécimo y décimo tercero, en tanto que nuestro representante, al ganar los games octavo, décimo segundo y décimo tercero, además del décimo quinto y sexto, se adjudicó el set por el siguiente score:

ARGENTINA	9 games
CHILE	7 games

Terminado este set, Robson debió ser atendido, por cuanto se quejó de fuertes calambres.

El score final—

Que favoreció a nuestro representante fué el siguiente: 6-1, 8-6 y 9-7.

Posición de los equipos—

ARGENTINA	2 puntos
CHILE	0 puntos

Comentarios—

Finalizada la lucha entre Domingo Torralva y Carlos Morea, el público esperó ansiosamente la iniciación del otro encuentro, el más importante por cierto, y que había una explicable nerviosidad e interés en el ambiente, lo demuestra el hecho de que el peloteo de práctica fué seguido con gran entusiasmo, y en una ocasión, una serie de jugadas cerca de la red, dió lugar a que se aplaudiera a Robson y Luis Torralva.

Comenzado el match, la tranquilidad con que actuaba Torralva indujo a presumir que el encuentro habría de alcanzar características realmente emocionantes.

Sin embargo, si bien el segundo set los deseos del público se vieron en parte confirmados, el primer set terminó con una visible superioridad de Robson, que cargando el juego sobre el revés de su contrincante, no tuvo dificultad en vencerlo con entera facilidad, adjudicándose poco después la victoria final.

JOVEN ARROLLADA POR UN OMNIBUS

En la intersección de las calles 24 de Noviembre y San Juan el ómnibus chapa 11021 de la compañía Buenos Aires a cargo del chauffeur Manuel Porta, arrolló a Rosa Depaula, argentina, de 18 años, ocasionándole lesiones en distintas partes del cuerpo.

ES CASI SEGURA LA AUSENCIA DEL URUGUAY EN EL TORNEO

Los dirigentes más prestigiosos del football de la otra orilla, opinan sobre el laudo Serrato

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — El laudo presidencial que da por terminado el cisma en el football uruguayo, ha causado en los círculos deportivos de ésta la mejor impresión, considerándose ya como un hecho innegable la fusión entre ambas entidades.

Todos los diarios se ocupan de él en términos elogiosísimos, haciendo resaltar la ecuanimidad, corrección y competencia del laudo que contempla imparcialmente todos los intereses hasta hoy en pugna.

Con el doctor Sosa—

Entrevistado el doctor Sosa, presidente del Club Peñarol, dijo que el fallo ha sido excelentemente recibido por todos, desprendiéndose de él el sano y ecuánime criterio con que se ha analizado el cisma.

Agrega Sosa:

"No lesiona a nadie y según he podido pulsar el sentimiento de las masas de la Federación Uruguaya, encontré en todos la íntima satisfacción experimentada por mí mismo".

Luego agregó:

"Otro motivo por que ha de sentirse satisfecha la Federación, es en lo que se refiere a los asuntos internacionales. Yo sostuve—agrega—y de ahí el cisma, que era necesaria la neutralidad pasiva, el cese de los matches con los argentinos mientras éstos no se uniesen, si no se quería hacer peligrar nuestra propia unidad. No se me oyó, mi tesis fué rechazada y vino lo peor; pero hoy, que un árbitro de la jerarquía del presidente de la República, concuerda con mi punto de vista, la comprobación tiene que llenarme de orgullo, porque señala la justicia que tuvo aquélla. Nada significa para nosotros volver bajo la bandera de la Asociación Uruguaya; nuestras discrepancias no eran colectivas, puede decirse que todo era personal. Por otra parte, la entidad que se llamara Asociación Uruguaya es una entidad nacida ayer y a quien nada importan las rencillas del pasado.

"Sólo resta ahora trabajar y trabajar intensamente, para reconstruir, para triunfar".

Con el Dr. Héctor Gómez—

Este prestigioso deportista, integrante del comité de emergencia que llevará a cabo definitivamente la fusión del football uruguayo, entrevistado sobre la posible concurrencia de los uruguayos al Campeonato Sudamericano, díjonos que esta actitud dependería pura y exclusivamente de la unificación del football argentino, tal como lo especifica terminantemente el fallo presidencial.

De la misma opinión es el doctor Atilio Narancio y la totalidad de los dirigentes uruguayos, que sólo esperan la solución del cisma argentino para tomar medidas respecto al próximo Campeonato Sudamericano.

EL CASO BALIÑO ORIGINA AGITADAS DISCUSIONES

(Continuación de la crónica del Congreso Socialista)

Se reanuda la sesión—

Con una barra numerosísima y con la presencia de la mayoría de los delegados la campana reunió a los presentes a las 14 y 20.

La atmósfera está un poco pesada cuando el secretario general del partido, señor González Maseda, anuncia que el miembro de la Comisión de Poderes, delegado Sierra, informará sobre la aceptación y rechazo de las credenciales.

Hay además algunas observaciones sobre el delegado Baliño de la sección 2a. de La Plata, que no obstante la firma en disidencia con la mayoría de la comisión, del delegado Russomano, ha sido aceptado como tal.

La comisión, afirma el delegado Sierra, ha despachado favorablemente todas las credenciales no observadas.

Primera incidencia—

Se plantea a raíz de la omisión, por parte del miembro informante de las credenciales referentes a los delegados de las secciones 9a. y 10a. de Rosario que también merecieron algunas observaciones.

Se produce entonces un pequeño cambio de palabras. Suena la campana de alarma y apunta la proposición de votar el despacho de la comisión que da como aceptadas las credenciales no observadas.

La votación da mayoría.

Acerca de las impugnadas, se propone que el delegado de Justo Daract sea aceptado como único delegado al Congreso.

El miembro informante delegado Sierra, hace constar asimismo la impugnación hecha por el delegado de Nueva Chicago, ciudadano Jesús González a la aceptación de la credencial del delegado Bechinsky admitido por unanimidad por la comisión pues su elección consultaba todas las formalidades estatutarias, en una asamblea que constaba de 19 ciudadanos, siendo propuesto por siete de ellos en la 6a. sección de Caballito.

Pide la palabra el delegado Jesús González de Nueva Chicago y dice que impugna el despacho de la comisión porque considera que su elección se ha efectuado irregularmente, y en abono de su oposición lee algunas partes del acta de dicha asamblea, en la que aparece evidentemente como informal la designación.

Contesta entonces a las manifestaciones del ciudadano González el propio interesado, delegado Bechinsky, presentando una declaración escrita de puño y letra del secretario de la 6a. de Caballito, afirmando que dichas actas son falsas y que no han salido del comité en ningún momento las presentadas por el delegado González.

Surge en ese instante, en vista de la creciente excitabilidad de los oradores, la proposición de cerrar el debate, cosa que se hace por gran mayoría.

De inmediato se vota la aceptación de que estos antecedentes de las irregularidades cometidas en la 6a. sección de Caballito, pasan al Comité Ejecutivo, para que adopte las resoluciones pertinentes.

Las credenciales de los delegados de la 9a. y 10a. sección de Rosario provocan un nuevo debate, a pesar de que reunen las condiciones exigidas, según manifiesta el delegado Sierra.

Se reinicia el debate con nuevos bríos por el delegado Campos, de Rosario, hasta que se pide nuevamente sea cerrada la discusión.

En este punto el diputado Pena se levanta y dice que en la Cámara de Diputados se votan con toda amplitud los diplomas de sus miembros y que en este congreso se debe proceder de la misma manera.

Las palabras del diputado son recibidas con aplausos por todos los sectores del salón, no obstante, y como el debate llega a límites extremos, se cierra el debate y se aprueba la credencial del delegado de Rosario.

Disidencia del delegado Russomano—

Esta credencial provoca hasta el momento la más apasionada y calurosa discusión de la tarde.

El delegado Sierra informa el despacho de la comisión asegurando que la aceptación del delegado del centro de la 2a. de La Plata, no tiene falla estatutaria, habiendo sido propuesto por 26 votos. Finalmente hace la defensa del señor Baliño de las impugnaciones que pudieran hacérsele a su conducta, la cual, afirma, ya fué considerada por el congreso de Olavarría.

—A nosotros — agrega el ciudadano Sierra — no nos toca otra misión que ver si reune las condiciones necesarias para formar parte de este congreso. Y porque está en los términos legales, por eso hemos decidido su aceptación.

Se lo interrumpe diciéndole que eso está fuera de la discusión, que no debe tocar para nada los asuntos en que ha intervenido con anterioridad el señor Baliño.

Por otra parte se oponen reproches a la actuación del delegado Baliño y a su conducta como diputado provincial y miembro del partido socialista.

Sierra dice que no debe tenerse en cuenta para admitirlo, más que su delegación y que esta no tiene tachas.

El delegado Russomano, que votó en disidencia la aceptación, pide la palabra para dejar constancia de su disconformidad con la mayoría de la comisión de poderes y las palabras del delegado Sierra, quien afirmó que era bastante la sanción recaída sobre el ciudadano Baliño, no votándolo el partido para diputado.

Russomano afirma que no fué el partido el que eligió a Baliño, sino el electorado. (Suenan nutridos aplausos entre los congresales y la barra). Russomano funda su disidencia en el proyecto del senador Justo al Comité Ejecutivo y que lee in extenso.

—Son razones de moral — añade — las que me mueven a votar por el rechazo de la credencial de Baliño.

El delegado Perrone pide a continuación la palabra para votar por la aceptación de la credencial, diciendo que ésta es una cosa y el asunto Baliño otro, haciendo referencia a algunas de las acusaciones que se le hacen al delegado de la 2a. sección de La Plata.

Baliño le interrumpe y le dice:

—No diga lo que no es, ciudadano Perrone.

Se hace moción de orden.

El delegado Massini se levanta y advierte a la asamblea que hace ya dos congresos que se viene discutiendo el asunto Baliño. Que hay acusaciones que no sólo a la provincia interesan, sino a todo el partido.

—En este congreso — dice — se deben discutir todas esas acusaciones. Y aquí es donde corresponde juzgar a Baliño una vez por todas. Por eso voto por el rechazo de la credencial.

Se pide que se cierre el debate. La moción se rechaza.

El delegado Miranda Gallino se muestra extrañado de que se traigan estas pequeñeces al congreso. Sus palabras son acogidas con gritos de desaprobación.

Finalmente se levanta Baliño:

—Para este congreso — dice — no hay un asunto Baliño que tratar, es al centro a quien corresponde expulsarme si así lo cree. En el congreso de Olavarría la cuestión ha quedado resuelta. Yo no quiero aceptar cargos en el partido. Soy un simple soldado que pega rieles. A mí me eligieron los compañeros.

La mesa directiva—

Se pasó en seguida a elegir la mesa directiva del congreso. Se proponen a Morey, Juan B. Justo y E. Dickmann.

—Dickmann dice que no acepta ninguna candidatura.

Son propuestos por los delegados, los ciudadanos Morey, M. Bravo, Inda, Oliver y Coca.

—Morey ve complacido la elección del doctor Justo y renuncia a ser candidato.

Resultan elegidos Moyer para vice primero e Inda para vice segundo.

Secretarios resultan elegidos, en una nueva elección, Box y Bogliolo.

Constituída la mesa, se leen los telegramas y salutaciones llegadas al congreso.

Se resuelve que la mesa directiva sea la que nombre las comisiones.

(Se pasa a un breve cuarto intermedio, hasta tanto se designen las comisiones.)

¿Qué le pasó al patrón de la lancha?

HABIA DESAPARECIDO EL DOMINGO Y ESTA MAÑANA SE RECOGIO SU CADAVER EN RIO LUJAN



La lancha y el amigo que encontró el cadáver

La policía del Tigre y los empleados superiores de la subprefectura estaban trabajando desde el domingo último en la búsqueda de Miguel Soriano, patrón del yate "Salve", que había desaparecido en forma misteriosa.

Una pequeña canoa que la tripulación utilizaba para trasladarse a tierra desde el fondeadero fué hallada en el río Luján con las amarras sueltas, pero de Soriano nada se pudo averiguar.

Su camarote estaba en perfecto orden y no se encontraron cartas que permitieran establecer la posibilidad de un suicidio.

Salieron varios botes de la prefectura en busca del cadáver por si Soriano se hubiera ahogado, y entre tanto la policía local efectuaba activas pesquisas que no dieron ningún resultado.

Por fin esta mañana, el lanchero Miguel Linares, en circunstancias que navegaba por el río Luján advirtió un bulto sospechoso y al acercarse comprobó que se trataba de un cadáver.

Lo recogió y dió cuenta a la prefectura, estableciéndose entonces que se trataba del marinero desaparecido.

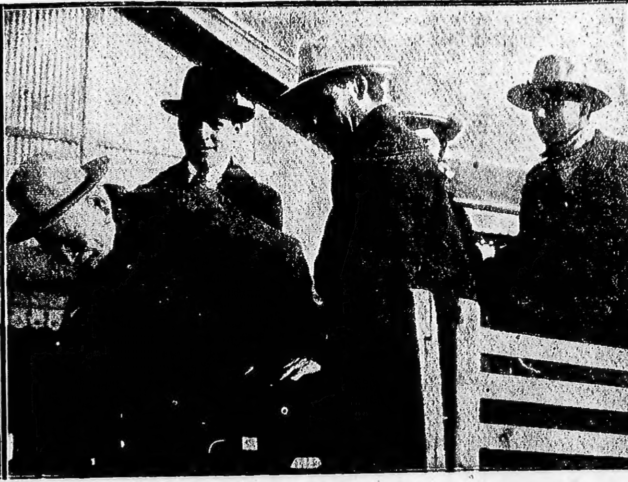
Tenía atado al cuerpo un lingote de hierro.

Ahora se trata de establecer si Soriano se ató el hierro arrojándose luego al río con el propósito de suicidarse o si fué víctima de un atentado criminal.

La prefectura inició la instrucción del sumario de estilo y el cadáver fué reconocido por el médico de la repartición quien indicó la conveniencia de que se le practique la autopsia.

Ochenta dementes fueron trasladados esta mañana al Opeen Door

HASTA LA ESTACION SE LES CONDUJO EN CUATRO CAMIONES CUSTODIADOS POR LA POLICIA

Diversos episodios del embarque de dementes efectuado esta mañana en la estación Retiro.— Como lo explicamos en la presente nota, los enfermos fueron llevados a Open Door

Por resolución de la dirección del Hospicio de las Mercedes, a las 5 y 30 de la mañana de hoy fueron trasladados a Open Door, 80 dementes a quienes de acuerdo con los diagnósticos médicos, difícilmente se espera curarlos.

Era interesante conocer la forma en que eran llevados y a la hora antes mencionada uno de nuestros repórteros y cronista gráfico pudieron presenciar el espectáculo un tanto triste si se quiere pero lleno de incidencias curiosas. Como se sabe el Hospicio se encuentra ubicado en la calle Vieytes y ayer por la tarde el director del mismo solicitó a la policía el envío de cuatro camiones para llevar a cabo la traslación de los dementes hasta la estación del ferrocarril Pacífico en Retiro. Una hora antes al levantarse los enfermos y a fin de que no hicieran resistencia al abandonar la casa, uno de los inspectores encargó a los enfermos que los invitara a los recluídos para efectuar un paseo al Jardín Zoológico, en esta forma entre aquellos reinaba un entusiasmo poco común de salir a la calle.

Hubo alguno que preguntó si los llevarían en automóvil o tren. Como se le contestara afirmativamente respecto al primer vehículo manifestó que él solo deseaba andar en tren pues detestaba los autos. A ese tuvieron que convencerlo con buenas palabras. El piadoso engaño era con el único objeto de que se condujeran bien todos, pues si uno solo se enoja se corre el peligro de un desórden general, difícil de ser sofocado por los empleados del establecimiento. Ya instantes antes de ser conducidos a los camiones policiales los 80 enfermos se hallaban correctamente uniformados con trajes de paño azul y chambergo gris claro. Algunos de ellos que atravesaban un período de lucidez y que saben de las remesas que se llevan a cabo prepararon sus maletas como si fueran a un largo viaje.

La orden de partida—

Ya los camiones dentro del manicomio un alto empleado del mismo dió la correspondiente orden de partir. Los guardianes hicieron subir a los enfermos y momentos después aquellos se ponían en marcha a gran velocidad, tomando por la calle Salta hasta Brasil, por ésta a Paseo Colón, siguiendo luego hasta Retiro. Llegados a la estación del ferrocarril se les hizo descender siendo colocados en fila hasta darles ubicación en la sala de espera. Parece que algunos de ellos sospecharon que no iban al Jardín Zoológico y empezaron a protestar airadamente. Uno de los guardianes se acercó al más ofuscado y le dijo estas palabras que lo convencieron:

—Mirá Gustavo no empecés por que ya sabés que el domingo no te daremos visita...

—Yo estoy enojado y nada más, yo me iré a las carreras y no te llevaré... entiendes... yo tengo mucha plata alrededor de cien millones, animal. Los circunstantes lanzaron la carcajada y otro de los locos que estaba a su lado terció en la discusión.

—A mí no me la vas a contar... vos sos un atorrante y ahora cuando lleguemos al Zoológico te meteré en una jau-

—Dame un cigarrillo y por esta vez te perdono.

Así puso término a la discusión.

Con don "Domingo Faustino Sarmiento"—

Un loco que nos servía casi "cuerdamente" de cicerone nos señala a uno de sus compañeros y nos dice:

—Aquel loco dice que es Sarmiento...

Nos acercamos al indicado que en esos instantes estaba fumando una colilla de cigarrillo que había recogido del suelo y lo interrogamos.

—¿Cómo se llama usted?...

—Que le importa...

—Es que queríamos hablar...

—Conmigo hoy no habla ni el papa...

—Pero vea que...

—Yo no veo nada... Sarmiento no lo puede atender esta mañana...

—Escúchenos...

—Lo escucho... hable nomás...

—¿Cómo se llama usted?...

—Domingo Faustino Sarmiento...

—Es, acaso, usted...

—El ex presidente de la república... señor...

—¿Qué edad tiene?

—Tengo cuatro años... y pronto cumpliré siete...

—¿A qué se dedica ahora?

—En la actualidad tengo setenta estancias y alrededor de seis millones de vacas y ratones blancos...

—¿Y los ratones blancos para qué los quiere?

—Se los doy a estos locos amigos míos.

—¿Y usted vive con ellos

—En efecto; tengo un palacio en la calle Vieytes y allí están pasando el verano más de mil muchachos que conocí en la guerra...

—Pero nos han dicho que usted no se llama Sarmiento sino Domingo Argüello.

—Es verdad, pero todos mienten, amigo... todos... No hay uno solo que diga la verdad... todos estos locos los voy a matar a patadas, porque se encargan de desacreditarme con los políticos... ¿entiende?... Los políticos... los políticos...

Se acerca en estos momentos un guardián y lo invita a entrar a la sala de espera.

—¿A dónde vamos, amigo? — pregunta "Sarmiento".

—Al Zoológico...

—Bueno; pero yo quiero comer pan ahora...

—Más tarde te lo daremos...

—Más tarde te lo podés guardar porque me voy ahora mismo a comprar mil kilos y los voy a convidar a todos estos locos...

A "Sarmiento" lo tomaron de un brazo y, sin más trámites lo instalaron en un banco de la sala de espera. Allí se quedó sentado tranquilo y no habló más. Cuando lo vimos subir al tren parece que se acordó de nosotros y, al pasar, nos saludó afectuosamente...

—Hasta la vista, muchachos...

"63, 63, 63, 63, 63 y 63"—

Notamos a un demente que murmuraba. Nos acercamos hasta él para hacerle algunas preguntas. Por toda contestación nos decía: 63, 63, 63, 63, 63.

Asombrados por la manía que domina a este infeliz, recurrimos a uno de sus compañeros, que hablaba correctamente con los guardianes.

—¿Qué tiene aquel hombre?

—Es loco.

—Lo sabemos, pero ¿por qué dice siempre 63?

—Es el número que le gusta en la quiniela... Dicen que se volvió loco porque nunca salía.

—¿Y usted juega a las quinielas?

—No; yo juego a la rayuela con aquel otro que está allí. (Y haciendo un ademán nos señaló a un hombre anciano que lo estaba observando.)

Un guardián nos informó que ambos eran muy compañeros y que en el hospicio jamás se juntaban con los demás durante los recreos.

El "63" se llama Francisco Chiaperi y no habla con nadie. Cuando nos acercamos para conversar nos dice solamente "63, 63, 63, 63, 63..."

Diversas incidencias—

Frente a la estación, al ser colocados en fila, algunos de los enfermos protestaron ruidosamente. Uno dijo que estaba cansado y resuelto a no tolerar más. Lo habían hecho levantar temprano y tenía apetito, a pesar de haber tomado su desayuno. Amenazó con retirarse y no hablar más con los empleados. "Estoy muy enojado con todos... — nos dijo — y me voy"... Uniendo la acción a la palabra, se fué a sentar en un banco y allí quedó hasta que lo llevaron al tren.

Otro loco preguntó si lo llevaban a su casa, pues sentía deseos de comer en compañía de su familia. Este vivía en la provincia de San Juan, y al decírselo que era muy lejos, contestó que eran "mentiras", pues él todas las noches la media hora.

Poco antes de las 7 el tren de locos se puso en rápida marcha hacia Open Door, donde aquellos llegaron una hora y media después. Antes de la partida se tomaron medidas de seguridad. Los vidrios de las ventanillas fueron bajados y en cambio se colocaron las de madera para evitar así cualquier emergencia que pudieran provocar los enfermos. A más de los empleados que los acompañan van tres agentes de la policía de la provincia. En la estación el espectáculo del embarque llamó justamente la atención. Un numeroso público se agolpó frente al convoy y la triste caravana formada por los locos desfiló ante aquel y pudimos escuchar comentarios diversos de conmiseración. En verdad que los pobres locos nada saben de su enfermedad y en medio de todo son felices...

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"La ley del corazón" se estrenó anoche en el Marconi

Más que un alegato divorcista, como se anunció, es una obra sobre el honor

La compañía de José Gómez dió una correcta interpretación a la pieza de Collazo y Testena

Los autores—

Folco Testena y Francisco E. Collazo firman en colaboración la pieza que estrenó anoche en el Marconi con la favorable sanción del público la compañía de José Gómez. Se trata de dos autores a quienes se conoce por diversa y copiosa labor, que se han unido transitoriamente para la confección de una comedia; es frecuente en nuestro teatro la colaboración ocasional que no implica, ni mucho menos, comunidad de pensamiento ni identidad de aspiraciones en quienes así se asocian.



José Gómez en una escena de la obra de Folco Testena y Francisco E. Collazo

Testena tiene ganada una legítima autoridad en el periodismo; dedica además su actividad infatigable a otras ramas literarias y con preferencia al teatro. Su contribución a la escena nacional, a la que está vinculado desde hace años, es tenida en gran estima por su noble afán de remover ideas y agitar cuestiones. Realiza este escritor italiano un esfuerzo doblemente considerable si se tiene en cuenta que si domina nuestro idioma como para traducirlo con exactitud, en cambio encuentra grandes dificultades para escribirlo. Como autor dramático Folco Testena aun no ha logrado asentar su propia personalidad; sus dotes de orador y de moralista están bien presentes en su producción escénica, pero en destellos parciales, y lo vemos indeciso, inseguro. Se inició con un drama de índole pasional, escrito a rigor de sarcasmos, "El hombre que pudo matar". En "Claridad" exponía conflictos sociales y desahogaba su indignación ante ciertos anacronismos históricos de la Europa actual. En "Beatrice Cenci" hurgaba en la historia y en la leyenda del medio evo itálico para examinar en medio de siniestras pasiones un caso de ateísmo cruel. En "La ley del corazón" contempla sin ahondar dos prejuicios de la sociedad contemporánea, el duelo y la resistencia al divorcio. En tan distintos aspectos teatrales si no unidad hay un nexo en la concepción, pero falta el vigor que infunda suficiente relieve a la realización, pues los personajes están plasmados de manera un tanto borrosa y las situaciones pecan de convencionales.

Francisco E. Collazo ha trabajado indistintamente en el sainete, la revista, la comedia y el drama. Su preocupación es la del teatro por el teatro, aunque no puede negarse que se afana por no abandonar del todo un íntimo anhelo de elevación artística. Esta loable inclinación la prueba en la obra estrenada anoche.

Ni tesis ni polémica—

La propaganda previa que los autores hicieron a "La ley del corazón", haciendo patrocinar el estreno por la Unión Feminista y requiriendo el concurso oratorio de un notable tribuno, Mario Bravo, el legislador que en el Senado hizo triunfar un amplio proyecto de derechos civiles conferidos a la mujer, anunciaba una obra de tesis o de polémica. Y a la verdad no hay tal cosa. Asistimos a un drama en torno del honor, cuyas derivaciones rozan la cuestión del divorcio.

No se puede calificar de divorcista una obra que presenta un caso de excepción, el de un matrimonio que se realiza y se deshace en condiciones folletinescas. Por otra parte los autores insinúan la referencia al divorcio al final del acto segundo y lo pasan por alto en el tercero. El problema ha sido planteado vagamente y el drama se bifurca en una incidencia duelística y queda inconcluso. L. autores nos hacen saber que sus personajes van a dejar imperar "la ley d. corazón" por sobre las leyes de los hombres y afrontarán encastillados en el amor, las situaciones que se les presenten.

El documento humano—

Que tenga o no la obra fuerza polémica es cosa que no interesa mucho para aquilatar su valor. Se subalteriza la creación artística cuando en vez de exposición de hechos se recurre en el teatro al parcial y exaltado alegato de ideas sociales o políticas. Fácil taumaturgia es para un autor acumular elocuencia persuasiva en determinados personajes y restársela o negársela a otros. No se puede decir que los autores de "La ley del corazón" hayan eludido ese recuerdo, sino más vale que la fábula no les permite insistir en ese sentido. Preguntémonos entonces si la tal fábula tiene como documento humano una importancia que justifique el carácter de la propaganda previa. ¿Evidencia la injusticia de malas legislaciones? ¿Sugiere la protesta contra desigualdades sociales? A nuestro juicio no. No se defienden allí sino al margen derechos de la mujer en la sociedad. Toda la obra, en cambio tiende a demostrar el falso concepto del honor, que sacrifica destinos y pone en riesgo vidas.

Agustina, la protagonista, quebranta su amor por Joaquín para entregarse en matrimonio a un hombre a quien no ama. Cede así a una especie de extorsión, ya que su rendición es el precio con que paga el secreto de un delito cometido por su anciano padre.

¿Qué tiene que ver el divorcio con esto? Es evidente que esa mujer no va al matrimonio en busca de la dicha. Sacrifica su felicidad. ¿El divorcio podría ser una solución? De ninguna manera, porque la amenaza de difamación por parte del que ha llegado a ser extorsivamente su marido subsistiría después del divorcio. El único remedio está, después del matrimonio, como lo estaba antes de consumarse éste, en desechar el prejuicio del honor y pensar que la culpa de los padres no puede recaer sobre los hijos.

Objeciones de la misma suerte pueden hacerse al drama en la parte relativa al duelo que ocupa todo el tercer acto. Joaquín, convertido en el abogado de Agustina, recibe los padrinos del indigno esposo de ésta. Resuelve rechazarlos porque el estado de salud de su viejecita madre le impone no darle emociones fuertes. ¿Por qué basarse en razones sentimentales por muy atendibles que sean? ¿Es que si no existiera la madre enferma tendría un hombre honesto que ir a medirse en el terreno de las armas con un pillastre y exponer su vida después de haber visto mutilada su felicidad?

La factura—

Dicho lo que antecede con respecto a la faz ideológica del drama, agreguemos que la dramaticidad de las escenas no siempre es convincente, acaso por defectos de graduación. Es así que en el primer acto, por ejemplo, tengan más mérito como realización las escenas fútiles que las culminantes, porque la ventaja de la naturalidad. La emoción dramática está conseguida sólo fugazmente, como verbi gracia en el choque de los dos hermanos en el tercer acto.

El diálogo es claro y ágil, no obstante la abundancia de lugares comunes. El análisis de caracteres es superficial.

Los autores merecieron los aplausos que el público les prodigó por la altura de sus propósitos y la nobleza de inspiración.

La interpretación—

Muy correcta interpretación de conjunto dió a la obra la compañía Gómez. José Gómez supo mantener la dignidad de su personaje, siendo austero y tierno a la vez. Teresa Lacanau matizó con eficacia su rol. Amalia Lamadrid y Leonor Lina compusieron dos interesantes tipos de ancianas. María E. Lagos, Francisco Márquez, Pedro Pecco, José Mazzili, León Cerry, Pedro Quartucci y Diego Granotich cumplieron con acierto su cometido.

Edmundo GUIBOURG

"El organito", se aplaudió anoche en el Nacional

Una pieza grotesca de los hermanos Armando y Enrique Discépolo

Armando Discépolo, uno de nuestros autores más justamente aplaudidos, que ha destacado con relieves propios entre los productores del género chico criollo, hizo estrenar anoche, por la compañía del Nacional, una obra escrita en colaboración con su joven hermano, Enrique, ya conocido, aunque fugazmente, como intérprete. "El organito" se llama esta pieza grotesca de los hermanos Discépolo, que el público del Nacional recibió con grandes aplausos. Recuerda vivamente a "Mateo", del primero de los autores nombrados, que se estrenó hace unos años en el mismo escenario, y el obligado parangón no favorece ciertamente, a la obra de anoche.

Una hora y media duró la representación, lapso que hace evidente la necesidad de unos cortes oportunos, máxime teniendo en cuenta que la pieza se resiente, en cierto modo, de monotonía. Machacan sobre lo mismo los autores. La amargura de cada uno de los personajes, la aspereza del asunto se impone por sobre la faz ridícula de los mismos. La nota sombría, el contraste cómico-trágico, no surge la mayor parte de las veces naturalmente; parece visible el afán de los autores por hacer resaltar el fondo doloroso de la gente que se debate en el escenario. Esto los lleva a exagerar la nota amarga, la situación fuertemente grotesca, demostrando en ello, por otra parte, gran habilidad de hombres de teatro. Porque la acción es escasa, por momentos casi nula.

La figura de ese padre que ha llegado a la mendicidad por sus hijos y que, rica ya, con su pintoresca industria, guarda, avaro, para el porvenir, pensando en el mañana de su prole y olvidando por ello su presente sin advertir que él mismo ha llevado a sus hijos a un estado de amoralidad al parecer definitivo; esa figura de hombre cruel, endurecido hasta la bestialidad en la lucha de todos los días, aparece como de una pieza. Hay en él humanidad, fuerza. En cambio, chocan otros personajes, como el pobre enfermo desplazado en su tarea de limosnero; la esposa, silenciosa y sufrida, que soporta con la ayuda del alcohol, la irremediable catástrofe de su vida; el mismo original hombre-orquesta, que se humilla como un perro por su amor. Se advierten en ellos taras sombrías que resultan, decimos, como acentuadas de exprofeso para remarcar mayormente el tono oscuro. Bien es cierto que son sujetos de excepción, deshechos de la sociedad, colocados al margen de la existencia regular.

Pero, con todo, parece sistemática esta visión persistentemente amarga de la realidad. Ello no obstante, la obra se nos antoja merecedora de los aplausos que anoche le tributó el público. Realizada con cierta originalidad y menosprecio de los cánones, tiene escenas de fuerte teatralidad como los finales de los dos cuadros, por ejemplo. Y es de alabar, en ello, la valentía de salirse de los caminos trillados del género chico criollo. Esta, como las inmediatamente anteriores obras del señor Discépolo, no son obras improvisadas, escritas al correr de la pluma, según va siendo lamentable uso. Tal respeto por el público y por la propia firma, merece, en justa retribución, el mismo respeto por parte del público y de los comentadores de la vida teatral, ya en el acierto, ya en el error.



Olinda Bozán, Rosa Catá, Mangiante, Cantello, Otal, Busto y Ceglie, en sus tipos de "El organito"

LA INTERPRETACION—

Juan Mangiante, que debutaba, realizó una excelente interpretación del personaje protagónico, de los mejores que le recordamos al veterano actor cómico. Olinda Bozán, José Otal y Paquito Busto, muy acertados en sus sendos tipos cómicos. La Catá y Cantello, bien, en dos papeles nada fáciles ni lucidos. — R. C.

"Pocas ganas", sainete endeble en el Buenos Aires



Sofía Bozan, Sara Iturrat y Elías Alippi, en el sainete de González Castillo y Collazo

Si José González Castillo y Francisco E. Collazo no hubiesen conquistado cierto prestigio en nuestros círculos teatrales, habría que dedicar muchas menos líneas a dar cuenta del estreno del titulado sainete "Pocas ganas", que estrenó anoche la compañía Muiño-Alippi en el Buenos Aires.

Pero esos antecedentes obligaban a los citados autores a, por lo menos, seguir en la altura conquistada, ya que no a ascender, y, por lo tanto, resulta bien sensible que hayan sometido al fallo del público obra tan endeble como la mencionada.

Un primer cuadro regular; un segundo cuadro más flojo, y un tercero francamente malo. He ahí el resumen de ese estreno.

La insignificancia de su asunto, agotado hasta la saciedad; el poco tino para tratarlo y la falta absoluta de interés, pues desde las primeras escenas puede adivinarse toda la obra, no son cosas que deban permitirse de quienes hay derecho a esperar mucho más. Es sensible, por lo tanto, que con el talento y conocimientos teatrales ya acreditados hagan representar obras de tan pobre consistencia.

Un amigo, compadre y guapo, que ejerce su tiránica influencia con su compañero rico y débil de carácter, y que lleva su preponderancia hasta el extremo de organizar una "farra" en la casa de éste, en ausencia de la familia; la dominada y víctima de aquél que, en forma romántica y sentimental, se enamora del segundo y lo hace reaccionar como hombre, echándole en cara sus debilidades y cobardías, es en síntesis el argumento de este sainete.

La señora Faluggi cantó, nada más discretamente, un tango "Juguete de placer".

El señor Muiño estuvo muy acertado en su papel de Payaso López, y era bien fácil, en su caracterización, recordar la figura de un popularísimo "bon viveur", conocido por todos con un sobrenombre que tiene también semejanza con el del papel que ese actor representaba. Discretas las señoras Faluggi y Cornaro y los señores Alippi y De Angelis, en sus papeles respectivos.

CONMINACION A DOS EMPRESARIOS

Resoluciones del consejo consultivo a pedido de actores

El Consejo Consultivo que representa como tribunal al Círculo de Autores, la Asociación de Actores y la Sociedad de Empresarios, ha resuelto en forma que no admite dilaciones, dar un plazo de cuarenta y ocho horas a los empresarios Ramón Marán y Enrique Arellano para que cumplan con la deuda que tienen con la conocida actriz, Angela Tesada. No se aceptan las formas de pago ofrecidas y se les amenaza con el inmediato retiro del repertorio. Los intereses de los componentes del elenco no son ya tenidos en cuenta por estar éstos en rebeldía para con la Asociación de Actores.

Al empresario Huarte, actual subarrendatario de la Opera se le da un plazo de diez días para que pague a los artistas que reclamaron sus sueldos después del deliberado cierre del Ideal. Se le amenaza con la inhibición si persiste en el engaño.

ESTRENAN HOY EN EL LICEO

"Mentiras convencionales", de E. Bastida

La compañía de Angelia renueva esta noche su cartel en el Liceo estrenando la comedia dramática en tres actos de Emilio Bastida, "Mentiras convencionales".

Emilio Bastida se ha señalado por su actividad en la crónica teatral y ha figurado como director de escena de varias compañías nacionales, lo que acredita sus conocimientos técnicos en materia de teatro. Como autor no ha hecho estrenar hasta ahora sino una comedia, "El patrón del cabaret".

Esperamos que "Mentiras convencionales" sea obra que afirme la personalidad literaria del autor.

El reparto de esa comedia dramática será como sigue:

Haidée, Sra. Angelina Pagano; Alcira, Lucía Barausse; Doña Lola, Obdulia Bouza; Marcelle, Josefina Battaglia; Sra. Varichelli, María Mejía; Invitado 1a., Antonia Garabá; 2a., Alcira Conde, Mauricio, Sr. Nicolás Fregues; Dr. Zacarías, Guillermo Battaglia; Dr. Rivares, Héctor Torres; Enrique Santos, Pascual Pellicciotta.

LOS MEJICANOS ESTRENARON OTRA REVISTA EN EL AVENIDA

"Mejicanismo", fué aplaudida por un público numeroso

Tuvieron una lucida "serata d'onore" las figuras de la compañía mejicana: Juan Arozamena, director artístico del conjunto, el primer actor Armando Camejo y el guitarrista José Muñoz. En la velada de ayer prestaron su concurso algunos comediantes nacionales, con lo que resultó un programa nutrido e interesante.

Se estrenó la revista "Mejicanismo", que firma Carlos Caballero, pseudónimo que, según secreto a voces, ocultaba el nombre del señor ministro de Méjico, don Carlos Trejo y Lerdo de Tejada, que es, según se sabe, un culto e inteligente escritor. Tratándose de la obra de un diplomático y para mejor, distinguido representante de un país amigo, al cronista le tocaría tratar la pieza de anoche, por lo menos diplomáticamente. Sin embargo, el ministro de Méjico no es, según tenemos entendido, un vulgar porta casaca, anquilosado por las obligaciones, un poco chinescas, del protocolo. Por eso puede decirse que en "Mejicanismo" no se vió, ni había por qué exigirlo, la mano diestra de un hombre de teatro, de teatro revisteril en este caso, ducho en todas las triquiñuelas y picardías de Romerito o de Bayón Herrera. "Mejicanismo" tiene muchos elementos para ser una buena revista, pero están mal aprovechados. Con todo, tiene pasajes interesantes y abundan en ella las frases felices y algunas inspiradas composiciones poéticas, que hubieran ido mayormente aplaudidas de haber sido recitadas con más seguridad.

Lupe Rivas Cacho, Luisa Arozamena, Pompín Iglesias, así como los beneficiados, fueron aplaudidos vivamente. Buenas las decoraciones estilizadas.

FUE BRILLANTE EL BENEFICIO DE LA PASTOR

La señorita Asunción Pastor, excelente tiple cómica, ha podido comprobar anoche las muchas simpatías de que goza entre el público, por las señaladas pruebas de que fué objeto durante las representaciones de "La generala" y "Chateau Margaux", obras con las cuales celebraba su beneficio en el teatro Argentino.

Y son doblemente dignas de tener en cuenta, por cuanto en la temporada realizada por esa compañía, inexplicablemente, la señorita Pastor ha tenido bien poca actuación.

En un intermedio cantó, con exquisito gusto, los populares tangos "Julián" y "Organito de la tarde", siendo vivamente aplaudida.

Se clasificaron hoy los finalistas del Campeonato Abierto de Polo

DISPUTARONSE TAMBIEN DOS ENCUENTROS POR LA COPA JOCKEY CLUB

Campeonato abierto. — Santa Inés contra Hurlingham Lances—

Correspondiente a la semifinal del Campeonato Abierto esta tarde debía realizarse en la cancha Noel, del Hurlingham Club un encuentro entre los equipos de Santa Inés, campeón del año pasado y el de Hurlingham Free Lances.

El encuentro había despertado expectativa en razón del valer de ambos conjuntos y si bien se reconocía que el primero de dichos conjuntos contaba con mayores probabilidades de triunfo no se desconocía la brillante campaña de su rival en los presentes certámenes.

Por ello se lament que la enfermedad de uno de los integrants di último d: los equipos nombrados motivara la suspensión del match, ganándolo en consecuencia el equipo de Santa Inés, por walk over y clasificándose para el partido final.

Hurlingham A contra Hurlingham Free Boys—

Regularmente interesante resultó este match por la otra semifinal del Campeonato Abierto.

Las relevantes condiciones de los jugadores participantes contribuyó a que el encuentro fuera esperado con interés.

Los equipos se presentaron a la lucha formados por los siguientes jugadores:

Hurlinghem A: A. Kenny, J. D. Nelson, E. L. Lacey y L. L. Lacey

Hurlingham Free Boys: M Kenny, C. F. Lacey, V. Kenny y J. Negron.

La movilidad de las jugadas fué la caractersítica más destacable de este match cuyo resultado final que favoreció a Hurlingham A, clasificándose para la final contra Santa Inés, fué el siguiente:

HURLINGHAM A . . . . 13 puntos
HURLINGHAM F. BOYS 5 puntos

La final—

De acuerdo con la resolución adoptada ayer el encuentro final del Campeonato Abierto de 1925, entre los teams de Santa Inés y Hurlingham A, se llevará a efecto el lunes próximo a las 14 y 30 horas en la cancha número 1 del Hurlingham Club, a donde concurrirán el ministro de Guerra y el intendente municipal, especialmente invitados.

Capo oJckey Club—

Los dos encuentros semifinales correspondientes a esta copa, se realizaron esta tarde en las mismas canchas que el anterior finalizando de acuerdo con los siguientes resultados:

HUSARES B . . . . . . 5 puntos
PEHUAJO . . . . 3 puntos

El match final, entre los equipos que ganaron las semifinales disputadas esta tarde se realizará mañana en la cancha número 1 del Hurlingham Club, a las 14 horas.

Campeonato Regimiento 8 de Caballeria—

Por el campeonato interno del Regimiento 8 de caballería se jugó hoy un interesante match de polo entre dos teams, denominados Guaycurú y Los Gauchos.

Este encuentro fué presenciado por una gran cantidad de aficionados que siguieron con interés todas las alternativas del encuentro.

Al llamado del referee teniente Emilio C. Morales, los equipos se constituyeron del a siguiente forma:

Guaycurú: Cap. Rojas, teniente Saccone, mayor Sierra y capitán Aguirre.

Los Gauchos: Teniente I. Aguirre, capitán Rodriguez, teniente Mauriño y subteniente Anchutz.

La lucha fué entusiastamente disputade, resultando sumamente pareja siendo los tres primeros períodos equilibrados, sin que el score fuera abierto.

El encuentro fi--lizó con el siguiente resultado.

GUAYCURU 3 — LOS GAUCHOS 1

Identificóse a la mujer muerta por un tranvía

SE DOMICILIABA CON SUS PADRES EN LUJAN

Informamos en nuestra 5a. edición de ayer un grave accidente de tráfico ocurrido en la esquina de Independencia y General Urquiza. En circunstancias que una mujer cruzaba la calzada fué embestida por un tranvía de la empresa Anglo Argentina, recibiendo heridas tan graves que determinaron su muerte inmediata. La policía no pudo en el primer momento establecer la identidad de la víctima, pero esta tarde mediante algunas diligencias realizadas en ese sentido se supo que aquella se llamaba Martina Hurcastagneh, argentina, de 23 años, y se domiciliaba con sus padres en Luján, provincia de Buenos Aires.

Consiguióse establecer que Martina estuvo internada en la maternidad del hospital Ramos Mejía, donde dió a luz una criatura del sexo femenino. Ayer a las 16 abandonó el nosocomio de referencia y la fatalidad provocó su muerte.

No se ha podido precisar aun si en realidad fué un accidente o si se trata de un suicidio.

No sufrirá modificaciones el aspecto de la Sarmiento

LAS REPARACIONES A EFECTUARSE LE DARAN MAYOR SEGURIDAD EN LA NAVEGACION

Con la resolución tomada por el ministerio de Marina, la vieja fragata Sarmiento que por primera vez volviera a los astilleros de Laird, en Birkenhead, donde fuera construida en 1898, será objeto allí mismo de las reparaciones que desde tanto tiempo reclamaba su estado, para la mayor eficacia de las delicadas funciones que debe desempeñar en la armada.

Saldrá de esas reparaciones remozada y capaz de emprender nuevas campañas, convertía en un buque nuevo.

Empero, por disposición expresa del almirante Domecq García, no perderá ninguna de sus actuales características, y la silueta familiar volverá a surcar los mares como antaño, luciendo su extraordinaria silueta de velero entre los buques a motor en todos los puertos y mares del mundo.

Tal es el propósito del ministro de Marina, sostenido con verdadero tesón contra todas las ideas innovadoras de la moderna oficialidad de la escuadra, que ya quería disminuir la arboladura hermosa de la veloz fragata, o pensaba introducir modificaciones fundamentales en la cubierta cambiando el aspecto de la Sarmiento, cuya figura es ya como un símbolo.

Las modificaciones no las apreciará el que la vea, pues consistirán en la substitución de las actuales calderas, en calafateo de las planchas del casco, arreglo de las cuadernas del esqueleto, ajuste general de todas sus piezas, y mayores comodidades en las dependencias destinadas tanto a los oficiales como a los aspirantes.

En esa forma, se verá pasar en lo sucesivo la gallarda fragata, con la seguridad de que sus tripulantes van efectivamente cómodos y seguros, y que por ello estarán en condiciones de rendir con mayor eficacia la función de vinculación de nuestro país que en 25 años ha venido desarrollando.

Ben venida sea la Sarmiento, más fuerte y más segura, que con ello saldrá ganando el prestigio del país, y la tranquilidad del pueblo que en ella embarca a sus hijos.

Las tejedoras del Dragón

Son muchas las señoras y señoritas que se han ocupado del Dragón, no solamente descifrándolo con el objeto de tomar participación en el gran concurso, sino también de una manera más virtual, podríamos decir. Por ejemplo, las que se han dedicado a bordarlo en seda, tejerlo a mano, etc. La preocupación ha sido constante. Diríase que el Dragón ha hecho abandonar todas las pequeñas preocupaciones momentáneas, para dedicarse a enaltecerlo. La señora Luciana Lorenzo, domiciliada en Entre Ríos 421 (La Mosca), nos ha entregado hoy un hermoso Dragón en tejido de croché y un Buda—el Buda que publicó también CRITICA, en el gran concurso pasado—tejido en croché también.

Ambos trabajos merecen la aprobación de todos los que tengan la oportunidad de verlos, por la exactitud con que han sido trabajados, de lo cual el lector puede darse una idea por los grabados que publicamos.

La señora Luciana Lorenzo es tejedora y en vez de ocupar el tiempo que su trabajo le permite, en otras cosas, lo ha dedicado a nuestro honor, tejiendo un hermoso Dragón.

Nos ha dicho que ella ama mucho a CRITICA y la mejor forma de poner de manifiesto la estimación ha sido tejiendo el Dragón que despertó tanto interés en todo el pueblo.

Lo del interés está de más recalcarlo, pues es bien notorio que el pueblo, en una u otra forma, se ha ocupado con preferencia de él.

Ello demuestra que CRITICA no defrauda nunca las esperanzas que los lectores cifran en la dirección del diario.

Para nosotros, confesémoslo, es una gran satisfacción el saber que nuestros concuros despiertan tanto interés, pues creemos cumplir con una sana y noble misión.

Hipódromo de San Martín

Habrá o no carreras mañana?

A la hora en que escribimos estas líneas, no podemos informar nada definitivo a propósito de si habrá o nó carreras mañana en el hipódromo de San Martín.

La comisión técnica de la municipalidad local, inspeccionó las obras que se llevaron a efecto en el local del hipódromo, por deficiencias de las cuales fuera clausurado, y elevado el informe al Concejo Deliberante, éste aún no ha pronunciado su resolución.

EL TROFEO JORGE RETTES SE DISPUTARA MAÑANA

Organizado por el Club Motociclista Nacional, se disputará mañana en Morón la interesante carrera de motocidecars de fuerza libre denominada "Jorge Rettes".

Al cerrarse las inscripciones, figuraban anotados los siguientes aficionados, los cuales correrán de acuerdo al siguiente orden:

1, Héctor A. Himbert, con Delio A. Rosso, con máquina H. Davidson.

2, Gregorio Alava, con José Gobbi, máquina H. Davidson.

3, Rdolfo H. Pizani, con Víctor Macel, máquina H. Davidson.

4, Juan C. Idaberry, con E. J. Andrade, máquina Indian.

5, Antonio Gerli, con A. Pescarmona, máquina Indian.

6, M. García Lamas, con A. Suartzman, máquina Excelsior.

7, Roque Lamarra, con Donato Lamarra, máquina H. Davidson.

8, Taddeo Taddia, con E. Patrignani, máquina H. Davidson.

9, Ignacio Gaggero, con E. Castelnuovo, máquina H. Davidson.

10, Roberto Llinas, con Carlos Gallo, máquina H. Davidson.

11, Pedro Tedeschi, con A. Stuarzman, máquina H. Davidson.

12, Guido Taddia, con N. N., máquina Excelsior.

Los corredores deberán encontrarse en el lugar de la largada, que es el cruce del camino macadanizado a Bella Vista con el carretero a Puente Márquez, con media hora de anticipación para proceder al sellado de motores.

LA LOTERIA DE HOY

TUCUMAN

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial de CRITICA)

1—Con $	25.000	15806	11—Con $	100	15022
2— " "	3.000	16460	12— " "	100	18301
3— " "	1.000	7608	13— " "	100	18921
4— " "	500	2695	14— " "	100	18958
5— " "	250	19767	15— " "	100	19777
6— " "	250	22140	16— " "	100	20365
7— " "	100	4198	17— " "	100	20484
8— " "	100	10016	18— " "	100	23081
9— " "	100	10734	19— " "	100	26535
10— " "	100	11974			

FALLECIO UNA MUJER SIN ASISTENCIA MEDICA

En la habitación No. 8 del hotel Vasco Navarro ubicado en Lima Oeste 1439, falleció sin asistencia médica la mujer María Octavia Lovessolo de Risetti, según nos informa la policía, aquélla ocupaba esa habitación desde hace dos años y ocho meses en compañía de su hija Aída Marrelina.

Parece que esta última tiene las facultades mentales alteradas.

En la comisaría 15 se han adoptado las providencias del caso y se dió aviso a la Asistencia Pública a fin de que se haga cargo del cadáver por cuanto no se le conocen parientes.

Se instruye el sumario de estilo.

Carreras, Teatros y Deportes

Crítica

3a. sección 8 páginas

DOS IDEAS LUMINOSAS

Los que suponen al gremio burrero, como una agrupación de tipos despreocupados, atentos sólo a escolasarse la guita, no saben el profundo error en que viven sumidos. El gremio piensa, la labura de zabeca, raciocina y produce. ¿Qué cosa produce? En primer lugar, metejones, y en segundo proyectos. ¿Pruebas? Ahí van. Tengo a la vista dos interesantes cartas de distinguidos sportsmen (ejem., ejem., tres veces) en las cuales se me insinúan sendos proyectos tendientes a mejorar el orden de cosas hípicas. Ambos son dignos de trascender al respetable público y por ello los empollo con todo cariño y los largo a la vida pública apadrinados por mi visto bueno. Dicho lo cual paso a exponer el número uno, elaborado por un conocido rante de la popular que tiene la modestia de ocultar su identidad bajo el gracioso nombre de "El Pesquisa". Dice mi buen amigo, el susodicho rope, que las responsabilidades derivadas de ciertas malas performances de los tungos, están repartidas al presente en forma poco equitativa y justiciosa. Un caballo produce hoy una soberbia carrera entre elementos de regular categoría, y, al domingo siguiente, actuando entre burritos atorrantes, fracasa en forma absurda, reventando así a la numerosa cohorte de apostadores que metieron duro y parejito su moneda en las ventanillas de su número. ¿Qué sucede en un caso semejante? Pues que revienta la bronca en forma de rechifla formidable cuando el jockey que lo condujo a la derrota, pasa en el desfile conduciendo a otro caballo. ¿Es esto justo? Hasta por ahí nomás. Opina mi informante, que el jockey es responsable en proporción mínima de la actuación del caballo que dirige. Bien puede ser que el pobre tipo haya hecho lo imposible para que el burro pase el disco delante de los otros, y que el burro mismo estuviese animado de indiscutible buena voluntad para la consecución de ese objetivo, sin que la unión de tantas afinidades, consiga otro resultado que el desastroso de llegar pidiendo agua en los puestos de N. P. ¿No le cabe al entraineur del infortunado jamelgo un lote bien nutrido de responsabilidades? ¿No es él, y sólo él, quien deba responder a la voz pública de la fatal hemorragia producida en los bolsillos de los merlos? Mi diligente amigo el ya citado Pesquisa, opina que sí, y yo pienso como él. La mayoría de los jinetes se concretan a tirar adelante, respondiendo así al digno cometido de su oficio, o si tiran atrás, lo hacen casi siempre cumpliendo extrictas órdenes impartidas en el momento de subir sobre el caballo, instrucciones que en el lacónico — Dejate venir nomás — encierran una feroz sentencia de muerte para la distinguida colectividad de escolasadores unidos por el número fatídico. Y aquí viene la idea genial del vigilante Pesquisa. ¿Por qué no se establece la obligación de que los compositores acompañen a sus fletes en el paseo preliminar?

Esta sencilla ordenanza, en su aparente innocuidad, encierra toda una acertadísima medida de profilaxis sportiva. ¡Cuántas cosas raras dejarían de producirse si el cuidador supiera que tendrá que pasar frente a la tribuna de los reos, conduciendo de la brida a sus pupilos! ¡Qué magnífico programa de regularidad matemática en las performances de los caballos más irregulares!

Soñemos un poco, amados cofrades en burrismo, que ya esté rigiendo la ordenanza que propone el camarada preopinante. Supongamos que corre Poully, y que el buen Naciano sale del paddock con su pingo de la brida, emprendiendo la vía crucis que lo conducirá al Calvario de la popular perrera. ¿Qué palpitan Vds. para el momento mismo en que Moreno y su bútro llegan a enfrentar el Santo Tabernáculo de la afición y de la cátedra? ¡Horror... horror... terrible minuto de espantable y horrísona algarabía! Naciano pasa, cejijunto y sombrío: parece un condenado que marcha hacia el patíbulo. El clásico cupelo de alas recogidas al costado, baja ahora sobre el ceño ocultando la luz relampampujienta de sus ojos que echan rayos y centellas. Oye y sigue; guarda, e pasa. Chica la bronca y traga saliva pegajosa. No tiene miedo, primero porque es criollo y segundo porque es macho, pero allá en su fuero interno va jurándose a sí mismo que Poully no volverá a correr... tan desparejo.

¿Qué me dicen los orres del proyecto concebido por el cofrade, alias Pesquisa? ¿No es una papa digna de inmortalizar el nombre de un sujeto? Sí, lo es. Y ahora que he batido el justo de su invento prodigioso, paso a proponer un burra en su homenaje y un levante de codo en su honor. ¡A tu salud, compañero, se dispararán hoy día cien mil cañonazos de saludo fraternal!

. . . .

El otro proyecto es asimismo provechoso, viable y digno de elogiosos comentarios. Se trata nada menos que de establecer un broadcasting gigantesco en el Hipódromo Argentino, destinado a propagar por todos los ámbitos de la República, el sublime acontecimiento que produce todos los domingos y días festivos de trece horas a 16 y diame en el glorioso teatro de las luchas hípicas. Este proyecto, si no reporta beneficios notorios a las curses en sí mismas, servirá, en cambio para llenar una necesidad imperiosa de los muchos aficionados que la van de abstencionistas por causas que son del dominio público, a saber, falta de medios de movilización, enfermedad en el seno de la familia, o imposibilidad justificada de concurrir a los burros por motivos de laburo percutorio y que no admite pera ni esquinazo. El autor del magno proyecto que comento, es un respetable y estimadísimo miembro de los de delantal blanco que la van de guarda en las casas de salud; hoy por hoy, es un honesto practicante de matasanos, y hasta el fausto día que le toque la inefable dicha de poder despachar al más allá, los enfermos que así se lo demanden con incauta desaprensión, el pobre tipo tiene que aguantar la mecha en su puesto de combate, mientras allá, en Palermo, sus hermanos en berretín la proceden de uno y uno con alegre regocijo. Y como este santo varón ¡cuántos pobres desterrados del hipódromo lloran lágrimas amargas a la hora que todo buen burrero goza de la fresca y sana emoción de secarse el ventolín en las carreras!

Sí, que se instale ese broadcasting salvador y benéfico: que circule por el aire la grata nueva del triunfo del favorito; que sepa el mísero gilito que su una anémica boleta de un placé, por mitades, por mitades, el desarrollo, incremento y defunción de su fuleronga redoblona; que los tristes enfermos puedan palpitarla desde el lecho de dolor, y calmen su ansiedad escuchando al speaker batirles el tojus de la carrera de mañana... "Atención, que largan. Serio es gran favorito pero paga 2.90. ¡Starting! Salió en la punta Billy seguido de Botafumeiro. Lema coloca al crack en seguimiento del leader..." Y así hasta que suene el veredicto de llegada. "Primero Serio... segundo Frayle Muerto... tercero Bota..." (S. E. u O).

Bueno, muchachos, así tienen los dos proyectos listos para su aplicación y consumo. Si ustedes les echan tierra encima, que la tierra les sea leve, pero no hay duda de que sus autores son dos tipos que merecen un voto de aplauso que yo, desde esta honrada tribuna periodística, soy el primero en iniciar con todo entusiasmo de burrero impenitente.

Salú a los dos; salú y buen ojo.

LAST REASON.

Murió Melik



En el haras Thays, donde prestaba servicios de reproductor, ha muerto Melik, el hijo de Diamond Jubilee y Melilla, hermano de Mustafá y Moloch.

Melik defendió en las pistas los colores del stud Iccache, ganando entre otras carreras los clásicos Rivadavia, Palermo, Coronel Pringles, Driud, Congreso, Santiago Laurie y San Martín, finalizando segundo en el Arenales y Palermo y tercero en el Gran Premio Nacional y Polla de Potrillos.

Como semental, ha dado excelentes ganadores, mereciendo citarse a Outrageuse como su mejor descendiente.

Mañana se correrá la Copa Rosario

Mañana le toca el turno a la disputa del clásico Copa Rosario, prueba ésta destinada a los productos de la presente generación, lamentándose mucho que ella no pueda reunir lo mejor de nuestro circo, pues Notición se encuentra seriamente enfermo de una paleta y Bamolino y Palmito, que es dudosa su presencia, se presentan en inferioridad de condiciones, que le quita toda chance, como para poder alternar con buen éxito.

Quedan para discutir mérito Saigon, Camandulero y Amílcar, tres animales que han realizado una buena performances en cuantas carreras han tomado parte, prefiriendo de los tres al descendiente de Your Majesty, quien atraviesa por el mejor momento de su preparación y sea él quien defienda nuestro pronóstico en la seguridad de que nos dejará bien ante la opinión.

Serán nuestros candidatos:

1a. Carrera—CONTRAFUERTE
2.a " —BOLEA
3a. " —LATIGO
4a. " —EL MOSQUITO
5a. " —SAIGON
6a. " —PIMPOLLO
7a. " —AYELO

Competidores y montas—

PRIMERA CARRERA 1300 METROS
1 Optimistic 57, No corre
2(Ciriri 57, J. Garrido
3(Carcaman 57, J. Irugaray apr.
4 Bulbul 54, E. Quinteros apr.
5 Contrafuerte 53, F. T. Rodríguez
6 Leñador 53, A. Vidal
7 La Petiza 53, No corre
8 Cucaña 52, X. X.
9 Anguila 51, L. Calcagno apr.
10 El Rastrojo 51, No corre
11 Islandia 57, No corre
12 Sunshine 50, P. L. Grigera
13 Auele 50, A. F. Carugatti apr.
14 Salvamento 50, E. Juárez apr.

SEGUNDA CARRERA 1100 METROS
1 Retumbante 55, P. L. Grigera
2 Cifrada 53, X. X.
3 Cuartelero 55, J. Guevara
4 Halcon 55, Dudoso
5 El Montero 55, F. Rivera
6 Stop 55, A. F. Carugatti apr.
7 Funcionario 55, H. Mansilla
8 Robela 53, No corre
9 Juglería 53, J. Garrido
10 Hebraica 53, E. Quinteros apr.
11 Jangada 53, X. X.
12 Bolea 53, F. T. Rodríguez
13(Calesita 53, G. Benvenutti
14(Sonrisa 53, No corre.
15(Cimera 53, D. Magistral ap.
16(Catapulta 53, A. A. Gómez
17 Templada 53, Dudosa
18 Veneciana 53, A. Vidal

TERCERA CARRERA 1600 METROS
1 Priapo 55, E. Juárez apr.
2 Látigo 53, A. F. Carugatti apr.
3 Murano 53, A. A. Gómez
4 Clover 51, J. Garrido

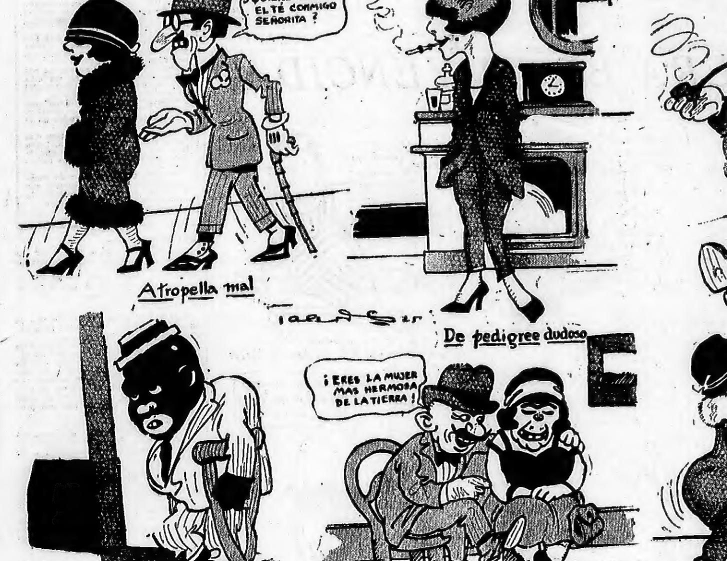
CUARTA CARRERA 1200 METROS
1(Cardo Azul 59, A. F. Carugatti apr.
2(Miryam 53, F. T. Rodríguez
3 Ramadan 57, D. Magistral apr.
4 Priapo 54, Dudoso
5 Pas de Quoi 54, G. Benvenutti
6 Aerolito 53, P. L. Grigera
7 Rosebery 53, E. Quinteros apr.
8 Ramord 50, X. X.
9 El Mosquito 50, A. Llallana ap.
10 Avalanche 50, L. Calcagno apr.
11 Ricotona 47, E. Irugaray apr.
12 Terremoto 47, A. Vidal

QUINTA CARRERA 2500 METROS
1 Crusader 55, No corre
2 Bambino 55, P. L. Grigera
3 Sagitario 55, J. Guevara
4 Botella 53, G. Benvenutti
5 Saigon 55, F. Rivera
6 Palmito 55, F. T. Rodríguez
7 Camandulero 55, H. Mansilla
8 Amílcar 55, J. Garrido
9 Maíz Frito 55, X. X.

SEXTA CARRERA 1400 METROS
1(Revoltoso 55, A. Vidal
2(F. T. 55, J. Garrido
3 Sirio 55, P. L. Grigera
4 Halcón 55, No corre.
5 Pimpollo 55, A. Lallana apr.
6 Recinto 55, F. T. Rodríguez
7 Céfiro 55, L. Pujol
8 Cucaña 53, X. X.
9 Bolea 53, No corre
10 Beautiful 53, A. A. Gómez
11 Estrella II 53, A. F. Carugatti apr.
12 Bruja 53, G. Benvenutti
13 Seduce 53, L. Calcagno apr.

SEPTIMA CARRERA 2500 METROS
1 Ayelo 59, E. Quinteros apr.
2 Chariot 56, A. Vidal
3 Bombardeo 53, F. T. Rodríguez
4 Pasage 50, P. L. Grigera

HIPICAS - por Taborda



LOS CLASICOS DE MAÑANA

Después de dos postergaciones, mañana, si no tenemos lluvia por tercera vez, se disputará en Palermo el Gran Premio de Honor, o sea, la tradicional "Copa de Oro"

El clásico correspondiente a la reunión, es el Premio Estados Unidos del Brasil, en el que Plutarco, Gitanillo y El Maestro se destacan con mayores probabilidades de éxito

¿PERMITIRA EL TIEMPO QUE SE DISPUTE AL FIN LA REPETIDAMENTE POSTERGADA COPA DE ORO? LAS DOS SEMANAS TRANSCURRIDAS DESDE QUE SE DEBIO CORRERSE LA CARRERA NO HAN MODIFICADO EL ESTADO DE SUS COMPETIDORES. SERIO SIGUE SIENDO EL CABALLO DE SALUD INALTERABLE Y EN SU "ECURIE" CONFIAN PLENAMENTE EN SU TRIUNFO. EL PREMIO ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL PROMETE RESULTARA UNA CARRERA MUY INTERESANTE

El cronista ya ha perdido la cuenta de los comentarios que lleva escritos sobre el Gran Premio de Honor o sea la tradicional Copa de Oro.

Tantos ha escrito que al comenzar éste en vísperas de la disputa de la ya célebre carrera lo asalta el temor de no poder decir otra cosa que repetir lo que ha dicho en los anteriores, y de antemano pide disculpas al lector si estas líneas le trajeran reminiscencias de cosas ya leídas.

Por dos veces el estado de la pista ha motivado la postergación de esta prueba y como no hay dos sin tres, según reza una frase nuestra, quién sabe todavía si es este el último comentario que sobre este asunto escribimos.

La Copa de Oro de 1925 no hubiera pasado a la historia de los hechos memorables en el Turf por lo que de la carrera en sí podía y puede esperarse; se presenta según hemos dicho y repetido como el simple cotejo de un animal clásico con un lote de discretos competidores de handicaps; no habría pasado a la historia, repetimos, por la carrera misma, pero pasará seguramente por la hostilidad que las condiciones atmosféricas le han demostrado.

Pero en fin, formulemos votos para que el tiempo no nos prive por tercera vez de ver dilucidada esta carrera y pasemos a repetir, aunque sea, algunos antecedentes de la Copa de Oro desde la fecha de su institución:

Antecedentes del Gran Premio de Honor—

El Gran Premio de Honor, o sea la Copa de Oro, es una de los cuatro clásicos más importantes que se disputan anualmente en el Hipódromo Argentino.

Fué instituído, lo mismo que el Carlos Pellegrini (ex Internacional) en el año 1887, y lo mismo que éste tiene una brillante tradición, aunque en los últimos años se ha venido repitiendo el caso que en esto ocurre, y es que por ausencia de caballos propiamente clásicos han intervenido en la prueba competidores de segunda categoría.

Tal la situación presente, en que por la ausencia de Lombardo, Capablanca y Stayer han sido ratificados algunos excelentes caballos de handicap, pero que, fuera de duda, se hallan en inferioridad de condiciones con Serio, el único sobreviviente, diremos del calamitoso estado porque pasan los verdaderos campeones clásicos de su época.

Decíamos que este Premio fué creado en el año 1887, y añadiremos que su primer ganador fué el caballo Last Prince un hijo de Pateño y Blue Eye, perteneciente al antiguo stud Buenos Aires.

La distancia de la carrera es desde entonces de 3500 metros, y cabe recordar que el primer vencedor empleó 4'2" para recorrerla.

El triunfo de un mestizo (Revancha) ocurrido en 1894, motivó una modificación en sus bases primitivas y es que desde entonces la carrera quedó librada exclu- entonces la carrera quedó librada exclusivamente a los puros.

César Borgia, que en una cancha [illegible] venció a Eclair, en 1916, motivó la reimplantación del artículo 110 es decir, que esta carrera se disputara exclusivamente en pista normal y que ese año se había derogado; a Botafogo que en 1915 lo conquistó al galope, delante de Craker y Divinidad; a Mabel que en 1920 venció al favorito Tiny, por 1|2 pescuezo; a Caíd, que se la adjudica repetidamente los años 1921 y 22; y, por último, a Don Padilla, que dirigido por Domingo Torterolo vence a Stayer II, en 1923; y al propio Stayer, que el año pasado se impuso fácilmente sobre Murmullo y Polibio.

El dividendo más elevado que se registra en esta carrera fué de $ 53.55, pagado por Cormeilles, al segundo año de su institución, siendo el más reducido de 2.15 por boleto, pagado por Old Man, en 1905, quien al año siguiente devolvió el importe neto de cada boleto.

Las caballerizas que han conquistado la Copa mayor número de veces son la Petite Ecurie y La Guardia, que lo consiguieron igualmente en tres ocasiones.

Los jockeys que mayor número de veces la han ganado son: Tomás Conde, que llevó a la victoria a Ovación, Días y Day; Luis Laborde, que piloteó a Mouchette en sus tres triunfos consecutivos; Torterolo que la ganó con Calepino, Smasher y Don Padilla; y Arcuri, que fué monta de Digital, Tresor y Moloch.

Daremos con esto fin a la reseña histórica de este clásico, pasando a comentar lo que la próxima carrera nos sugiere.

ULTIMAS PERFORMANCES DE LOS COMPETIDORES DE LA COPA

1 Frayle Muerto 60. — No placé 62, de Botafumeiro 49, en el premio Juan S. Boucau. Tiempo: 3'1" y 2|5. (Agosto 30).

2 Billy 60. — 1o. con 56 kilos, el 13 del corriente, ganándole a Latente 50, por 1|2 cuerpo, en 2'56" 3|5.

4 Botafumeiro 60. — 1o. con 49 kilos, el 30 de agosto, en el premio Juan S. Boucau, ganándole a Billy 58, por 1 1|4 de cuerpo, en 3'11" 2|5.

5 Serio 60. — 2o. con 60 kilos, de Capablanca 60 (3o. Lombardo), en el premio Gral. Belgrano. Ganado por 1 3|4 de cuerpo, en 2'35" 3|5.

6 Ciervo 62. — No placé, con 56 kilos, de Botafumeiro 49, en el premio Juan J. Boucau (agosto 30). Tiempo: 3'11" 2|5.

7 Nikablar 60. — 1o. con 58 kilos, el 20 de agosto, ganándole por 4 cuerpos a All Steel, en 2'18" 3|5.

La Copa de Oro de 1925—

No hay que hacerse muchas ilusiones con respecto a la carrera de mañana.

El resultado de ella está, puede decirse, descontado de antemano si no se produce algo anormal en su desarrollo, pues las dos semanas transcurridas desde que debió disputarse de acuerdo a la fecha que tiene señalada no ha modificado en lo más mínimo el estado de sus competidores.

En rigor de verdad uno solo de los campeones que bajarán a la arena tiene títulos y condiciones para inscribir su nombre entre los ganadores de esta carrera que es la más importante de las que disputan los caballos de edad pues aunque en ella tienen cabida los potrillos, muy pocas veces se ha disputado con intervención de ellos.

El candidato pues está demás decirlo, es Serio, el fuerte hijo de Sandunguero y Siri que en el lapso de su actuación ha puesto de relieve condiciones especiales para actuar en largas distancias como la de esta prueba.

Serio en la temporada anterior fué el rival más terrible del crack Lombardo y en el lugar inmediato a éste se clasificó en las tres pruebas que forman nuestra Triple Corona, a saber: los premios Jockey Club, Nacional e Internacional.

En los dos encuentros posteriores y que fueron los últimos que ambos caballos disputaron en 1924, Serio se impuso sobre su hasta entonces vencedor; en el premio Comparación lo dominó después de encarnizada lucha por 3|4 de cuerpo en el tiempo record de 2'13 4|5 para los 2.200 metros y en el Premio Capital volvió a vencerlo con entera facilidad.

La actuación de Serio en el año que corre fué como sigue: reaparece en el Premio Miguel Cané donde en cómodo galope se impuso sobre Pibe y Ciervo los dos únicos competidores que le salieron al frente.

Poco después se encuentra de nuevo con Lombardo y vuelve a batirlo por tercera vez y a renglón seguido disputa el premio Arturo Bullrich en el cual aventaja sin mayores esfuerzos a Puritano Frayle Muerto y Murmullo a quienes por igual concedía tres kilos de ventaja.

Después de este triunfo se reserva para el Premio Pueyrredón, y, contra la opinión general que ya lo consideraba superior al hijo de Saint Wolff y La Corny cae vencido por Lombardo quien se rehabilitó por la forma terminante de su victoria de sus anteriores defecciones.

El Premio Belgrano los reune de nuevo con la reaparición de un tercero en discordia (Capablanca) y ya se sabe para que intentemos repetirlo lo que en aquella carrera ocurrió y a cuyas consecuencias débese la prematura desaparición de las pistas de un campeón que aún tenía en Palermo brillante porvenir.

Capablanca el fortuito vencedor de entonces también paga tributo a su última victoria con la reaparición de sus viejos males y he aquí como decíamos que Serio, el único sano y salvo después de todos sus combates, viene ahora a la carrera magníficamente preparado y sin más enemigos que un lote de buenos caballos de handicap sin duda alguna, pero carentes de la fibra de los campeones clásicos, por lo cual les resultará difícil poder derrotarlo.

En el caso de buscarle enemigos la pareja del stud Alvear F. formada por Frayle Muerto y Billy aparecen como los más dignos de ser mencionados.

El primero sobre todo, pues ya una vez escoltó de cerca a Serio y ha sido especialmente preparado para esta carrera.

¿QUIEN ESCOLTARA A SERIO?

Decir que Serio es el candidato obligado de esta carrera es lo mismo que en esta época querer salir descubriendo el paraguas.

Esto no quiere significar que el hijo de Sandunguero no pueda perder, no Perdió Old Man una vez; su célebre hijo Botafogo tampoco pudo librarse de una derrota; Rico también tuvo en su campaña de crack su Waterloo. No sería, pues, cosa inaudita que con toda la superioridad que Serio ha evidenciado sobre sus próximos rivales algunos de estos lo saliera venciendo.

Pero ya hemos dicho que lo lógico es descontar de antemano el triunfo del Sandunguero, y por lo tanto señalaremos no ya al ganador sino al segundo que tiene más mérito para lo cual elegiremos al pupilo del pirata si que competente y avisado entraineur Vicente Fernández, Frayle Muerto.

Su compañero Billy también se ha adjudicado en los últimos tiempos alguna prueba clásica de tiro largo, y ambos como decíamos, aparecen con más chance que Botafumeiro, Nikablar y Ciervo que completan el resto del lote.

A nuestro juicio sólo un desarrollo anormal puede favorecerlos, sin lo cual Serio debe resultar el vencedor a pesar de todo.

Pero hagamos, siguiendo la práctica unas líneas para cada uno de los competidores:

Los competidores—

SERIO 60 KILOS

El crack del stud Ignoragna cuenta con una salud a toda prueba, condición a la cual le debe quizá más que a su propia calidad, el destacado lugar que hoy ocupa entre las cabañas de Palermo.

Reaparece después de un mes largo de reposo, durante el cual no ha dejado de concurrir a la pista de ensayos, efectuándo regularmente los suyos a las órdenes de su piloto habitual, el jockey Lema.

En su stud no aceptan ni en broma la posibilidad de que Serio pierda los 40.000 del premio, amén de la aurífera Copa, y nosotros también pensamos que nadie se la saca.

FRAYLE MUERTO, 60

El hijo de Juez de Paz, en yunta con Billy, será, según hemos dicho en el comentario de la carrera, uno de los representantes del stud F. de Alvear, en esta carrera.

Tiene en su campaña performances muy honrosas, y si al juzgar por la actuación de cada cual hubiera que señalar el competidor más autorizado para apurar a Serio, indudablemente que a Frayle Muerto habría que otorgarle tal honor.

Está muy lindo y debe actuar discretamente, máxime teniendo en cuenta que Billy puede resultar un eficaz colaborador de su éxito

BOTAFUMEIRO, 60—

El pupilo de Francisco Maschio, a quien todo elogio que se haga por la transformación de que ha hecho objeto al hijo de Botafogo, que encabeza estas líneas, resulta escasa, será también uno de los competidores de esta gran prueba.

Dicho va con lo escrito, que Botafumeiro ha obtenido al cuidado de Maschio carreras para las cuales no lo habríamos sospechado capaz antes de entrar a su stud, pero, de todos modos, creemos que el hijo de Botafogo y Mouchette tiene poco que hacer con estos rivales.

Como una confirmación del elogio que en el párrafo inicial de este comentario le dedicamos a su "entraineur", recordaremos que en su última presentación Botafumeiro se impuso, de uno a otro extremo, en los 3.000 metros del clásico Juan S. Boucau, el que disputó con 49 kilos.

Le ganó entonces a Billy, que llevaba 58, en 3' 11" 2|5, pero, como dejamos dicho, corrió con 49 kilos, es decir, con 11 kilos menos de los que ahora tendrá que soportar.

NIKABLAR, 60—

El hijo de Vadarkblar y Doratilla es también de los que hacen número en esa prueba.

En los últimos tiempos, el pupilo del stud Provincial ha hecho alarde de significativos progresos.

Su última presentación en público fué en la carrera de fondo de la reunión final del mes de agosto, en la que, con 58 kilos, se permitió el lujo de ganarle en cómodo galope, a All Steel y un numeroso lote de caballitos de handicap.

Anteriormente había corrido un match con All Steel, al que aventajó también por 2 y 1|2 cuerpos, cargando 56 kilos.

No puede decirse, pues, que Nikablar atraviesa por un momento excepcional en su training, pero de todos modos, en fin, que nos resulta un compromiso demasiado severo, lo mismo para Nikablar que para los demás competidores que afrontan a Serio.

BILLY, 60—

Correrá, según hemos dicho en el comentario de Frayle Muerto, en apreja con aquél y entre ambos pueden hacer emplear al favorito.

Billy corrió por última vez el 13 del corriente, en una carrera de fondo, en la que, como se recordará, se clasificó primero, ganándole a Latente, Old Diamond, Chaqueño y Lábaro. Ahora intervendrá con 4 kilos de recargo sobre los que llevó entonces y lo que es peor con rivales de más fuerza que los que acaba de vencer.

CIERVO, 62—

El hijo de Gay Simon es el último competidor que figura en esta prueba: el último decimos en el orden del programa, pues en cuanto a sus probabilidades, no tenemos por qué considerarlo con menos que los que dejamos comentados.

Su última hazaña la realizó el 2 de agosto ppdo., en un handicap clásico creado con motivo del centenario de Bolivia.

Cargando 56 kilos le arrebató en los últimos tramos la victoria a Knock Out, con 52, aventajándolo en el disco por 1|2 cabeza.

Posteriormente intervino en dos carreras de fondo, sin obtener figuración en el marcador.

Ciervo fué un millero temible primero; luego intervino en carreras de fondo, con suerte varia, pero en nuestra opinión no son las distancias muertas las que mejor convienen a sus medios.

La prueba que sirve de base al programa preparado para la reunión de mañana en nuestro primer circo hípico, es el clásico Estados Unidos del Brasil, un premio importante que ha reunido a un discreto lote de competidores, y que promete resultar una de las carreras más interesantes de la tarde.

La copa de oro, cuyo comentario dejamos en lugar aparte no dará lugar seguramente al final que este clásico parece prometer.

Pero antes de entrar al comentario de la carrera en sí vamos a consignar algunos pormenores históricos de este premio.

Antecedentes del premio Estados Unidos del Brasil—

Instituído en el año 1898 bajo la denominación de Premio Río de Janeiro se llamó desde el año 1903 Premio Brasil y desde 1914 Premio Estados Unidos del Brasil como se califica actualmente

Es desde su creación sobre la distancia de 1600 metros, y abierto para todo caballo, a peso por edad. Su prima es de 10.000 pesos al ganador, además del 70 o|o de las entradas lo que, generalmente, duplica con creces la prima mencionada.

Este año, por ejemplo, fueron inscriptos en esta prueba 272 animales cuyos propietarios pagaron por ello 60 $ c|u. o sea un total de 16.320 $, debiéndose incluir todavía a esa suma la correspondiente a las ratificaciones, que este año llegan a 10 y que a 240 $ por cada una suman 2400 $ más, que, en conjunto, hacen las siguientes primas totales: 23.104 $ al 1o., 3744 al 2o. y 1572 al 3o., amén de una copa que, para el ganador, otorga el Jockey Club de Río de Janeiro.

Fué el primer ganador de este clásico Guiña, una hija de Gladiator II y Last Chord del antiguo stud Titán y desde entonces han inscripto su nombre en la lista de sus vencedores muchos de nuestros grandes caballos, tales como Orador que lo ganó en el año 1906; Buchardo que lo hizo suyo en el 1907; Carlos XII que se lo adjudicó en el 1912; la Ñatita que lo conquista en 1916; Saint Emilión que lo obtuvo consecutivamente en los años 1917 y 1918; Moloch, el célebre millero que también lo ganó por dos ocasiones a saber en 1919 y al año subsiguiente.

Clamor que se lo adjudicó en 1920 y muchos otros que no citamos para no extendernos más de lo prudente en estas recordaciones.

Diremos no obstante que el año último fué ganado por el ex pupilo del entraîneur Maschio, Punch y que no sería difícil que en esta ocasión otro representante del mismo profesional obtuviera el triunfo, pues se trata de Gitanillo a quien debe considerársele como uno de los candidatos con más probabilidades.

Pero inadvertidamente hemos empezado a hablar de uno de los competidores de la carrera en el breve capítulo que sólo correspondía recordar algunos antecedentes de la carrera.

Pongámosle pues punto final ya que lo más importante queda reseñado y pasemos a hacer un comentario general sobre lo que nos sugiere la próxima carrera.

El premio Estados Unidos del Brasil de 1925—

Plutarco, Gitanillo, Sospechosa, Brown, Ballenero y Solitaria con los pesos altos y El Maestro, Soplido y Paramount con la ventaja que la edad les concede componen el lote que mañana dirimirán posiciones desde que el "starter" dé la señal de partida y por cierto que resulta difícil predecir cuál de ellos debe resultar el ganador.

Serio, el presunto ganador de la Copa de Oro debió intervenir en esta prueba si la copa no se hubiera visto postergada por las razones que son del dominio público y si bien es cierto que injustamente se ve privado de disputarla, hay que reconocer que su ausencia deja la carrera más pareja y con mayores perspectivas de un final discutido y emocionante

Si Plutarco se hallara en completo dominio de sus medios sería fuera de duda el candidato más calificado para obtener el triunfo, pero como es sabido efectuará su rentree después de larga ausencia y aunque ha sido preparado especialmente para esta prueba, no es nada difícil que sienta los efectos de las reapariciones y no produzca la performance que de acuerdo a sus antecedentes fuera de esperar.

Gitanillo está, en ese sentido, en mejores condiciones, pues, no hace mucho, reapareció, después de un período de "relache", y es de presumir que mejorará mucho su actuación reciente.

Son los dos candidatos de los pesos altos los más indicados para adjudicarse la carrera, siempre que los livianos, de los cuales se destaca netamente El Maestro, no consiga, aprovechando la ventaja de los 8 kilos, que de aquéllos recibe, tomar la delantera y ganarles de extremo a extremo.

Y decimos esto, porque presumimos que, habiendo lucha, los caballos, y hasta las yeguas, de las cuales Sospechosa merece ser citada, deben batir a los potrillos, pues están más foguеados que éstos en los finales intensos.

EL GANADOR DE ESTA TAMBIEN TENDRA SU COPA

Como queda dicho en el capítulo relativo a los antecedentes del Premio E. E. U. U. del Brasil, el Jockey Club de Río de Janeiro otorga anualmente una copa para el ganador de este clásico que lleva el nombre del país hermano.

Tenemos, pues, que debido a las postergaciones que ha venido sufriendo nuestra copa de oro mañana se tendrán dos carreras en las que su vencedor tendrá como premio a su hazaña, además de la prima en efectivo correspondiente una copa que, si bien de distinto metal perdurará igualmente a través de los años el nombre de su conquistador.

He aquí entonces como la pena de haber visto postergada repetidamente nuestra gran carrera se ve compensada ahora por un hecho fútil si se quiere pero que no se produce muy frecuentemente y es que en un solo día se disputarán dos carreras con copas.

Los competidores—

GITANILLO 59 ks.—

El hijo de Saint Emilión ha recuperado mucho de su antigua forma con la carrera que disputó el 13 del pasado mes, llegando cuarto de Mont Oriol.

Maschio, su competente "entraîneur", lo ha retocado desde entonces para hacerlo disputar esta prueba en completo estado y espera verle producir una de sus mejores performances.

PLUTARCO 59 ks.—

El zorro Pepe se ha venido dedicando especialmente a este hijo de Sans Atout o Let Fly, a fin de hacerle recuperar su estado.

El cree que lo ha conseguido y espera que el resultado de la carrera premiará los desvelos que Plutarco le ha venido costando.

Sus ensayos en privado son de primer orden.

BROWN 61 ks.—

El viejo hijo de Saint Wolf y La Gatita correrá en pareja con El Maestro, el mejor representante que de la nueva generación, tomará parte en este clásico.

Brown, lo mismo que Plutarco, reaparece tras de período de prolongada "relache", y, aunque en sus ejercicios en privado hace gala, a pesar de sus años, de muchos bríos, no creemos que en carrera sea capaz de dominar a sus rivales.

SOSPECHOSA 57 ks.—

La hermana de Sierra Leona promete también ser de la partida en esta prueba, y, como decimos en el comentario general, debe considerársela como una de las mejores cartas de la carrera.

Ha recuperado la buena forma que le valió tantos triunfos en los comienzos de su actuación; y bastaría recordar su segundo puesto detrás de Nota Alegre, en el clásico Enrique Acebal, para asignarle ahora, que está en mejores condiciones que entonces, un gran número de probabilidades.

BALLENERO 59 ks.—

Este hijo de Botafogo y Bayona, que sin mayor éxito actuó ya en alguna carrera clásica, viene ahora a ésta después de adjudicarse dos triunfos en handicaps de esta misma distancia.

Que él ha hecho en su preparación notables progresos, lo dicen bien sus recientes performances, pero, ahora tendrá que llevar el mismo peso que Gitanillo y Plutarco, y dar, como aquéllos, 8 kilos de ventaja a los potrillos, y, en fin, que nos parece un poquito difícil que resulte el ganador.

EL AFORTUNADO LEMA

En un comentario anterior sobre esta misma carrera dedicábamos un pequeño espacio a la buena estrella de Serio, que, sin que pueda decirse que fué el mejor caballo de su generación se ve dueño del campo en la época más propicia para aumentar, sino sus lauros, pues se presume que correrá en lo sucesivo sin enemigos, su haber de sumas ganadas, que en los tiempos que corremos es el renglón de más importancia.

Para no repetir aquello que sin quererlo queda repetido, vamos a cambiar el disco haciendo resaltar esta vez la suerte de Lema.

Dejamos constancia de antemano que no nos guía la menor animosidad contra el muy simpático "Magnate".

Pero hay que reconocer que Lema, lo mismo que Serio, y perdón por la "comparanza" es un prójimo con Dios aparte.

Mañana engrosará su cuenta corriente con 4.000 del ala, sin más trabajo que darse un paseo triunfal en la distancia de la carrera.

Otros con las "cachafazadas" que Lemita lleva en su haber estarían, si vivos todavía, desterrados en la misma Siberia.

Pero como hace poco dijera don Pedro Gandulfo de la Serna, Lema tiene un don de simpatía que le hace perdonables todos sus defectos.

Por eso nosotros, lejos de mostrarnos celosos de los favores que la suerte le viene prodigando, le auguramos muy sinceramente:

¡Qué te dure, Manuel!

SOLITARIA 59 ks.—

Está en decadencia, a juzgar por sus performances últimas, esta defensora de la casaca blanca y oro.

Su última presentación fué en el premio clásico E. Acébal, en que llegó bonitamente de las últimas.

EL MAESTRO 51 ks.—

El hijo de Larrea nos resulta uno de los candidatos más autorizados para salir airoso de esta prueba.

Es de los nuevos elementos uno de los que más se han distinguido, por su regularidad en todas las carreras que ha disputado y como está en tren de evidentes progresos, hay que pensar que aprovechará la ventaja que en el peso que recibe de los competidores de edad para hacerla valer junto con sus propios méritos.

SOPLIDO 51 ks.—

Acaba de defeccionar en el clásico del domingo último, defraudando, por cierto, muchas esperanzas que inspiraba a su caballeriza.

El hijo de Sardanapale había realizado su corrida preparatoria marcando un tiempo muy prometedor y no es difícil que su mala carrera haya obedecido al estado anormal de la pista en que le tocó actuar.

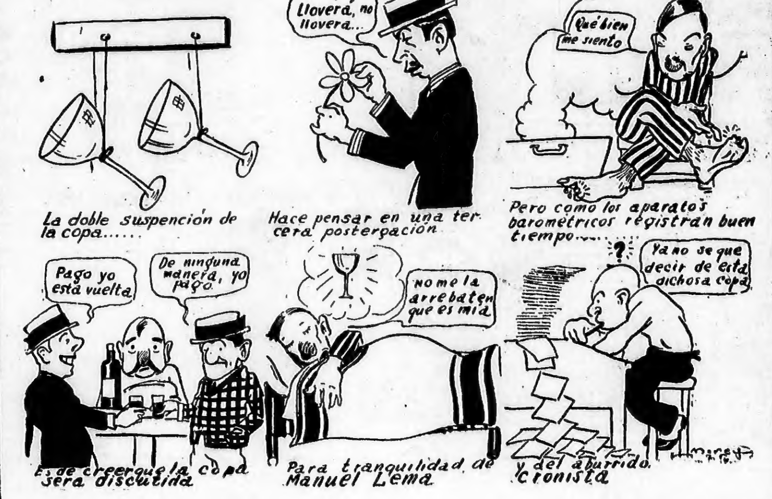
No hay que olvidar, de todos modos, que Soplido es muy veloz y que la prueba en que va a intervenir se adapta como de medida a sus condiciones.

PARAMOUNT 51 ks.—

Otro gran ligero es este hijo de Perrier y Mystifly, que en su última presentación fuera segundo a una cabeza de Buen Mozo, en una prueba sobre 1000 metros, que ganó en 58" 4|5.

Sin embargo, creemos que esta prueba es demasiado severa para sus fuerzas máxime si se recuerda que será la primera vez que corra esta distancia.

LA TERCERA ES LA VENCIDA



Pedantón fué corrido sobre 2500 mts. empleando 2'38" 4/5

Pronósticos de CRITICA

1a. carrera—Resolana
2a. " —Rastreador
3a. " —Whatapeach
4a. " —Akon
5a. " —Gitanillo
5a. (bis) —Serio
6a. " —Agua Va!
7a. " —Benjuí
8a. " —Old Diamond

En cincuenta reuniones disputadas, CRITICA lleva acertados 165 ganadores y 60 placés con dividendo.

Los de la Copa de Oro

El último retoque

Esta mañana recibieron su último retoque los competidores del Gran Premio de Honor.

SERIO—
Se mantiene bien y las postergaciones no lo han perjudicado aparentemente en lo más mínimo.
Esta mañana fué ensayado por el jockey Manuel Lema sobre 1000 metros, distancia que cubrió en 1'5".

FRAYLE MUERTO - BILLY—
La yunta de Tapón fu éensayada esta mañana en pareja a fin de discutirle mañana a Serio la Copa de Oro.
En el hijo de Juez de Paz se apiló José Canal y en el Craganour, Ernesto Canessa.
Recorrieron con tren de carrera 1000 metros, empleando 1' 4|5.

BOTAFUMEIRO—
Maschio no deja de tener sus pretensiones con el pupilo del stud Faithful, al que presenta en tan bravo compromiso.
Botafumeiro fué ejercitado esta mañana por el jockey Ireneo Leguisamo, sobre la partida de 1000 metros, empleando 1'1", a la par de Rip, con M. di Blase.

CIERVO—
Arcuri se apiló esta mañana en el veter ano defensor del stud La Follia. Lo ejercitó sobre 700 metros, empleándose en cubrir la distancia 11" 4|5.
El ensayo fué suave.

Nikablar no correrá mañana

El pupilo del stud Provincial no será mañana de la partida en la Copa de Oro.
El hijo de Vadarkblar será reservado para mejor oportunidad.
Esta mañana, con R. Pelletier, fué corrido en 2200 metros, empleando 2'22" 3|5.

J. BARBEITO SE RADICARA EN PALERMO

Se radicará definitivamente en Palermo este aprendiz que se encuentra bajo la tutela del entraineur Raúl de los Santos. El aprendiz Barbeito, tiene conquistadas un buen número de victorias en el escenario rosarino.

Los del clásico E. U. del Brasil

Sus ejercicios de hoy

Trabajaron esta mañana los competidores del clásico Estados Unidos del Brasil.

SOPLIDO—
Con el jockey J. Canal, hizo a la par de Espartal, esta mañana, 800 metros en 47".
Puede rehabilitarse.

BROWN—
El petizo de Naciano Moreno, aun sigue en la brecha. Esta es su milésima rentree.
Esta mañana jineteado por Pelletier hizo 800 metros de partida, empleando 48" 2|5.
Lo acompañó Poully con Emilio Ruiz.

PLUTARCO—
También reaparece en la milla del premio E. U. del Brasil, este actual pupilo del Zorro Pepe, que luce un training esmerado.
Esta mañana cumplió el ensayo de práctica. Con el peso de Cuchinelli, pasó 700 metros en 41", a la par de Every, con G. Ardouin.

GITANILLO—
El defensor del stud La Morena, también es otro reaparecido que viene a intervenir en una carrera sobre una distancia en la que es especialista.
Con I. Leguisamo esta mañana hizo 700 metros en 40" 2|5, a la par de Guindul con Gutiérrez.

BALLENERO—
Se ha revelado de golpe este pupilo del stud Esmeralda, como un campeón de gran chance, en distancias intermedias.
Con Rodríguez pasó 800 metros hoy, en 47" 1|5.

SOLITARIA—
Aparentemente cuenta con muy poca chance en la carrera.
Con F. Arcuri, hizo esta mañana 800 metros en 47" 3|5.

SOSPECHOSA—
Anda muy bien la defensora del stud Círculo de Armas, pero el compromiso es muy severo.
Con E. Orduna cubrió 800 metros, en 46" 4|5, a la par de Inalbis con Pintado.

PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

Primera carrera — Premio Saint Emilion — A las 13.00

Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos
Distancia 1100 metros — Premio $ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a., y 500 a la 3a. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Naciano Moreno	1 Peg O'my' Heart	55	D. Jubilee	Craig Esk	1 E. Ruiz	Puede ganar
Luis Saini	2 Escala	55	Mojinete	En Guardia	2 I. Leguisamo	Es seria enemiga
Gabr. Torterolo	3 Trastada	55	Tracery	Ocasión	3 F. Arcuri	Debuta bien
Fco. Aparicio	4 Fatalidad	55	The Panther	Flitaway	4 S. Caro	Es debutante
Ant. Russio	5 Anécdota	55	Oquendo	Adivinanza	5 E. Orduna	Es debutante
Angel J. Penna	6 María Elvira	55	D. Jubilee	Berrybird	6 E. Canessa	Les gusta mucho
Gab. Fernández	7 Resolana	55	Papanatas	S. Hearther	7 T. N. Fernández	Es n. candidata
Sgo. Gómez	8 Gretchen	55	San Jorge	Gladys	8 J. Barbeito	No la creemos

Segunda carrera — Premio Moloch — A las 13.30

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos
Distancia 1500 metros — Premio $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. — Entrada $ 50

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
L. Calistro (h.)	1 Ardid	55	Asturiano	Sonora	1 No correrá	—
Fco. Maschio	2 Rastreador	55	The Panther	Rosse	2 I. Leguisamo	Es n. candidato
J. A. Buenavida	3 Barrote	55	Cad	B of Fashion	3 No correrá	—
J. V. da Silva	4 Benavente	55	Larrea	Blair Royal	4 P. C. Moreno	Es debutante
José Bentancur	5 Abruzo	55	Asturiano	Placidia	5 G. Ardouin	Es debutante
Vte. Fernández	6 Momo	55	St. Emilion	R. Claude	6 J. Canal	Es enemigo
Val. Fernández	7 Fracaso	55	Tracery	Coupe d'Or	7 No correrá	—
T. M. Calistro	8 Bridón	55	Elcano	Brigada	8 P. Cuchinelli	No lo creemos
Felipe Vizcay	9 Bayamo	55	Botafogo	Bayena	9 F. Arcuri	A ellos les gusta
N. Berazategui	10 Quinientos	55	Carlos XII	Canoa	10 F. Núñez	Anda bien
Manuel Poggio	11 Guapo	55	Remanso	Esterlina II	11 R. A. Carabajal	Es debutante
Gasp. Palacios	12 Ni se mueve	55	Botafogo	Perjura	12 E. Canessa	Es difícil
Juan E. Cappi	13 Nazareno	55	Larrea	Novedad	13 No correrá	—
R. E. Rodríguez	14 Juncal	55	San Jorge	Justina	14 M. Lema	Puede ganar
Fco. Liceri	15 Barye	55	T. Whirlpool	C. Obscura	15 T. N. Fernández	Es difícil
Fco. Tellería	16 Arkel	55	Y. Majesty	Melisando	16 R. Rodríguez	Es debutante
Cirilo Almeyra	17 Aparcero	55	Asturiano	Picajosa	17 No correrá	—
Segundo Peña	18 Quinteiro	55	Fisherman	Drolesse	18 S. Pintado	Corre mucho
Fidel Lemos	19 Demente	55	Larrea	Dijitalina	19 J. Vecino	Es difícil

Tercera carrera — Premio La Ñatita — A las 14.00

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 15.000. Peso 46 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados
Distancia 2000 metros — Premio $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. — Entrada $ 45

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Fidel Guerrero	1 Tirin Tirin	59	Olivo	Tarará	1 F. Guerrero	Puede ganar
N. Berazategui	2 Prudencio	57	Le Temps	Inés Sol	2 F. Núñez	Vo pesado
Seg. Rodríguez	3 Néctar	56	Irigoyen	Nenette	3 E. Orduna	Es candidato
Fco. Errasti	4 Victrix	56	First Water	Copla	4 R. Rodríguez	Es difícil
J. Calistro (h.)	5 Sufeta	52	Packoy	Sybil	5 S. Pintado	Es el enemigo
Vte. Di Tomasi	6 Neso	51	Lefevre	Rioja	6 X. X.	Es difícil
Enrique López	7 Whatapeach	51	Picacero	East Wind	7 R. Pelletier	Es n. candidata
Isd. Trescazes	8 Pirata	50	Craganour	Protea	8 M. Lema	Anda muy bien
Juan N. Conde	9 Meteórico	49	Inspector	Metálica	9 X. X.	Es difícil
Felipe Vizcay	10 (Silvio	48	The Panther	Song	10 J. Barbeito	Puede ganar
Idem	11 (Martingal	46	San Jorge	Mine d'Or	11 No correrá	—
Luis Saini	12 Nitrón	46	Verdun	Neberna	12 M. Acosta	Tiene 2'6" 1|5.
Arnoldo Grassi	13 Fatralé	46	Druid	Felicia	13 No correrá	—
Gmo. Acosta	14 Evocadora	45	Vadarkblar	Evocación	14 A. Gutiérrez	Es difícil

Cuarta carrera — Premio Clamor — A las 14.30

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado más de dos carreras n clásicas. Peso 50 kilos. Recargo de 3 kilos por cada carrera ganada.
Distancia 2200 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Fco. Liceri	1 Gondolero	56	Aventurero	Golcondo	1 S. Pintado	No nos convence
Naciano Moreno	2 Cyclax	55	Pipiolo	Cymel	2 F. Núñez	Puede ganar
Telmo Míguez	3 San Judas	53	Y. Majesty	Riga	3 J. Canal	Reaparece bien
Fausto Gómez	4 Contraflor	53	Sandunguero	Corbatita	4 No correrá	—
B. J. Sánchez	5 Cygne	53	Y. Majesty	Cyno	5 I. Leguisamo	Es el lance
Tomás Conde	6 Aga Khan	53	Picacero	Spinaway	6 No correrá	—
N. Berazategui	7 Triplete	53	Trifle	Elorza	7 No correrá	—
Vicente Pérez	8 Akon	50	Asturiano	Paulonia	8 R. Pelletier	Es n. candidato
T. M. Calistro	9 Duraznillo	50	Damocles	Palmira	9 E. Orduna	Puede batatear

Quinta carrera — Premio E. U. del Brasil — A las 15.05

Para todo caballo. Peso por edad
Premio $ 23.104 y una copa ofrecida por el Jockey Club de Río Janeiro al 1o., 3744 al 2o. y 1872 al 3o.
Distancia 1600 metros — Entrada $ 300

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Luis Saini	1 Soplido	51	Sardanapale	Stanzia	1 J. Canal	Se rehabilitará
Arnoldo Grassi	2 Paramount	51	Perrier	Mystify	2 R. Pelletier	Puede ganar
José Bentancur	3 Plutarco	59	Sans Atout	Oucho	3 P. Cuchinelli	Es serio enemigo
Dgo. Pianezzi	4 Sospechosa	57	Saint Wolf	Solicitud	4 E. Orduna	Puede ganar
Naciano Moreno	5 (El Maestro	51	Larrea	Divinidad	5 No correrá	—
Idem	6 (Brown	60	Saint Wolf	La Gatita	6 E. Ruiz	Puede ganar
Fco. Tellería	7 Ballenero	59	Botafogo	Bayena	7 R. Rodríguez	Es el dividendo
R. E. Rodríguez	8 Serio	59	Sandunguero	Siria	8 No correrá	—
Fco. Maschio	9 Gitanillo	59	St. Emilion	Gitanilla	9 I. Leguisamo	Es n. candidato
Jenaro Larrosa	10 Solitaria	55	Saint Wolf	Solicitud	10 F. Arcuri	Es difícil

Quinta carrera (bis) — Gran Premio de Honor — A las 15.40

Para todo caballo de sangre pura. Peso por edad
Distancia 3500 metros — Premio $ 40.000 y una copa de oro al 1o., 8000 al 2o. y 4000 al 3o. — Entrada $ 400

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Vte. Fernández	1 Frayle Muerto	60	Juez de Paz	Inyala	1 J. Canal	Es difícil
Idem	2 Billy	60	Craganour	Belkiss	2 E. Canessa	Es difícil
Fco. Maschio	3 (Stayer II	62	Enero	Sevillana	3 No correrá	—
Idem	4 (Botafumeiro	60	Botafogo	Mouchette	4 I. Leguisamo	Es difícil
R. E. Rodríguez	5 Serio	60	Sandunguero	Siria	5 M. Lema	Es n. candidato
J. Etchechourry	6 Ciervo	62	Gay Simon	Vicuña	6 F. Arcuri	Es difícil
Enrique López	7 Nikablar	60	Vadarkblar	Doratilla	7 No correrá	—

Sexta carrera — Premio Gandoumint — A las 16.15

Handicap para potrancas de 3 años ganadoras
Distancia 1800 metros — Premio $ 5500 a la 1a., 1100 a la 2a. y 550 a la 3a. — Entrada $ 55

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
L. Calistro (h.)	1 Agua vá!	56	Asturiano	Peñ. Arriba	1 S. Pintado	Es n. candidata
Felipe Vizcay	2 Brasa	56	Botafogo	Como	2 F. Arcuri	Correrá bien
Rosendo Aquino	3 Silbatina	56	Lord Basil	Sour Grapes	3 R. Pelletier	No la creemos
J. V. da Silva	4 Olimpia	54	Saint Wolf	Orquídea III	4 C. Moren	Es enemiga
Jenaro Larrosa	5 Bu Bu	53	San Jorge	Brioche	5 E. Canessa	Es la 3a. en disc.
Fco. Maschio	6 Borrascosa	53	Botafogo	Noka	6 I. Leguisamo	Puede ganar
Naciano Moreno	7 Box O'Tricks	53	Mojinete	Debutante II	7 E. Ruiz	Es difícil
P. P. Carabajal	8 Verité	53	El Chacho	Victory II	8 T. N. Fernández	Es difícil
Flo. Rodríguez	9 Quickfyer	53	Carlos XII	The Fly	9 X. X.	Es difícil

Séptima carrera — Premio Mameluke — A las 16.50

Handicap para todo caballo ganador
Distancia 1700 metros — Premio $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. — Entrada $ 55

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Salvador Risso	1 Ordenanza	60	Fisherman	Canoa	1 R. Pelletier	Puede ganar
Juan Saini	2 Solito	53	Verdun	Sodeska	2 E. Lema	Es difícil
N. Berazategui	3 Cachalote	53	Le Temps	Blue Bell	3 I. Leguisamo	Es candidato
Carlos Mainoli	4 Agramont	51	Asturiano	Salv. Azurea	4 No correrá	—
Antonio Torres	5 Riddle	49	Ojal	Gabion	5 J. Canal	Puede ganar
Alej. Orezzoli	6 Infidenta	49	Botafogo	Perfidia	6 No correrá	—
Sgo. Gómez	7 Larsen	48	Cuyano III	La Reja	7 E. Orduna	Es el lance
J. C. De Rosa	8 Doña Chela	48	Amsterdam	Galilée	8 No correrá	—
Fausto Gómez	9 Ranquilén	48	Polar Star	Mer. Widow	9 M. di Biasso	Es difícil
Luis Laborde	10 Confidente	46	D. Jubilee	Celerina	10 No correrá	—
José Bentancur	11 Benjuí	45	Botafogo	Jalouse	11 M. Acosta	Es n. candidato
Cipr. Claverie	12 Pashá Bey	45	Melik	Cuerdita	12 R. Martín	Tiene 1'40" la milla

Octava carrera — Premio Punch — A las 17.20

Handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000
Distancia 2800 metros — Premio $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o. — Entrada $ 60

Cuidador		k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Vicente Pérez	1 Old Diamond	60	D. Jubilee	Old Wife	1 R. Pelletier	Es n. candidato
Angel Berro	2 Long Chance	56	Mojinete	C. and White	2 No correrá	—
Fco. Bazterrica	3 Brincador	56	Inspector	Británica	3 J. Vecino	Reaparece
Naciano Moreno	4 Poully	53	Y. Majesty	Albilla	4 E. Ruiz	Puede ganar
J. L. Aguilera	5 Lábaro	53	San Vte. II	Last Chance	5 P. Cuchinelli	No lo creemos
Felipe Vizcay	6 Aquiles	50	Asturiano	Pulkova	6 No correrá	—
Bernabé Islas	7 Chaqueño	50	Craganour	Chaica	7 I. Leguisamo	Es el enemigo
C. A. Rodríguez	8 Terrón	50	Dominguito	Tela	8 O. Solari	Es el lance

Del Gran P. Nacional

Ensayos de algunos competidores

Anotamos esta mañana los ensayos de algunos competidores del Gran Premio Nacional a correrse, como se sabe, el 18 del corriente.

MACON—
Será el favorito de la carrera. El pupilo del stud Don Alfonso recobra su estado rápidamente y defenderá con toda energía su título en el compromiso que tiene "ad-portas". Una semanita más, si nembargo, no sería mal recibido por sus numerosos partidarios.
Esta mañana, conducido por Emilio Ruiz, fu éensayado sobre 700 metros a la par de Tagore, con R. Pelletier, empleando 43" 4|5.

PEDANTON—
El más serio rival de Macón se mantiene dentro del buen estado que se le conoce y rendirá en su compromiso del domingo 18 una performance tan buena que desde ya la intervención del hijo de Spring Thyme da contornos de sensacional al próximo encuentro.
Esta mañana fué corrido sobre 2500 metros empleando 2'38" 4|5 con M. Lema y acompañado los últimos 500 metros por Poverina con el peón.
Anotamos los siguientes parciales:

Primeros	500	32" 2|5
"	1000	1' 5" 1|5
"	1500	1'37" 1|5
"	1800	1'55" 2|5
"	2300	2'26"
Ultimos	2000	2' 6" 2|5
"	1500	1'33" 3|5
"	1000	1' 1" 3|5
"	700	43" 2|5
"	200	12" 4|5

El ensayo, no obstante su suavidad, fué bueno.

GALLIPATO—
Fué ensayado por M. Acosta esta mañana sobre 1000 metros, a la par de Atlántida con el peón, empleando 1'1".

Esta tarde a las 18,30 horas se abrirán las cartas en la secretaría de carreras de las inscripciones para la reunión del domingo 18 y con las ratificaciones del Gran Premio Nacional. Las condiciones de la importante prueba son las siguientes:
Gran Premio Nacional. Para productos de sangre pura de carrera, nacidos desde el 1o de julio de 1922. Distancia 2500 metros. Peso 57 kilos a los potrillos y 54 a las potrancas. Premios pesos 100.000 y objeto de arte al 1.o; 20.000 al 2.o; 10.000 al 3.o y 5000 al criador.
Probablemente serán ratificados los siguientes:
Macon 57, kilos, E. Ruiz.
Tagore 57, R. Pelletier.
Pedantón 57, M. Lema.
Camel 57, I. Leguisamo.
Hermes 57, P. C. Moreno.
Aquiles 57, F. Arcuri.
Gallipato 57, M. Acosta.

Los que corren mañana

Sus ensayos de hoy

DE LA PRIMERA CARRERA
P. O'MY HEART, con E. Ruiz, 600 metros en 35".
TRASTADA, Arcuri, y FRANGOLLO, Tedeschi, 600 metros en 36".
M. ELVIRA, Canessa, 600 en 35" 3|5.

DE LA SEGUNDA CARRERA
RASTREADOR, Leguisamo, 700 metros en 41" 1|5.
BENAVENTE, Leguisamo, y SANDOKAN, peón, 700 metros en 41".
FRACASO, Barbeito, 700 en 43" 2|5.
BAYAMO, Barbeito, y BRASA, Arcuri, 800 metros en 47".
QUINIENTOS, Carabajal, 700 metros en 41" 3|5.
GUAPO, E. Lema, 700 en 40" 4|5.
JUNCAL, M. Lema, 800 en 48" 3|5.
BARYE, T. V. Fernández, 800 en 48" 1|5.
APARCERO, Lanatti, 700 en 42" 1|5.
DEMENTE, S. Caro, 700 en 42" 3|5.

DE LA TERCERA CARRERA
PRUDENCIO, Carabajal, 800 metros en 46" 1|5.
NECTAR, Orduna, y GONDOLERO, Pintado, 800 metros en 47".
SUFETA, Peña, 800 en 48".
WHATAPEACH, Pelletier, 800 metros en 47" 3|5.
PIRATA, M. Lema, 700 en 42".
SILVIO, Barbeito, 800 en 46" 4|5.
NITRON, M. Acosta, 1000 en 1" 3|5.
EVOCADORA, Barbeito, 700 metros en 42" 2|5.

DE LA CUARTA CARRERA
CYCLAX, Orduna, 800 en 48" 3|5.
SAN JUDAS, Canal, 800 en 47" 3|5.
CYGNE, Leguisamo, 800 en 48" 3|5.
AKON, Balstroqui, 1000 en 1" 3|5.
DURAZNILLO, Orduna, 1000 metros en 1'2" 3|5.

DE LA SEXTA CARRERA
SILBATINA, Pelletier, 700 en 41" 4|5.
OLIMPIA, Leguisamo, 800 en 49".
BU BU, Canessa, 700 en 43".
BORRASCOSA, Leguisamo, 700 metros, en 41".
VERITE, peón, 700 en 42" 3|5.

DE LA SEPTIMA CARRERA
ORDENANZA, Pelletier, y PATAGON, M. González, 1000 metros en 58" 3|5.
SOLITO, E. Lema, y BONDADOSA, M. González, 800 metros en 48".
CACHALOTE, Leguisamo, 800 en 48".
RIDDLE, Canal, 1000 en 1" 2|5.
BENJUI, [illegible]a, 800 en 47" 4|5.
PASHA BEY, peón, 700 en 41".

DE LA OCTAVA CARRERA
OLD DIAMOND, Pelletier, 1200 metros en 1'14".
BRINCADOR, O. Solari, 800 metros en 49" 3|5.
LABARO, Cuchinelli, 800 en 49".
CHAQUEÑO, Leguisamo, y ZARPAZO, Cuchinelli, 800 metros en 49".

La reunión de pasado mañana

Competidores y montas

Primera carrera — 1700 metros
CONFIDENTE 56, P. C. Moreno.
BRIDE 51, R. V. Carabajal.
SUFETA 53, S. Pintado.
RIP 53, I. Leguisamo.
PIRATA 53, M. Lema.
WHATAPEACH 51, no correrá.
ESPARTAL 50, R. Martín.
YACARE 50, P. Martín.
CATRALO 50, E. Orduna.
SILVIO 50, no correrá.
RIMAC 50, S. Caro.
PATAGON 50, no correrá.
MARTINGAL 50, F. Arcuri.
NADOR 50, J. de Tomassi.
EVOCADORA 48, no correrá.
GUAPEZA 48, no correrá.
DAY DREAM 48, F. Núñez.

Segunda carrera — 1500 metros
CORTADERA 55, I. Leguisamo.
QUISICOSA 55, F. Arcuri.
GUITARRERA 55, E. A. Guzmán.
TRANSMISION 55, R. Pelletier.
VETA 55, S. Pintado.
BLACK BIRD 55, P. Cuchinelli.
MARIA ELVIRA 55, no correrá.
MARY CASSAT 55, M. Lema.
ALGA 55, R. Rodríguez.
APETITOSA 55, G. Ardouin.
BABBLE 55, F. Núñez.
CARABINA 55, P. C. Moreno.

Tercera carrera — 1100 metros
CARLIN 55, X. X.
FRACASO 55, J. Barbeito.
GAUGUIN 55, M. Lema.
RED RUBY 55, E. Ruiz.
QUINTEIRO 55, X. X.
PARCALERO 55, M. de Biasi.
QUINTERO 55, R. Peña.
DELFIN 55, E. Orduna.
FRAY MARCOS 55, P. Cuchinelli.
CHRYSON 55, no correrá.
BRIGANTE 55, I. Leguisamo.
FORTTE 55, S. Pintado.

Cuarta carrera — 1500 metros
LE PRODIGE 56, I. Leguisamo.
GONDOLERO 55, no correrá.
PAPITO 53, S. Pintado.
CYGNE 53, no correrá.
TRIPLETE 53, F. Núñez.
TRIGAL 51, E. Orduna.
AKON 50, R. Pelletier.
CURICO 50, F. Arcuri.
QUICKFLYER 50, E. Orduna.

Premio Río Uruguay — 2200 metros
ZARPAZO II 57, no correrá.
EL MAESTRO 57, E. Ruiz.
CONTRAFLOR 57, P. Cuchinelli.
AQUILES 57, F. Arcuri.
QUIRQUINCHO 57, no correrá.
GONDOLERO 57, no correrá.
AGUA VA! 55, no correrá.
AGUA VA! 55, X. X.

Premio Eudoro J. Balsa — 2200 metros
OUTRAGEUSE 59 kilos, I. Leguisamo.
ANATEMA 59, E. Ruiz.
SOLITARIA 59, R. Pelletier.
SARCASTICA 57, M. Acosta.
COLOSA 57, no correrá.
INFIDENTA 57, M. Lema.
BIRLOCHA 57, no correrá.
MAGIC 53, E. Canessa.
SILBATINA 49, no correrá.
BENDIS 49, no correrá.
NENA 49, J. Canal.
BRASA 49, P. C. Moreno.

Séptima carrera — 1600 metros
ORDENANZA 60 kilos, R. Pelletier.
CACHALOTE 53, I. Leguisamo.
MATORRAL 52, E. Orduna.
RIDDLE 49, J. Canal.
LARSEN 48, no correrá.
PARAMOUNT 48, no correrá.
RANQUILON 48, M. di Biasse.
CONFIDENTE 46, X. X.
BENJUI 45, M. Acosta.
PASHA BEY 45, R. Martín.
ORRACA 45, J. Barbeito.
MUSSOLINI 45, X. X.

Octava carrera — 2500 metros
BILLY 56 kilos (dudoso).
OLD DIAMOND 54, R. Pelletier.
LATENTE 50, J. Canal.
SARCASTICA 48, M. Acosta (dud.).
LABARO 48, E. Orduna.

ALTAMIRANDA NUEVAMENTE EN PALERMO

Modesto Altamiranda, el conocido látigo palermitano que ha estado actuando con éxito en el hipódromo de Maroñas se encuentra entre nosotros y se radicará de nuevo en Palermo a fines del corriente mes. En Maroñas Altamiranda fué monta oficial de la ecurie 19 de Abril.

Guía de las pistas

MORRONGO, Barbeito, 2'10".
JAPONICA, peón, 49".
FAULTLES, peón, 48".
RICOTA, peón, 43".
CALS, Pelletier, 1'50".
QUAKER GIRL, Tedeschi, 1' 3|5.
LADY HAMILTON, peón, 41" 3|5.
ESCLAVO, peón, 47" 4|5.
KILMORE, O. Solari, 48" 4|5.
PORFIDO, De Biase, 50".
PECADOR, Canal, 43" 3|5.
CONLAN, E. Ruiz, 59".
ALL STELL, González, 43" 3|5.
COSQUILLOSA, Orcuri, 1'1".
TRAGALDABA, Arcuri, 48" 3|5.
MONTEAGUDO, Canesa, 1'2" 2|5.
LUCRECIA, E. Lema, 1' 3|5.
MARON, Ferrari, 59" 3|5 (opuesto).
CARACU, Cuchinelli y MATURANA, Barbeito, 1'3" 2|5.
REDONDILLA, Canesa, 1'1" 3|5.
OXUS, Leguisamo, 2'43" 1|5.
SUCESOR, Moreno, 2'46" 1|5.

CORRIDAS DE ESTA MAÑANA

LICOR—
Conducido por R. V. Lanatti descontó 1600 metros en 1'42".

CHIMPAY—
Dirigido por el aprendiz Barbeito y a la par de Oloroso con de Tomasi hizo 1700 metros en 1'47".

LYRIQUE—
Montada por di Biasse, a la par de Fas Tras con E. Lema, 1700 metros en 1'46" 3|5.

PUNTISUELA—
Con J. de Tomasi, 1500 en 1'34".

PIBE—
El tordo de Don Martín, piloteado por de Tomasi, descontó una milla en 1'38" 3|5.

ADULON—
Con Altamiranda, a la par de Paseo, con de Tomasi, 1600 en 1'41" 1|5.

NOTA ALEGRE—
Piloteada por Leguisamo, la hija de Dusty Miller cubrió 3000 metros en 3'9".

EL RAID—
Dirigido por E. Ruiz, el pupilo de N. Moreno pasó 1700 metros en 1'46" 2|5.

MA POUPEE—
Dirigida por el aprendiz J. Vecino trabajó suavemente en 1700 metros empleando en recorrerlos, 1'51" 3|5.

MURMULLO—
Dirigido por F. Arcuri, el defensor de la Petite Ecurie hizo 3200 en 2'31" 3|5.

Concurso mensual de pronósticos
Diez argentinos al vencedor

DIARIOS	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	5a. bis	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	G.	P.
1 La Mañana (P.)	Resolana	Momo	Whatapeach	Akon	Soplido	SERIO	Bu Bu	Benjuí	Old Diamond	4	1
2 Opin. Nacional	Peg O'my He...	Momo	Tirín Tirín	Contraflor	Gitanillo		Agua vá!	Cachalote	Old Diamond	4	1
3 CRITICA	Resolana	Rastreador	Whatapeach	Akon	Gitanillo		Agua vá!	Benjuí	Old Diamond	3	1
4 La Opinión (A.)	Resolana	Rastreador	Whatapeach	Akon	Gitanillo		Agua vá!	Benjuí	Old Diamond	3	1
5 El D. Español	Resolana	Rastreador	Whatapeach	Contraflor	El Maestro		Agua vá!	Cachalote	Chaqueño	3	1
6 Palermo	Resolana	Momo	Whatapeach	Akon	Sospechosa		Agua vá!	Cachalote	Chaqueño	3	1
7 Arg. Tageblatt	Resolana	Momo	Whatapeach	Contraflor	Gitanillo		Agua vá!	Cachalote	Chaqueño	2	2
8 Fij. y Batacazos	Escala	Rastreador	Sufeta	Cyclax	Sospechosa		Bu Bu	Cachalote	Chaqueño	3	1
9 Sports (L. P.)	Resolana	Rastreador	Sufeta	San Judas	Gitanillo		Agua vá!	Cachalote	Chaqueño	2	1
10 Rev. Sportiva	Escala	Rastreador	Sufeta	Contraflor	Gitanillo		Agua vá!	Cachalote	Old Diamond	3	1
11 Ultima Hora	Resolana	Rastreador	Whatapeach	Akon	Paramount		Olimpia	Benjuí	Chaqueño	2	1
12 La Suerte	Trastada	Rastreador	Whatapeach	Contraflor	Gitanillo		Agua vá!	Benjuí	Chaqueño	2	1
13 La Acción	Scala	Rastreador	Sufeta	San Judas	Ballenero		Bu Bu	Benjuí	Chaqueño	3	1
14 Cine Mundial	María Elvira	Rastreador	Whatapeach	Aga Khan	Soplido		Bu Bu	Ranquilón	Chaqueño	3	1
15 D. L. P. Zeitung	Resolana	Rastreador	Whatapeach	Contraflor	Sospechosa		Agua vá!	Cachalote	Chaqueño	3	0
16 Rev. Hípica	Escala	Bayamo	Sufeta	Akon	Gitanillo		Bu Bu	Larsen	Chaqueño	1	1
17 La Epoca	Resolana	Momo	Whatapeach	San Judas	El Maestro		Brasa	Cachalote	Chaqueño	1	1
18 El Diario	Resolana	Momo	Sufeta	San Judas	Sospechosa		Agua vá!	Cachalote	Chaqueño	1	1
19 La Fija	Resolana	Rastreador	Sufeta	Akon	Paramount		Olimpia	Cachalote	Old Diamond	1	1
20 La Voz del Int.	Resolana	Rastreador	Sufeta	San Judas	Soplido		Olimpia	Benjuí	Chaqueño	1	1
21 La República	Resolana	Rastreador	Prudencio	Akon	Soplido		Olimpia	Benjuí	Old Diamond	1	1
22 La Fronda	Resolana	Momo	Whatapeach	Contraflor	Sospechosa		Agua vá!	Cachalote	Chaqueño	1	1
23 D. Zeitung	Resolana	Momo	Sufeta	Akon	Soplido		Bu Bu	Cachalote	Chaqueño	1	1
24 La Unión (L.)	Resolana	Rastreador	Whatapeach	Contraflor	Sospechosa		Bu Bu	Cachalote	Chaqueño	1	1
25 Fray Mocho	Resolana	Momo	Sufeta	Contraflor	Gitanillo		Agua vá!	Cachalote	Old Diamond	0	1
26 El Oeste	Peg O'my He.	Rastreador	Pirata	Gondolero	Gitanillo		Bu Bu	Cachalote	Poully	0	0
27 Cor. de Galicia	Trastada	Benavente	Whatapeach	Contraflor	Gitanillo		Brasa	Cachalote	Chaqueño	0	0

LA VOZ DEL AIRE — Las Broadcastings, los artistas y los speakers

EL R. C. A. HA ORGANIZADO UN PROGRAMA DE CALIBRACIONES

La Comisión Directiva del Radio Club Argentino, en su deseo de realizar obra útil para todos los aficionados, ha encomendado a su Sección de Transmisores la calibración de ondas comprendidas entre 30 mts. y 190 mts.

Este trabajo se llevará a cabo los días indicados más abajo, de 0.00 a 0.15 horas.

Para que todos puedan calibrar sus aparatos, aun sin conocer el alfabeto Morse, se procederá del modo siguiente:

De 0.00 a 0.10 horas la estación calibradora transmitirá una serie de rayas, y de 0.10 a 0.15 horas repetirá a pequeña velocidad el siguiente texto:

O W L (onda en que transmite) R A 1

Ejemplo: el 14 de octubre, después de cinco minutos de rayas, la transmisión será O W L 180 R A 1.

PROGRAMA DE CALIBRACIONES

Día 10 de octubre, Estación D A 8, Onda 55; 12, A E 5, 90; 13, D A 8, 65; 14, A E 5, 180; 15, D A 8, 50; 16, A E 5, 100; 17, D A 8, 70; 19, A E 5, 170; 20, D A 8, 45; 21, A E 5, 110 mts.; 22, D A 8, 75; 23, A E 5, 160; 24, D A 8, 40; 26, A E 5, 120; 27, D A 8, 80; 28, A E 5, 150; 29, D A 8, 35; 30, A E 5, 130; 31, D A 8, 85; 2 de noviembre, A E 5, 140; 3, D A 8, 30.

Además, la estación A E 5, el día 9 de octubre transmitirá una serie de rayas de 20 a 20.20 horas, en onda de 190 metros; de 21 a 21.20 horas, en onda de 120 metros.

ALDO ROSSI, EL "PADRE" DE LOS "SPEACKEARS" EN LA ARGENTINA

Cuando la radio entre nosotros aun se hallaba en sus comienzos, el Broadcasting se impuso como necesidad imperiosa y junto con él la complicada organización que una estación necesita.

Pronto comenzaron a descollar los elementos de mayor cuantía y entre ellos se ha perfilado netamente la figura del popular barítono señor Aldo Rossi, quien con justa razón ha merecido el nombre risueño de "padre" de los "speackers", pues fué el primero que desempeñó este cargo con singular acierto.

Pronto su buen gusto y sus conocimientos artísticos lo pusieron al frente de la estación L. O. X., donde tantos aplausos ha obtenido y hoy día puede asegurarse sin temor de equivocarse que es la figura más descollante, a la que mucho le deben los aficionados al Broadcasting.

Correo inalámbrico

A. Antonio Rosaz (Rosario de Santa Fe). — Las conecciones que Vd. nos indica son buenas, y con ellas la amplificación se produce normalmente. Revise Vd. el transformador si no se encuentra cortado tanto el primario como el secundario, pues de suceder así sería la causa de su mal resultado.

La válvula es preciso que la pruebe también usándola como usándola como detectora.

A. Indalecio Fernández. (Capital). — Para escuchar las transmisiones de la Capital no precisa instalar una gran antena. Con solamente un hilo de unos 20 metros de largo tendrá aéreo suficiente para estudiar cualquier estación de Broadcasting.

A. Solicitante. (Capital). — Tiene que dirigirse a la División Comunicaciones para solicitar el permiso de funcionamiento de su estación.

Nuestros augurios de éxito.

Hablan las artistas del micrófono

ROSINA TASSO — MARIA NASTRI — ORELIA CISNEROS—LITA SPENA, Y EL MAESTRO TAMBORINI, CUENTAN SU PRIMERA IMPRESION ANTE EL MICROFONO

Orelia Cisneros, recitadora—

El micrófono no tuvo para mí esa obsesionante influencia, que por referencias sé de compañeras, suele ejercer. Quizá sería porque iba perfectamente tranquila con respecto a la parte de programa que me tocaba desarrollar, o quizás, por una especie de inconciencia, llamémosle así, o falta de apreciación debida de la posible cantidad de personas que me escuchaban.

El micrófomo de la antigua L. O. Z. se me antojó un confidente amigo y no tuve tiempo de pensar en el enorme



poder de divulgación de que era poseedor.

La costumbre de declamar en público entiendo yo que facilita en gran manera el poder sustraerse a la obsesión perturbadora del micrófono la primera vez que una se encuentra ante él.

Bien es verdad que una se halla en mejores condiciones que ante una sala llena de personas que sabe van a apreciar la labor que desarrolla. En este sentido, estimo que la ventaja de la declamadora ante el micrófono es sumamente superior, sobre todo, cuando la que declama tiene sobre sus nervios, y esta vez nervios femeninos, algún poder de dominación. Casi podría agregar que ante el micrófono una siente hasta cierta conciencia de impunidad.

Pero, esas cosas no se le ocurren a quien por vez primera se pone a declamar ante él. Eso se llega a pensar después.

Por todo esto es que he afirmado, categóricamente, que la primera impresión que experimenté fué nula.

Rosina Tasso, soprano, nos dice:—

¿Qué impresión experimenté cuando efectué la primera trausmisión por Radio?



La misma que sentí cuando tuve que confesarme por primera vez. Me estremecí de temor pensando si sería merecedora de absolución después de haber confesado todos mis pecados. Y sigo sintiéndola, pues el público que me oye por Radio me deja sin saber qué grado de penitencia yo merezco para mis muchas faltas...

María Nastri, contralto, nos dice:—

Hace algo más de un año, cuando empezaban a delinearse en forma definitiva los triunfos de los "Broadcasting", que canté ante el impasible micrófono fué para mí una nueva sensación, que de todo lo que pasó aquel día es lo único que recuerdo; siempre el tiempo borra los detalles en nuestra mente, dejando sólo lo que más nos ha impresionado.

Era un nuevo acontecimiento, el cual me llenaba de temor, de entusiasmo y de curiosidad. En efecto, temblé atemorizada cuando a la primera sílaba que canté un pensamiento presto me hizo meditar en que miles y miles de oyentes habíanme ya escuchado, los cuales diseminados por toda la República no me comunicarían sus notas de aprobación o de desagrado, y más aún que las distancias rápidamente recorridas por mi voz en forma de movimientos vibratorios; la potencia de las ondas erzianas; el silencio frío me acobardaba, pues, me era por costumbre oír ruidosos aplausos, y siendo así no podía serme grato.

Entusiasmada estaba por lo que me reportaría: un nuevo triunfo para mis aspiraciones artísticas; y sentíame curiosa de saber qué era eso de "transmisiones radiotelefónicas", y, de todo lo que podría haber sido entonces, digo así porque hoy no recuerdo... ustedes se imaginarán..., soy mujer.

Lita Spena, pianista—

Cuando debuté ante el micrófono, la primera sensación que experimenté fué de temor ante la idea, — para mí sencomprometedora, — de que infinidad de oyentes, desde todos los puntos de la República, esperaban con impaciencia, al menos así lo creía, que el ejecutante comenzara la audición anunciada.

El micrófono se presentaba ante mi vista como un juez severo e inflexible que había de fiscalizar la bondad o el error de mi interpretación; y, cuando el "speaker", en el silencio de la sala, anunció, con su voz vibrante y sonora, el número a mi cargo, sentí nuevamente la emoción que sólo suscita la proximidad de los grandes acontecimientos.

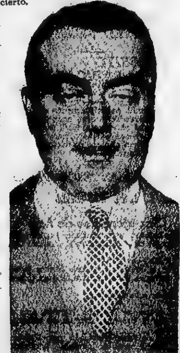
Más, era necesario reaccionar. Y así, dominando la nerviosidad que por momentos me intranquilizaba, comencé la ejecución con la sonata No. 8 de Beethoven. Poco a poco fuí apaciguando mis nervios y creo que conseguí realizar una discreta ejecución, a juzgar por varios llamados telefónicos a la estación de oyentes que deseaban felicitar a la pianista desconocida.

Tales son los recuerdos de mi primera audición. Ahora, transcurrido largo tiempo desde ésta, paréceme que cuando me siento ante el teclado, veo rostros familiares y pienso que una corriente de simpatía une al ejecutante y al auditor, al conjuro de la maravillosa conquista científica de los tiempos modernos.



El maestro Tamburini, pianista, nos dice:—

—La primera vez que me senté ante el micrófono, tuve la sensación de estar delante un público en una sala de concierto.



Eso era debido al solo pensar que millares de personas escuchaban mi audición.

Enlace

MARINO-STRAMAZZO—

El 15 del corriente, en Juárez, contraerá enlace el señor Luis A. Stramazzo con la señorita Rosa Antonia Marino, de aquella localidad.

El señor Stramazzo, es operador de la estación L. O. X., extensamente vinculado en nuestro ambiente radiotelefónico. Ha recibido numerosas felicitaciones con este motivo.

LA VOZ DEL AIRE — Construcción de Aparatos — Técnica para los Radiómanos

Las válvulas desempeñan un papel importantísimo en la buena recepción

Elementos a los que pocas veces se les da la importancia que tienen son a las válvulas detectoras y amplificadoras.

Generalmente se atribuye a cualquier válvula la misión de desempeñarse bien en un circuito, y la mayoría de las veces no es adecuada en razón de su construcción, su capacidad y otros factores de lugar que no responden al trabajo pedido.

Hemos tenido oportunidad de comprobar en nuestro laboratorio el buen funcionamiento de las válvulas Philips, cuyas características y resultados damos a continuación.

TIPO A 110 —

Es una válvula que responde a las siguientes características:

Tensión en filamento 1, 1 volts.
Corriente de filamento 0, 06 amp.
Corriente de placa 40-100 volts.
Factor de amplificación 10.
Resistencia interior, 30.000 oh.

Este tipo de válvula se presta admirablemente para detección en aparatos de los cuales se desee obtener un alto rendimiento. Por su característica de filamento es adaptable a aparatos de muchas válvulas en razón de que 10 válvulas en paralelo sobre una fuente de alimentación solamente consumen 6|10 de amper. Detalle bien importante por cierto cuando se trata de aparatos que funcionan en el campo, pues ese régimen de descarga es normal en cualquier pila seca.

TIPO A. 106 —

La A. 106 tiene algunas características iguales a la A. 110; se distingue, sin embargo, por su tensión de placa, su factor de amplificación y su resistencia interior.

El factor de amplificación es igual a 6, lo que permite ya conseguir con una tensión de placa de 100 volts y una tensión de grilla de 0 volts una corriente de placa de cerca de 5 milliamperes, corriente suficiente para obtener con alto parlante una amplificación sin deformación.

TIPO A. 310 —

La A. 310 necesita:

Tensión de filamento de 3 volts.
Corriente de filamento de 0.06 amp.
Tensión de placa, 40 a 100 volts.
Factor de amplificación, 10.
Resistencia interior, 30.000 ohms.

Esta válvula es de alto vacío, con filamento oxidado y que sólo consume 0.06 amp. con 2,7 a 3,3 volts entre las puntas del mismo.

Un detalle apreciable en estas válvulas es que el filamento adolece de un punto crítico muy agudo, lo que facilita enormemente la sintonía de estaciones muy lejanas.

El molesto ruido que los aficionados llaman "campana" o "campaneo" con esta válvula es apenas perceptible en su funcionamiento normal y sólo se hace notable cuando la válvula recibe un fuerte golpe.

Es recomendable emplear una batería "C" de reja de 6 a 8 volts cuando se usa como amplificadora con más de 80 volts de tensión en placa.

TIPO A. 306 —

Esta válvula es semejante a la A. 310, con la diferencia de su "dureza". Llámase válvula "dura" a aquella que para funcionar correctamente necesita una tensión de placa muy elevada, la "blanda" trabaja perfectamente con menos voltage en placa, generalmente nunca menos de 18 volts y más de 40 volts. El tipo "blanda" se usa mucho en detección y da un excelente resultado.

TIPO A. 410 —

Esta válvula de alto vacío puede ser usada como detectora o amplificadora de alta o baja frecuencia. Dada su esmerada construcción carece de ruidos y de distorsión.

Con una tensión de filamento de 3,5 volts la corriente de saturación es de 6 milliamperes, deseándose mayor poder esta corriente puede aumentarse a 10 milliamperes. Sin embargo, hemos comprobado que no es necesario aumentar la corriente de saturación para conseguir buenos resultados, consiguiéndose así mayor duración de la válvula.

TIPO A. 406 —

El tipo A. 406 responde a las siguientes características:

Tensión del filamento 3,5 volts.
Corriente del filamento 0,06 amper.
Tensión de placa 20 a 80 volts.
Factor de amplificación 6.
Resistencia interior 17.000 ohms.

La válvula A. 406 tiene la misma tensión y corriente de filamento que la A. 410, se diferencian en el factor de amplificación, que es de 6 en lugar de 10; en la tensión de placa, que es de 20-80 en lugar de 40-100 y en la menor resistencia interior.

Esta válvula es muy recomendable para utilizarla como amplificadora de audio frecuencia, pues se obtienen con ella sonidos de una nitidez asombrosa.



¿Es, en verdad, el verano enemigo de la Radio? Nuestros amigos los yankees, están demostrando gráficamente cuan infundada es esta creencia, generalizada en nuestro ambiente

TIPO B. 406 —

Esta válvula viene a ocupar un claro en la serie Philips, pues ocupa un lugar entre la P H 201 A y la A 406 y constituye un tipo verdaderamente excepcional para la amplificación en baja frecuencia. Es el tipo de válvula por excelencia para los circuitos en que se desee obtener mucho volumen de corriente en los teléfonos o en el alto parlante.

Las características de este tipo de válvula que aun no se han puesto en venta y cuyo modelo hemos experimentado en nuestro laboratorio responde a las características siguientes:

Tensión del filamento 3 a 4 volts.
Corriente del filamento 0.10 amp.
Tensión de placa 20 a 120 volts.
Factor de amplificación 6.
Resistencia anterior 6.000 ohms.

TIPO 306 F. —

Esta válvula de alto vacío se usa como detectora y como amplificadora en alta o en baja frecuencia. Su filamento es del tipo "oxidado", teniendo, por lo tanto, una gran emisión electrónica a baja temperatura y esto asegura una larga duración y un consumo sumamente reducido. Tres elementos de pilas secas conectadas en serie son suficientes para alimentar el filamento y obtener buenos resultados, colocando un reóstato de 15 a 18 ohms. para regular el encendido del mismo.

Las características de estas válvulas son las siguientes:

Tensión del filamento 3 volts.
Corriente del filamento 0.06 amp.
Tensión en placa 20 a 100 volts.

TIPO C. 507 —

Esta válvula responde a las exigencias de mucho volumen de amplificación sin requerir mayor consumo para la corriente del filamento.

En los circuitos de amplificación es necesario usar potencial negativo que puede variar entre los 6 y 8 volts.

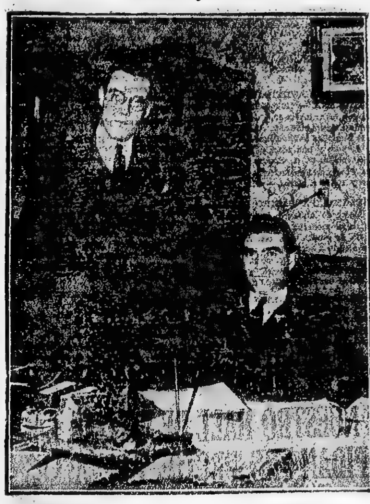
Las características de esta válvula son:

Tensión del filamento 5 volts.
Corriente del filamento 0.25 amps.
Tensión de placa 20 a 120 volts.

Al usar cualquiera de los tipos enumerados es aconsejable a los aficionados no sobrecargar el trabajo del tubo con tensión de filamento y placa exageradas, pues con ello sólo se consigue acortar enormemente la vida de los mismos.

Siendo, por lo tanto, una buena práctica escuchar con el mínimo posible de corriente de filamento.

La estación L. O. R. de la Radio Argentina, fué adquirida por la firma Prieto y Cía.



Teodoro Prieto y Alfredo Schroeder, los nuevos propietarios de la estación L. O. R.

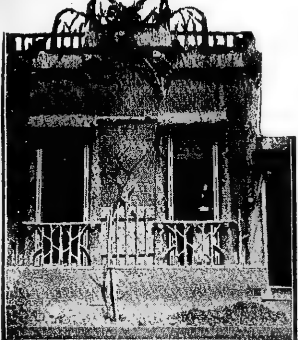
La estación L. O. R., perteneciente a la Sociedad Radio Argentina, y que tantos éxitos conquistara, acaba de ser vendida por sus propietarios a los señores Teodoro Prieto y Cía.

La operación de referencia se ha realizado de acuerdo con todas las formalidades de práctica, haciéndose entrega a los nuevos propietarios de la mencionada estación L. O. R.

El propósito de los adquirentes, según nos lo han manifestado, es el de constituir una gran "Broadcasting", que sea una expresión acabada de arte y de buen gusto en las transmisiones y en los programas que se desarrollen.

Posiblemente, para que las cosas se encaucen dentro del mayor de los órdenes y las seguridades más absolutas, las instalaciones de la estación transmisora serán trasladadas a un nuevo local, que será instalado con ese exclusivo objeto.

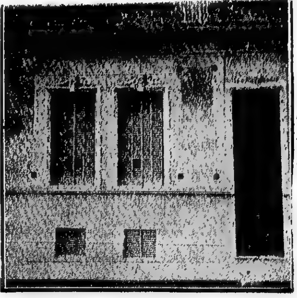
Los nuevos propietarios de la L. O. R., con quienes tuvimos oportunidad de departir, están dispuestos a agotar todos los recursos, a fin de que las transmisiones resulten realmente gratas a los aficionados a las audiciones de "Broadcasting", que forman legión en nuestro país.



RIVERA Y CANNING: Un chice; sala, 3 habitaciones, baño, cloacas, adoquinado, etc. $ 8.000 al contado y 14.000 a plazos

EL PROBLEMA RESUELTO:

CON POCO DINERO AL CONTADO SE PUEDE SER PROPIETARIO



CENTRAL AL SUD: Por San Juan y Castro. Sala, 3 habitaciones, baño, subsuelo, etc. $ 10.000 al contado y 16.000 a plazos

UNA LIQUIDACION SIN PRECEDENTES DE

3000 CASAS

CABALLITO NORTE. — A un paso de la Avda. SAN MARTIN y DONATO ALVAREZ. Con los tranvías 85, 86, 94, 95, 88 y el más compacto servicio de ómnibus.

Lujosa casita ideal para novios. Consta su sólida edificación de sala con frente artístico imitación piedra, una amplia habitación, cuarto de baño, una pieza más en altos, adoquinado al frente, luz eléctrica, y todas las dependencias de las casas modernas. Se liquida por $ 2.500 AL CONTADO Y 8000 EN MENSUALIDADES. — 1.

SOBRE PAMPA Y TRIUNVIRATO. — La más destacada ubicación de VILLA URQUIZA. La zona de continuos progresos, dondo la propiedad se valoriza día a día. Elegante casita edificada en amplio terreno de 10 x 30, compuesto su sólido edificio de 2 regias habitaciones en cal, con cielos rasos de yeso, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, jardín y demás comodidades. Los tranvías de Lacroze y el 86, así como también varias líneas de ómnibus distan pocos pasos. SE VENDE CON SOLO $ 3500 AL CONTADO y 4000 en mensualidades. — 2.

UNA MOSCA BLANCA: SOBRE ENTRE RIOS Y GARAY. EN PLENO CENTRO. DONDE NADIE VENDE. — Casita moderna con una espaciosa sala, un amplio dormitorio, cuarto de baño, cocina, w. c., frente imitación piedra, cielos rasos de yeso, cloacas, adoquinado pago, luz eléctrica y todas las comodidades que solo disfrutan las casas centrales. Tiene más de 30 líneas de tranvías a todos los rumbos así como también una serie de ómnibus de las mejores empresas. SE REGALA POR $ 5500 AL CONTADO y 8000 A LARGOS PLAZOS O EN MENSUALIDADES. — 3.

CENTRAL AL SUD. UNA OPORTUNIDAD COMO POCAS. A SOLO 10 METROS DE LA AVENIDA GARAY AL 3800, con el más nutrido servicio de tranvías y ómnibus a todas direcciones. Casa moderna edificada en amplio terreno de 10x40. Compuesta su construcción de sala con frente imitación piedra, 4 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., cloacas, adoquinado pago y todas las demás comodidades. Se adapta para ampliar su actual edificación, sea con un amplio galpón o un departamento que produciría muy buena renta dada su situación descollante. PRECIO DE LIQUIDACION $ 7.500 AL CONTADO y $ 10.000 A PLAZOS. — 4.

EN BELGRANO: DONDE NADIE VENDE, UNA CASA TAN BARATA NI MEJOR SITUADA. — A 10 metros justos de CABILDO AL 3.800, con todos los tranvías de Lacroze y los números 35, 36, 37, etc. Consta su edificación en cal de 2 espaciosas habitaciones, una pieza más pequeña, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, jardín, patios de mosáicos, cielos rasos de yeso y demás comodidades. S EVENDE POR $ 3000 al contado y 9000 a largos plazos. — 5.

UN BRILLANTE NEGOCIO. — NO HAY MEJOR: NI MAS CENTRAL, NI MAS BARATO. A UN PASO de la Facultad de Derecho y sobre las avenidas Santa Fe, Pueyrredón y Las Heras. Casita de 10 x 20 que puede ser convertida en un petit hotel por su ideal medida y que consta actualmente de 2 habitaciones, 2 piezas más de construcción mixta, cloacas, adoquinado pago, etc. Llamamos especialmente la atención sobre este negocio que significa UNICA OPORTUNIDAD PARA COMPRAR EN PLENO CENTRO NORTE, a todos los que sepan y quieren invertir ventajosamente su dinero. Se liquida por $ 6000 al contado y 10.000 a largos plazos. — 6.

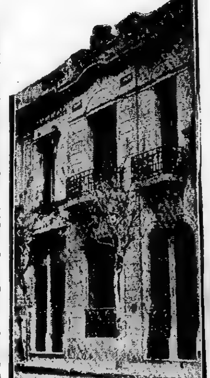
SAN JUAN Y MUÑIZ. Centro Sud, la ubicación que todos piden. Bonita casa compuesta de 2 amplias habitaciones, baño, cocina, w. c., galerías, patios de mosáicos, cielos rasos de yeso, cloacas y adoquinado pago, midiendo su terreno 10 x 30. Se liquida por $ 6000 al contado y 8000 a largos plazos. — 8.

UNA IDEAL ESQUINA PARA NEGOCIO. EN EL CENTRO DE PALERMO. SOBRE LA MISMA AVENIDA DORREGO entre Santa Fe y Rivera. Consta de un amplio salón de negocio con frente artístico imitación piedra, sótano 2 habitaciones más, cuarto de baño, cloacas, adoquinado pago por ambas calles, vidrieras y cortinas metálicas, pisos de mosáicos, estando actualmente desocupada y lista para la instalación de cualquier negocio. SE LIQUIDA POR $ 5.000 al contado y 18.000 a plazos. — 10.

LA CASA IDEAL PARA ESTANCIERO: AIRE, SOL Y LUZ, son las ventajas mayores que goza esta casa. EN LO MEJOR DE VILLA URQUIZA. Donde nadie vende, SOBRE LA AVENIDA MENDOZA. Mide su amplio terreno 10 varas de frente por 50 varas de fondo. Tiene entrada para auto y consta de jardín al frente, sala y escritorio con zaguán por medio y frente artístico imitación piedra. Espacioso hall, comedor, 3 dormitorios, pieza de servicio, baño instalado, amplias galerías, cielos rasos de yeso, patios de mosaicos y todas las dependencias propias a las casas bien edificadas El adoquinado está totalmente pago. Se vende por $ 8.000 al contado y 20.000 en mensualidades. — 12.

A UNA CUADRA JUSTA DE RIVADAVIA Y MARIANO ACOSTA, con el subterráneo, ómnibus y los tranvías 3, 5, 48, y 40. Casa en cal, compuesta de 4 habitaciones, cuarto de baño, cocina y w. c., cloacas, adoquinado pago, cielos rasos de yeso carpintería de cedro y los detalles propios a las casas modernas, desocupada y lista para habitar. Se liquida por $ 4.500 al contado y el resto en mensualidades de $ 130 sin interés. — 14.

SOBRE RIVADAVIA Y AVENIDA LA PLATA. La destacada ubicación que todos buscan, distante 10 minutos de Plaza Mayo. Casa moderna compuesta de 4 amplias habitaciones, pieza de servicio, cocina, w. c., cloacas y adoquinado pago. Precio de liquidación $ 10.000 al contado y 12.000 a plazos. — 15.



SAN JUAN Y LORIA. Para venta produce el 14 o/o. 32 habitaciones, en dos cuerpos y depedencia. $ 28.000 al contado y 35.000 a plazos

En venta particular

Con nuestro sistema de ventas conseguirá Vd.:

1.o—Comprar barato.
2.o—Con títulos perfectos.
3.o—Escrituración inmediata.
4.o—Poseción inmediata.
5.o—Libre de todo gravamen.
6.o—Sin pagar comisiones ni primas.
7.o—Disponer libremente de la casa que compre.

INDEPENDENCIA AL 3900. Centralísima ubicación del Sud. Una regia casa compuesta de 4 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., cloacas y adoquinado pago, $ 10.000 al contado y 12.000 a plazos. — 16.

CASTRO BARROS Y CASEROS. EXCELENTE UBICACION DEL SUD. Casita ideal para corta familia compuesta de sala con frente artístico imitación piedra, 2 habitaciones más, cuarto de baño cocina, w. c., y adoquinado pago. Precio de verdadera liquidación $ 5.500 al contado y 8.000 en mensualidades. — 17.

NO HAY MEJOR NI MAS BARATA OCASION. — Lo mejor de Flores, sobre Avellaneda y Nazca, lujosa casa con sala de frente imitación piedra, amplio balcón de cuatro cuerpos, 2 espaciosas habitaciones, 1 pieza de servicio, cuarto de baño, cocina, w. c., luz eléctrica y demás comodidades. Es un chiche y por su proximidad a Rivadavia la base aun más interesante. Se liquida por $ 6.000 al contado y 10.000 en mensualidades. — 18.

A DOS CUADRAS JUSTAS DE LA ESTACION VELEZ SARSFIELD DEL TREN ELECTRICO y a igual distancia de Rivadavia y subterráneo, amplia y confortable casa-habitación edificada en terreno de 10 x 40 con jardín al frente y al fondo, 4 habitaciones, cuarto de baño instalado y dependencias de servicio, cloacas, adoquinado, galería, jardín, patio mosaicos, cielos rasos de yeso y un sinnúmero de detalles que sólo se apreciarán visitando esta magnífica casa. Precio de verdadera liquidación $ 8.000 al contado y 12.000 a largos plazos. — 19.

COLEGIALES: SOBRE MARTINEZ Y FEDERICO LACROZE. Una regia casita tipo chalet edificada en terreno de 10 x 30, con 3 habitaciones, cuarto de baño instalado, cocina, w. c., galería, jardín, patio de mosaicos, cielos rasos de yeso cloacas y demás comodidades. Se liquida con $ 4.500 al contado y 8.000 a largos plazos. — 20.

SOBRE LAS AVENIDAS LA PLATA Y CHICLANA. — La mejor ubicación del Sur, con los tranvías 19, 23, 26 y ómnibus. Hermosa casita edificada en cal, compuesta de 2 amplias habitaciones con cielos rasos de yeso y una pieza chica, cuarto de baño, cocina, w. c., cloacas y dependencias. Precio de liquidación, $ 3.000 al contado y 10.000 a plazos. — 21.

BELGRANO Y CASTRO BARROS. — Lo mejor de Almagro, donde todos buscan, casa moderna y desocupada, compuesta de amplia sala con frente imitación piedra, 3 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., cloacas, adoquinado pago y tranvías al frente. Se vende por $ 8.000 al contado y 12.000 a plazos. —22.

AVENIDA SAN MARTIN Y BOYACA. — Lo mejor de Caballito Norte, con los tranvías 85 y 86, combinación subterráneo. Amplia casa compuesta de jardín al frente, 3 habitaciones, comedor que cuadra el patio, cuarto de baño, cocina, w. c., galería y dependencias. Se liquida con $ 4.000 al contado y 6.000 en mensualidades.—23.

SOBRE LA AVENIDA GAONA Y ORAN, LA MEJOR UBICACION DE FLORES NORTE. — La casa ideal para establecer cualquier negocio. Mide su terreno 10x50 y consta de amplísimo salón con vidrieras y cortinas metálicas, entrada independiente, 4 habitaciones más con galería, baño, cocina, jardín y demás comodidades. Es negocio de verdadera especulación y se vende con $ 5.000 al contado y 8.000 a plazos.—24.

UNA VERDADERA JOYA, TOCANDO RIVADAVIA al 10400, con subterráneo a un paso. Consta su sólido edificio de 3 amplias habitaciones, comedor que cuadra el patio, cuarto de baño instalado, cocina, galería de cristal, empapelados a la inglesa, patio de mosaicos, luz eléctrica y demás comodidades. SE LIQUIDA POR $ 4.000 al contado y 10.000 en cédulas del Banco Hipotecario Nacional y plazos.

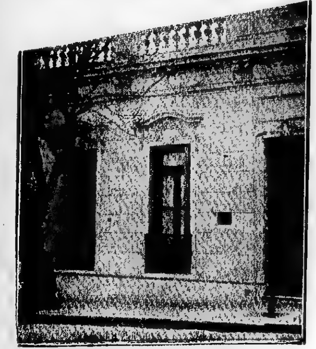
UN NEGOCIO COMO POCOS: EN PLENO CENTRO. Lo ideal para almacén o cualquier negocio. Donde nadie vende SOBRE LAS AVENIDAS CORDOBA Y MEDRANO. IDEAL ESQUINA QUE SE ADAPTA PARA CUALQUIER DESTINO. Consta de amplio salón con vidrieras y cortinas metálicas, sótano, entrada independiente, 2 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., cloacas adoquinado pago por las dos calles y tranvías a su frente imitacin piedra, luz eléctrica embutida y todas las demás comodidades. Se liquida por $ 5500 al contado y 16.000 a largos plazos o en mensualidades.—25.

UN LUJOSO CHALET EN EL CORAZON DE FLORES, CON GARAGE. Sobre las mismas Avenidas San Pedrito y Rivadavia. Consta su sólida edificación en cal, con materiales de primera calidad de: garage, jardín, sala y escritorio, con zaguán por medio, comedor, 2 dormitorios, baño, cocina, w. c., dependencias de servicio y empapelados a la inglesa, carpintería de primera y una serie de detalles de lujo y confort. Tiene adoquinado pago, cloacas, electricidad embutida, instalación de gas y tranvías al frente. SE LIQUIDA POR $ 10.000 al contado y 20.000 a largos plazos.—26.

CHALET MODERNO EN FLORES. Sobre DIRECTORIO Y DOLORES. Vale decir, en la mejor y más solicitada ubicación de ese barrio progresista. Su construcción, que es en cal, se compone de: sala al jardín, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, cocina, w. c. cielorrasos de yeso, cloacas, electricidad y todas las demás coomdidades que les son propias a las viviendas modernas. Dista un paso de Rivadavia, del subterráneo y de varias líneas de tranvías a todas direcciones. SE VENDE por $ 5000 al contado y 8000 en mensualidades.—27.

EN PLENO CABALLITO NORTE.— Sobre las Avenidas Gaona, Chubut e Hidalgo. Cómoda casa edificada sin ninguna economía, compuesta de 4 espaciosas habitaciones, baño, cocina w. c., cloacas y las dependencias de las casas modernas. Como situación y como construcción, no puede pedirse nada mejor. Se vende por $ 4000 al contado y $ 10.000 en mensualidades.—28.

EL DOMINGO 25 DE OCTUBRE, A LAS 16 HORAS (4 P.M.) REMATAREMOS EN NUESTRO HALL DE VENTAS, LAVALLE 1172. 50 CASAS CON DESEMBOLSO DESDE $ 2000 AL CONTADO. PIDAN PROSPECTOS Y DETALLES



CORDOBA Y GAZCON: Donde nadie vende. Sala, 3 habitaciones, baño, cloacas, adoquinado, etc. Se liquida por $ 8.000 al contado y 12.000 a plazos

ATENDEMOS TODOS LOS DIAS Y TAMBIEN

SABADOS, DOMINGOS Y FERIADOS

DE 8 a. m. a 8 p. m. (8 a 20 horas)

COMPAÑIA NACIONAL DE TIERRAS

de Marciales y Gonzalez

LAVALLE 1172



MONTES DE OCA Y CALIFORNIA: 2 salas, 3 habitaciones, baño, etc. $ 13.000 al contado y 17.000 a plazos

HIPODROMOS PROVINCIALES

LA PLATA-

Son nuestros favoritos:
1.a carrera—QUEEN OF THE SEA.
2.a " —EFE.
3.a " —BRAMIDO.
4.a " —ALFRIDA.
5.a " —MAZEPA.
6.a " — KEIKOKU.
7.a " —PALESTINA y Cía.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1200 metros

1 Prairial 55 kilos, R. Pérez a.
2 Petit Rouge 55, E. Peñaloza.
3 El Bebe 55, E. Saavedra.
4 Zaguero 55, J. Sánchez a.
5 Scandal 55, C. Capra.
6 Trisonomy 55, X. X.
7 Prince Charming 55, A. M. Lofiego a.
8 Esquilador 55, S. Guastavino.
9 Gastón 55, J. J. Dolan.
10 Queen of the Sea 53, O. Solari a.
11 Alcurnia II 53, O. Raymundo a.
12 Paint's Well 53, C. Ferrari a.
13 Madreselva 53, E. Díaz.
14 Solferina 53, V. Palmieri.

Segunda carrera — 1400 metros

1 (Situación 55 kilos, X. X.
2 (Portilla 55, M. Vignatti.
3 Hormiga 55, A. C. Triani
4 Chanza 55, J. Lagomarsino.
5 Eduarda 55, E. Peñaloza.
6 Panache 55, J. J. Dolan.
7 Habladuría 55, F. Martín a.
8 Tapicería 55, J. F. Goyeneche.
9 En Punta 55, A. González.
10 Eldua 53, R. Pérez a.
11 Efe 55, E. Saavedra.
12 Coralito 55, O. Solari a.
13 Serafina 55, E. Díaz.
14 Mil Gracias 55, E. Quijano a.

Tercera carrera — 1100 met

1 Retozón 55 kilos, P. Martín
2 Perfil 55, C. Claverie.
3 Narricó 55, O. Solari a.
4 Aromo 55, S. Guastavino.
5 Linares 55, C. Fenucci.
6 Cotorro 55, E. J. Díaz.
7 Bramido 55, X. X.
8 Socorro 55, J. J. Dolan.
9 Simplex 55, J. F. Goyeneche.
10 Permiso 55, V. Palmieri.
11 Quorum 55, R. Pérez a.

Cuarta carrera — 1300 metros

1 Raquel 58 kilos, J. Lofiego.
2 Primicia Santa 55, A. Amoya a.
3 Fábula 55, O. Raymundo a.
4 Alfrida 55, V. Palmieri.
5 Tarma 52, J. F. Goyeneche.
6 Carta Brava 52, P. Martín a.
7 La Jota 53, H. Salagre a.
8 Queen of the Sea 52, O. Solari a.

Quinta carrera — 2000 metros

1 Mazepa 57 kilos, E. Peñaloza.
2 Mi Sombra 57, A. Lumini a.
3 Oiseau Bleu 56, R. Pérez a.
4 Fangal 55, C. Capra.
5 El Delta 55, A. C. Triani.
6 Delirante 54, E. Saavedra.
7 Santiaguito 54, O. Raymundo a.
8 Pichinango II 54, M. Vignatti.
9 Nikis 53, E. Quijano a.

Sexta carrera — 1200 metros

1 Mascarón 55 kilos, O. Raymundo a.
2 Encantada II 53, S. Guastavino.
3 Queikoku 53, E. Díaz.
4 María Elisa 53, E. Peñaloza.
5 Copain 52, P. Martín a.
6 Bramido 52, no corre.
7 Perfil 52, no corre.
8 Media Cincha 50, M. Vignatti.
9 Bohemia 50, E. Saavedra.
10 Quina 50, J. Alonso.

Séptima carrera — 1400 metros

1 Calibar 54 kilos, J. J. Dolan.
2 (Armel 54, V. Palmieri.
3 (Misouri 51, P. Martín a.
4 Pif Paf 54, E. Díaz.
5 (Palestina 53, E. Saavedra.
6 (Tracista 52, dudosa.
7 La Verás 49, J. Alonso.
8 Cervantes 49, O. Solari a.
9 Pekín 49, M. Vignatti.
10 Bianca Capelli 47, A. C. Triani.
11 Frascuelo 47, F. Martín a.
12 Mountaineer 46, H. Salagre a.
14 Cañón 54, F. Pérez.
15 Antuco 51, J. Quiroga.
16 Bailén 51, A. Rossi.
17 Seisén 49, M. Arambell.
18 Tableau 48, X. X.
19 Rodemensis 48, G. Wagner.

TEMPERLEY-

Primera carrera — 1400 metros

1 Inti 63 kilos, X. X.
2 Compinche 60, J. Iberra.
3 Radina 60, X. X.
4 Tte. Lugones 59, M. Mesa.
5 Favorito 57, J. Raggio.
6 Crucífera 56, F. Villafañe.
7 Paddy 56, A. Orbea.
8 Iodo 55, X. X.
9 Brasero 55, E. Caballero.
10 Chaipuel 52, X. X.
11 Alfiler II 52, S. Greme.
12 Fogueado 52, J. Farías.
13 F. del Fango 52, X. X.
20 Boa 48, X. X.
21 Febrero 48, X. X.
22 Almagro 48, J. Santana.

Segunda carrera — 1100 metros

1 Comisionado 56 kilos, F. Pérez.
2 Tablero 56, X. X.
3 Matachín 56, X. X.
4 As de Basto 56, S. Ríos.
5 Juez Federal 56, F. Villafañe.
6 Sauzal II 56, X. X.
7 Cartouche 56, X. X.
8 Bagazzo 56, J. Andreoni.
9 Lapachito 56, X. X.
10 Full Stop 56, X. X.
11 Apice 56, J. R. Cabrera.
12 Cap. Sarmiento 56, X. X.
13 Yacaré II 56, X. X.
14 Araraca 56, J. Iberra.
15 Don Ignacio 56, O. Suárez.
16 Yaya 54, X. X.
17 Pascana 54, X. X.
18 Harión 54, M. Gutiérrez.
19 La Carelli 54, X. X.
20 Sacarina 54, J. Vecchio.
21 Profesora 51, M. Martín.
22 Uña del Plata 54, X. X.
23 All Fairy 54, X. X.
24 Llora 54, M. Arambell.
25 Enviada 54, X. X.

Tercera carrera — 1300 metros

1 Don Sancho 56, A. Lhuiller.
2 Cuco 56, R. Falcetti.
3 Guillotín 56, J. Andrade.
4 Uñita 56, J. Quiroga.
5 Kestrel 56, X. X.
6 Juego Limpio 56, X. X.
7 Boxer 56, F. Rodríguez.
8 Gran Capitán 56, M. Reparaz.
9 (Manet 56, X. X.
10 (Provincianita 54, X. X.
11 Rintintín 54, X. X.
12 Largador 56, M. Arambell
13 Difícil 56, J. Farías.
14 Mareo 56, X. X.
15 Prety Fly 54, X. X.
16 Estela 54, X. X.
17 Lechuguita 54, X. X.
18 Lenina 54, M. Gutiérrez.
19 Misteriosa 54, L. Villafañe.
20 Ermengada 54, X. X.
21 Brillantina 54, J. Raggio.
22 Mascarilla 54, X. X.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 Palemón 57 kilos, J. Quiroga.
2 Los Toldos 57, E. Solari.
3 Rosendo 57, F. Pérez.
4 El Tala 57, J. Andreoni.
5 Bolsillo 57, O. Suárez.
6 Anarquista 57, X. X.
7 Héctor 57, X. X.
8 Ave Fénix 57, F. Villafañe.
9 Matero 57, J. Chicharro.
10 Director II 57, M. Arambell.
11 Uñita 57, X. X.
12 El Caburé 57, A. Lhuiller.
13 Di 57, E. Tadei.
14 Diastasa 55, A. Rossi.
15 Deja Rastra 55, J. Iberra.
16 Alcancía 55, R. Sánchez.
17 Cleofé 55, R. Sánchez.
18 Misteriosa L. Villafañe.
19 Olvidada 55, X. X.
20 Pichi Conó 55, T. Meyer.
21 Chiquita 55, X. X.

Quinta carrera — 2000 metros

1 Copiapó 70 kilos, A. Lhuiller.
2 Larrousse 61, J. R. Cabrera.
3 Despreciado 56, J. Iberra.
4 Sello 53, M. Arambell.
5 My Victory 53, F. M. Alarcón
6 Ardagh 52, E. Tadei.
7 El Rústico 51, X. X.
8 Gorra Colorada 50, A. Rossi.
9 Furiatal 50, X. X.
10 Tarugo 49, X. X.
11 Mendocino 48, X. X.
12 (Gorgorito 49, J. Farías.
13 (Fogoso 48, P. de la Cruz
14 Marcelaino 48, S. Gromo.
15 Noespio 48, X. X.
16 Charmela 48, E. Caballero.
17 Motín 48, X. X.
18 Polanueva 48, no corre.

Sexta carrera — 1300 metros

1 (Cornison 56 kilos, X. X.
2 (Gilero 58, F. Pérez.
3 Puntal 56, J. Garrido.
4 Onlyminus 56, A. Lhuiller.
5 Lys 56, A. Rossi.
6 Padishá 56, X. X.
7 Tritón 56, X. X.
8 Gomot 53, E. Tadei.
9 El Pesao 56, F. Villafañe.
10 Quebir 56, X. X.
11 Navlña 51, M. Reparaz.
12 Glicenia 51, X. X.
13 Ariadna 54, A. Orbea.
14 Caramboia 51, X. X.
15 Sintonista 54, R. Picón.
16 Jenjén 53, J. R. Cabrera.
17 M. Angel II 53, X. X.
18 Reflejo 53, P. Delfino.
19 Júpiter 53, X. X.
20 Paoli 53, J. Chicharro.
21 Félix 53, J. Iberra.
22 Sonsonette 53, J. Pierri.
23 Patitranco 53, X. X.
24 Burguesía 51, X. X.
25 Vida 51, M. de Lara.
26 Boxer 50, X. X.
27 Don Sancho 50, X. X.
28 Marceo 50, X. X.
29 Lechuguita 48, X. X.

1 Lengua Larga 59, X. X.
2 Tandilero 56, A. Lhuiller.
3 Impronptu 55, F. Pérez.
4 Gabacha 53, M. Reparaz.
5 Aceituna 53, J. R. Cabrera.
6 Héroe 52, J. Garrido.
7 Melenita 52, J. Quiroga.
8 Ordago 52, X. X.
9 El Indio 52, E. Tadei.
10 Mendigo 50, M. Guerrero.
11 (Don David G. 48, J. Casinelta.
12 (Gloria 48, A. Rossi.
13 Manet 48, X. X.
14 Ranta 48, F. Latendale.
15 11 de Julio 48, F. Debols.
16 Polanueva 48, F. Santana.

Son candidatos de CRITICA:
1.a carrera — PADDY
2.a " — LLORA
3.a " — GUILLOTIN
4.a " — ROSENDO
5.a " — FOGOSO
6.a " — CORNISON
7.a " — MELENITA

SAN MARTIN—

Primera carrera, a las 8.30, 1.300 mts.

1 Oratoria 57 kilos, T. Sánchez.
2 Pobre Cosa 57, J. Ruiz.
3 Aceituna 57, M. Reparaz
4 Entreverada 57, O. Morales.
5 Estela 57, J. R. Cabrera.
6 Lengua Larga 57, A. Lhuiller.
7 Cartuja 57, A. Adoue.
8 Calabaza 57, J. M. Pena.
9 Alcaidía 54, X. X.
10 Lat Trilla 54, D. Wadia.
11 Toronjita 53, R. Sánchez.
12 Vantage 53, A. Torres.
13 Clavertita 53, J. Garrido.
14 Dama Duende 51, X. X.
15 Vida 50, M. de Lara.
16 Radina 48, X. X.
17 Osa Mayor 48, J. Pierri.
18 Tres Flores 48, F. Quinteros.
19 La Tinta 48, J. Morales.
20 Acedera 48, A. García.
21 La Copiosa 48, P. Nievas.

Segunda carrera, a las 9. 1.000 mts.

1 Roi D'Is 56 kilos, J. Pacin.
2 Ferry Boat 56, J. Martínez.
3 Pidal 56, R. Manin.
4 Deja Rastro 56, L. Bárcena.
5 Náutico 56, X. X.
6 Clavelito 56, J. M. Pena.
7 Intentona 54, I. Morera.
8 Sisebuta 54, A. Croce.
9 Palau 53, E. Nerone.
10 Spook 53, X. X.
11 Ogro 53, A. Capra.
12 Olvidada 51, A. García.

Tercera carrera, a las 9,30 1.400 mts.

1 Mimbre, 56 kilos, T. Sánchez.
2 Sauro 56, A. Capra.
3 Hoche 56, A. Oubiña.
4 Trochu 56, J. Martínez.
5 Alguacil 56, J. Pierri.
6 Ragi Pun 56, M. de Lara.
7 Tempe Argentino 56, X. X.
8 Carpintero 56, R. Sánchez.
9 Récluta 56, A. Croce.
10 Firestone 56, R. del Moral.
11 Pura Espuma 56, A. García.
12 Quiero Callar 50, A. Adoué.
13 Guerfano 50, A. Lauría.
14 Membrillo 56, X. X.
15 Señor Opez 56, M. Reparaz.
16 Matachín 50, A. Muolo.
17 Azul Azul 56, E. Cabrera.
18 Defensivo 50, R. Fanelo.
19 Panchita 51, S. Cabral.
20 Perpetua 51, H. Corvalán.
21 Chucha 67, X. X.
22 Raquela 51, X. X.
23 Caminero 53, D. Wadia.
24 Mustafacito 53, M. Góngora.
25 Puñal de Oro 53, D. Villamayor.
26 El Cuerudo 53, D. Fernández.
27 Viana 51, A. Aguilera.
27 Silver Cham 51, J. Ruiz.

Cuarta carrera, a las 10. 1.300 mts.

1 Maturrango 59 kilos, F. Alarcón.
2 Tandilero 57, D. Fernández.
3 Miguel Angel 56, A. Adoue.
4 Lady Valle 52, A. Croce.
5 Picaranía 51, H. Corvalán.
6 La Chismosa 49, P. Tagliabue.
7 Guillotín 49, M. Reparaz.
8 Fortíssimo 45, J. Pierri.
9 Venenoso 45, X. X.
10 Hebrón 44, E. Caballero.
11 Abolengo 43, A. García.

Quinta carrera, a las 10.30. 2.300 mts.

1 Solís 63 kilos, no corre.
2 Noespio 56, E. Cabrera.
3 Motín 54, E. Taddei.
4 Marcelaino 50, M. de Lara
5 Giovanotto 48, O. Morales.
6 Asdever 48, C. Donato.
7 Fogoso 47, G. de la Cruz.
8 Acacio 46, A. García.
9 Chalmers 45, E. Caballero.
10 Toronto 45, X. X.

Sexta carrera, a las 11 1.400 mts.

1 Gran Capitán 57 kilos, J. Andrade.
2 Gin Cocktail 57, C. Donato.
3 Alma Grande 55, O. Morales.
4 Pato Picaso 55, L. Bárcena.
5 Heart Star 55, A. Adoue.
6 Descortés 53, J. M. Pena.
7 Vantage 53, A. Torres.
8 Espinar 53, A. Croce.
9 Viejo Pillo 53, L. Menini.
10 El Obrero 53, J. Gor.
11 Adriático 52, M. Reparaz.
12 Rastra 51, A. Rossi.

Séptima carrera, a las 11.30 1.600 mts.

1 Blagueur 56 kilos, A. Torres.
2 Sangre Fuerte 53, M. de Lara.
3 Fortíssimo 53, J. Pierri.
4 Mil Mas 53, H. Corvalán.
5 Gorra Colorada 53, A. Rossi.
6 Lady Valle 51, A. Croce.
7 Gabacha 51, M. Arambell.
8 San Blas 50, S. Cabral.
9 Argentinito 50, J. Garrido.
10 Giovanotto 50, O. Morales.
11 Gorgorito 50, G. de la Cruz.
13 Polibio 50, R. Sánchez.
14 Pandour 50, X. X.
15 Don Pancho 50, A. Lhuiller.
16 Pérfido 50, A. García.
16 Lito 50, J. Morales.
17 Micho 48, X. X.

Escenas del tráfico ligero

A. CABEZAS

SASTRERIA — CONFECCIONES — CALZADO — SOMBREROS — BONETERIA — TEJIDOS

RRRRRR...

ACORDAMOS CREDITOS EN 10 MENSUALIDADES

A. CABEZAS

LUCIDA FIESTA DEPORTIVA SE HARA EN EL CLUB C.A.S.I.

Se jugará un partido de "hurling" entre "teams" combinados y dos más de pelota

Las subcomisiones de deportes del Club Atlético San Isidro, que tan empeñosamente han elevado al club al rango en el que está colocado, obtuvieron días pasados de la Federación Argentina de Hurling que el match de combinados que ésta había dispuesto realizar se efectuara en su hermosa cancha de deportes en San Isidro.

Accedida la solicitud por esta entidad, mañana, a las 16 horas se efectuará dicho match de exhibición y que ha despertado interés en razón de la calidad de los jugadores que tomaron parte, los que han sido cuidadosamente seleccionados por la entidad organizadora.

Aparte de este match, la subcomisión de pelota ha resuelto efectuar dos partidos de pelota entre ocho de los más destacados jugadores del club de manera que es fácil presumir que a la interesante fiesta deportiva concurrirá apreciable cantidad de personas.

Los equipos que participarán en el match de hurling, son los que a continuación detallamos:

Blancos: G. Brown, A. Mac Cormack, W. Davies, V. Kelly, L. Lutteral, J. Mooney, J. Silva, J. Lawler, V. Dillon, A. Dillon (capitán), R. Kelly, J. Mac Cormack, E. Martín, J. Brown, T. Fleming. Suplentes: T. Lynch, J. Yyan, S. Noonan, B. Seery, T. Kenny.

Azules: H. MacLoughlin, P. Horan, P. Keenan Lawler, J. Horan, E. J. Maye, J. Kearney, J. Mc Carthy, J. Kelly, S. Mullins, L. Heavy, G. Walsh, G. Mac Cormack, B. Furlong, S. Kelly (capitán), J. O'Callaghan. Suplentes: A. Kingella, J. Berra Pagliere, J. Elvera, C. Seery.

Como puede observarse están integrados por los mejores elementos con que cuenta la institución directriz del deporte en la Argentina, de tal modo que el match ha de coincidir con una bonita exhibición de juego.

En los partidos de pelota que se jugarán en la nueva cancha del club, después de terminado el de hurling, actuarán los aficionados A. Arbelaiz-A. Sastre contra L. Furlong-E. Wade y J. Cavallari-E. Sackmann contra J. Olascoaga-I. Dolan.

SUFRIÓ DE LOS RIÑONES DURANTE 20 AÑOS

UN CASO EXTRAORDINARIO

¡Imagínese Vd. a un hombre que ha permitido que los 20 mejores años de su vida fueran arruinados por el dolor y el miedo! Hace poco encontré un hombre de este tipo, que estaba convencido de que su enfermedad era incurable. Tenía todos los síntomas comunes en las enfermedades de los Riñones, como dolores ardientes, sedimento en las orinas ocasionalmente acompañado de sangre, dolores de espalda, y dificultad en controlar el funcionamiento de la Vejiga. Yo había encontrado ya muchísimos casos similares, y dije a este infortunado enfermo lo que las Píldoras De Witt habían hecho para otros, aconsejándole probarlas. Quedó en hacerlo, y poco tiempo después recibí una carta de él diciéndome que las Píldoras De Witt le habían curado completamente. Este caso es notable en vista de la seriedad de la afección, pero estoy convencido de que todos los lectores que sufren de los Riñones recibirán beneficio de las Píldoras De Witt, pues éstas limpian y purifican los órganos urinarios y los devuelven a un estado de actividad saludable. Todos los Boticarios venden las Píldoras De Witt, y su precio moderado permite que sean usadas por todos los que sufren. — W. J. S.

SE DEFINIRA MAÑANA EL CAMPEONATO DE BALON DE PRIMERA

Deportivo Argentino y Chacabuco disputarán, por la mañana, este interesante "match"

El campeonato de primera división organizado por la Federación Argentina de Balon finalizará mañana después de dos postergaciones motivadas por diversos impedimentos.

Estas suspensiones, aparte del natural interés de que están revestidos siempre los encuentros finales de campeonatos, han influído enormemente para que el encuentro entre los equipos de los clubs Deportivo Argentino y Chacabuco, por el título de campeón en el año en curso haya despertado tanta expectativa entre los aficionados a este deporte.

Teniendo en cuenta la calidad de los competidores, sin duda alguna, numerosa cantidad de espectadores se trasladarán a la cancha que el club nombrado en segundo término posee en Avellaneda donde se jugará el match, comenzando a las 8.45 horas y las esperanzas de los mismos en el sentido de presenciar una lucha hermosa puede asegurarse no serán defraudadas pues la performance desplegada por ambos equipos desde su iniciación en la práctica de este deporte no ha podido ser más destacada.

En efecto, Deportivo Argentino se presenta a la lucha rodeado de los prestigios adquiridos por haber obtenido el título en 1923 y haber desplegado una brillante campaña en el presente año en el que logró derrotar a principio de temporada al fuerte equipo uruguayo de Sporting.

Su contrincante de mañana, Chacabuco, ha sido campeón el año próximo pasado adjudicándose al mismo tiempo la Copa de Competencia, tras una campaña realmente brillante.

Los partidos entre estos teams, disputados este año acusaron una victoria en favor del primero y otra, la revancha en favor del segundo.

Así, pues, puede ser más notable el equilibrio de fuerzas entre ambos conjuntos los que se presentarán a la brega que será dirigida por el juez A. Birna, constituídos de la siguiente manera:

Chacabuco: J. Miguens; O. Fontana, A. Draghi y V. Pérsico, O. Saavedra, E. Lauhé y D. Lazzati, T. Pérez Otero, A. Riera, A. Orta, C. Somoza y E. Passo. Suplentes: R. Gómez, J. Zanfrini y H. Garagorri.

Deportivo Argentino: A. Mangiante; F. Guerri, J. Martínez y D. Giglio; F. Céspedes, A. Buetto y C. Vázquez; N. Guerri, A. Montero, D. Walter, P. Mendiburu y E. Gatti.

Los dos encuentros del campeonato de 2da. división—

BOCA JUNIORS v. RIVER PLATE—

En el field del C. A. River Plate, sito en Av. Alvear y Tagle, a las 8.30 horas. Juez Descalzo. Los teams se alistarán en la forma siguiente:

Boca Juniors: Sacevich; Marín Vior y Perucco; Boero, Porta y Bongiorni; Zelaschi, Calazzo, Dulau, Montesinos y Samacourbe.

River Plate: Palmerio, Till, Vinet y Villagrasa; Cuccaro, Manes y Luparelli; Diez, Macchi, Sancho, Macchi y Diaz.

A. VALETA v. VILLA MALCOLM —

En el field del C. A. Valeta, sito en V. Sársfield y Australia. Juez Elinger.

A. Valeta: Ulibarri; de la Torre, Pacensa y L. Carnevale; Aragona, E. Carnevale y Briones; C. Vicchio, Cassanello, Ramírez, Spinosa y E. Vecchio.

CONTINUARA EL CAMPEONATO DE PELOTA DEL CLUB ATLETICO F. C. OESTE

Nómina de partidos

De acuerdo con el siguiente programa de encuentros continuará disputándose mañana el campeonato interno de pelota a paleta, organizado por el Club Atlético Ferrocarril Oeste y que se ha venido disputando en las canchas que posee en Caballito:

A las 9, 4a. A. Cuarta y R. J. Poncato v. A. Pita y J. Ponzio; 5a. J. C. Camera y J. Figuerola v. O. S. Edeso y P. Guarella.

A las 9.30, 2a. I. de la Zota y E. Zemborain v. S. Esperati y P. Cincualbres; 3a. A. Maury y H. Maury v. J. Miranda y H. Aleva.

A las 10, Int. J. B. Macchi y J. J. Domínguez v. V. Paulucci y J. Balbi.

A las 10.30, 2a., A. Mazzetti y R. Lagreven v. V. Moirano y J. Cincualbres; 8a., B. Pagani y J. M. Castelao v. F. Yermini y F. Debenedetti.

PROGRESISTA JUGARA CON PALERMO

El primer equipo del club Progresista concurrirá mañana al field del club Palermo, sito en Belgrano en las calles Freyre y Mendoza, a fin de disputarle al club local los dos puntos reglamentarias por el campeonato asociacionista.

El match ha de resultar interesante y movido, dada la paridad de las fuerzas que intervendrán en la lucha, aunque se nos antoja que Palermo tendrá que ser el lógico triunfador en razón de que su equipo es más homogéneo y sus líneas accionan más en armonía.

La facilidad de los medios de transportes para conducir al field de Palermo, cuyos tranvías dejan a sólo dos cuadras, hacen que el match de mañana será presenciado por un número crecido de espectadores que aplaudirán con entusiasmo las interesantes jugadas que se produzcan.

Palermo formará de la siguiente manera:

Caldano, Casaretto y Simonetti; Sánchez, Giulidori y Laljanablo; Casella, Giudice Ricci, Valente, Stagnaro y Medina.

Ochoa venció a Jirsa

ESTA NOCHE PROSEGUIRA LA LUCHA TRAVAGLIANI CON DEVILLIERS

El anuncio de que anoche lucharían Jirsa y Ochoa provocó una gran expectativa y así no extrañó que la sala del viejo teatro de la calle Maipú se viera abarrotada de una concurrencia cosmopolita y entusiasta que aplaudió con frenesí a sus hombres favoritos.

La importancia del actual campeonato se va poniendo de manifiesto noche tras noche con la misma importancia que van adquiriendo las luchas y el entusiasmo que reina entre los espectadores que alientan en todo momento a su luchador favorito.

Jirsa v. Ochoa—

Fué una lucha interesante bajo todos los aspectos. La escuela de los dos hombres dió margen a que realizaran un match magnífico y lleno de emociones para el público, que por momentos veía caer vencido a su favorito.

La escuela superior de Jirsa contrastaba con la mayor fuerza de Ochoa y fué así que se vió una lucha llena de interés.

Los golpes rápidos y sucesivos, el cambio constante de alternativas y los momentos de peligro porque atravesaron los dos luchadores, dió al encuentro ese matiz interesante que fué la nota principal de toda la noche.

Ochoa se adjudicó la victoria mediante una toma de brazos en pie después de 1 hora 27'50" de lucha.

Travagliani v. Devilliers—

Continuó luego la sesión con la lucha pendiente de la noche anterior, entre Travagliani y Devilliers.

Las simpatías de que goza el luchador italiano entre neustro público, se puso de manifiesto con el entusiasmo con que se siguió todo el desarrollo de la lucha, que fué muy interesante.

Devilliers, sin llegar a poseer la alta escuela de su contrincante, sabe defenderse con acierto, aun cuando en muchos casos comete fouls, más instintivamente que por querer hacerlos.

La lucha fué brillante, aun cuando sin alcanzar los contornos de la anterior. Travagliani es un luchador excepcional que lucha limpiamente y con ciencia, defendiéndose con arte.

Esta lucha no pudo definirse en los 34 minutos que lucharon debiendo proseguir esta noche.

El programa de hoy—

El programa de hoy es interesante. En primer termino lucharán Travagliani con Devilliers; luego Saint Mars con Gruenwalt y como final Le Marin con Samson.

UN INTERESANTE ENCUENTRO DE BENEFICIO

Los primeros equipos de Huracán y La Paternal jugarán el lunes

A beneficio del ex jugador de ambos clubs, Santos Barbera, se jugará el próximo lunes, a las 15 horas, en el field del Club Argentinos Juniors, sito en la Avenida San Martín al 2100, un interesante encuentro entre los primeros equipos de Huracán y La Paternal, en el que se disputará una artística copa y once medallas.

El hecho de tratarse de un compañero que se encuentra en la mala, dada la afección que a consecuencias del football tiene en una rodilla, y que el match ha sido organizado por los mismos jugadores hace prever la concurrencia de ambos equipos con el máximo de su poder, y un match lleno de incidencias agradables, ya que los ganadores llevarán una artística medalla como recuerdo del mismo y lo lógico es pensar que pondrán su mayor voluntad y ciencia para su conquista.

Si conocido es el poder del equipo de Huracán, no menos lo resulta el de la intermedia de La Paternal, el que, a pesar de actuar en una de las más bravas zonas del campeonato asociacionista, lleva todos sus encuentros ganados y por gran margen de goals, lo que da una exacta idea de su potencialidad que, sin duda, se agrandará, dado el rival que le toca en suerte. Por eso no dudamos que el encuentro será sumamente interesante y que crecida concurrencia de aficionados apoyará la simpática iniciativa de estos jugadores en favor de un compañero imposibilitado a consecuencia del football.

Los equipos, con anterioridad a los cuales jugarán las cuartas de ambos clubs, formarán como siguen:

Huracán — A. Ceresetto; C. Nóbile y J. F. Pratto; C. Federico, R. Vázquez y J. B. Scurzoni; A. Loizo, G. Uriarte, G. Stábile, A. Chiessa y C. Onzari.

La Paternal — E. Tirante; D. de Bono y J. Giacche; A. Bencardini, J. Morganti y J. Monti; F. Ramírez, A. O. Falcioni, S. Bencardini, J. Gonano y Bertieri.

TEMPERLEY v. NACIONAL

El lunes 12 del actual, a las 15 horas, se realizará este interesante partido en el field del Club Temperley, a total beneficio del ex jugador de Temperley Edilberto Giroldi, que se encuentra internado en Córdoba.

Se disputará una artística copa, donada por el señor Antonio M. Rocca.

Dados los fines que se persiguen con este encuentro, la C. D. del Temperley ha resuelto que sus asociados abonen la respectiva entrada.

ENTREGA DE MEDALLAS

Teniendo en cuenta la brillante actuación del primer equipo del Club Atlético Temperley en el campeonato de la temporada de 1924, el próximo sábado 10 del actual se les hará entrega de las medallas de oro a los jugadores que formaron parte de su primer cuadro.

Dichas medallas se distribuirán en el festival que con dicho objeto se realizará el día indicado en el local de la Sociedad Italiana Nueva Roma.

SP. ALSINA DE FIESTA

El próximo sábado 17 del corriente, el club del epígrafe efectuará un gran festival artístico y danzante, que se realizará en el salón-teatro de la Sociedad Cosmopolita de Valentín Alsina, sito en la calle Portela 2959.

UN MATCH BRAVO ENTRE VECINOS

Boca Alumni no será por cierto rival de peligro para Boca Juniors, pero existe entre ambos clubs una rivalidad acentuada debido a la analogía de nombres y a la acción deportiva que ambos desarrollan en el popular barrio genoés.

Mañana les corresponde jugar a ambos por el campeonato de la Asociación Argentina y si bien la lucha promete ser muy reñida dada la disparidad de fuerzas, en cambio promete ser interesante por cuanto Boca Alumni va dispuesto a no ser vencido fácilmente y si a oponer una seria resistencia.

El match se realizará en el field de Boca Juniors, aun cuando Boca Alumni actuará en el carácter de club local.

RIVER PLATE JUGARA EN V. BALLESTER

El próximo lunes 12 del corriente, el primer team de River Plate, enfrentará en Villa Ballester a un combinado local compuesto por los mejores hombres de la localidad.

El match se jugará en el field del club Atlético Villa Ballester, y por la calidad de ambos conjuntos, resultará sin duda alguna, un encuentro interesante.

Los equipos se presentarán así constituídos:

River Plate: Marchisotti; Choperena y Pérez; Taramasso, Simons y Magrini; Gondar, Gainzarain, Spodea, Ganduglia y Fallati.

Comb. Villa Ballester: Gentilinia; Del Cerro y Bahía; Santiso, Meiras y Vázquez; Maseda, Dobal, Hughes, Alzer y N. N.

Se disputarán 11 medallas de oro, donadas por nuestro colega "La Semana", de esa localidad.

DOS BRAVOS PARTIDOS DE INTERMEDIA

La zona Oeste tiene para mañana dos interesantes y bravos matchs de intermedia.

Flores versus Marplatense se jugará en Escalada 315 y los blanquiazules piensan desquitarse en la revancha del partido jugado en junio pasado.

El team del Flores será el siguiente: Lullo; Baldinelli y Fourcada; Larrache, Bava y Langelotti; Berra, Gaslini, Martínez, Funes y Corvalán. Linesman: Edelmiro Costa.

El otro partido es el de Buenos Aires v. Exito Argentino en la cancha de La Paternal.

Buenos Aires estará representado por: Parpaglione; Rapa y Monti; Corsetti, Bellono y Lojo; Dalovo, Bernasconi, Valente, Batista y Olivetti.

RESENA SEMANAL DE LAS MAS AUTOMOVILISTICAS EN LA

...ñana se correrá el Tercer Campeonato Santafecino del Kilómetro

PARTICIPARAN EN EL MISMO LOS MAS DESTACADOS VOLANTES

Mañana se realizará, patrocinado por el Santa Fe Automóvil Club, el Tercer campeonato del Kilómetro sobre el camino conocido por el nombre de Cabaña Leiva.

La importante carrera en la que participará un número crecido de competidores ha logrado despertar un interés y entusiasmo enormes que se han puesto de manifiesto por parte de los aficionados santafecinos, y también por los más reputados volantes argentinos que se han inscripto para participar en el mismo.

El Campeonato Santafecino que anualmente se realiza, marca siempre un lisonjero éxito para el Santa Fe Automóvil Club que en la presente ocasión será doblemente meritorio pues la inscripción de participantes ha sido verdaderamente notable.

La carrera será largada, como decimos, mañana domingo a las 7.30 de la mañana, siendo el gobernador de la Provincia de Santa Fe, don Ricardo Aldao, el encargado de dar la señal de partida al primer coche.

El camino en que se efectuará la carrera ha sido objeto en estos últimos días de especiales reparaciones, encontrándose actualmente en condiciones inmejorables. Esta circunstancia será bien aprovechada por los corredores participantes, que podrán desarrollar buenas velocidades, dando en esa forma mayor interés a la disputa del campeonato, en el cual intervendrán coches de todas las categorías.

La de fuerza libre, principalmente habrá de resultar fuera de dudas la más interesante del campeonato a efectuarse, dada la preparación esmerada que los corredores de la categoría mencionada han venido realizando en sus respectivos vehículos que desarrollarán de esta manera, y merced a las buenas condiciones del camino, muy buenos promedios.

La carrera se realizará por categorías, habiéndose inscriptos hasta ayer los siguientes competidores:

1a. Categoría, hasta 2 1|2 litros de cilindrada: Manuel Iparraguirre con Chevrolet, A. Almini con Chevrolet.

2a. Categoría, hasta 3 litros cilindrada: Raimundo Ferrer con Hupmobile, Sergio González con Dodge y Lucas Rodríguez con Essex.

3a. Categoría, hasta 4 litros de cilindrada: Juan Dalla Costa con Chysler, Pablo Cataneo con Studebaker y Carlos Rehner con Mawvell.

4a. Categoría hasta 5 litros cilindrada: Moisés Bentolilla con Studebaker, Ernesto J. Mai con Studebaker, Deolindo Araya con X. X., Carlos Meiners con Studebaker, Vicente Lupotti con Studebaker y J. Ghio con Hudson.

5a. Categoría, hasta 6 litros de cilindrada: Domingo Tettamentti con Studebaker y Francisco Anello con Hupmobile.

6a. Categoría, coches Ford: Juan B. Nigro, Enrique Mai, y José M. Mounieri.

7a. Categoría. Fuerza libre: Eduardo Detruel con Studebaker, Carson Emley con Buick, Domingo Frigerri con Studebaker, Juan della Costa con Chysler, Aquiles Zerbini con X. X., Remo del Mazo con Dodge.

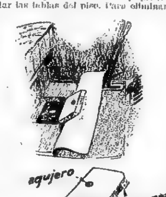
Este último coche del señor del Mazo, a pesar de ser de otra categoría, correrá en esta serie por su carrocería.

Las inscripciones se cerrarán definitivamente esta tarde a las 19 horas y los que pretendan correr después deberán abonar un recargo del 50 ojo del valor de la inscripción.

CUESTIONES PRACTICAS DE AUTOMOVILISMO

Para engrasar la junta universal

En la mayoría de los coches para engrasar la junta universal hay que levantar las tablas del piso. Para eliminar este inconveniente se recorta una tapa en el emplazamiento mismo de la junta, la que se proveerá de bisagras y de un agujero para levantarla con el dedo, lo cual ahorrará molestias y tiempo. Los bordes de la tapa deben ser cortados a bisel.



Para colocar un tornillo de pequeñas dimensiones

Recordemos este viejo procedimiento a aquellos lectores que lo ignoren: un poco de grasa consistente en el emplazamiento del tornillo lo dejará en pie, esperando el destornillador.

Afilación de una lima usada

Para darle corte a una lima usada, se procede así:

Lavado con agua muy caliente, frotando con un cepillo fuerte, inmersión de un minuto en el ácido nítrico y después lavado superficial, dejando el ácido entre los dientes de la herramienta, el cual aumentará la profundidad al corroer el metal.

Un nivel montado sobre un tapón de radiador o un tanque de esencia

Es útil conocer el nivel del líquido de un radiador o de un tanque de esencia de moto. "Motor" indica un nivel que uno mismo puede fabricar y que suministra útiles indicaciones. El flotador está constituído por dos arandelas de corcho montadas sobre un rayo de bicicleta, convenientemente acodado. El rayo es guiado a través del tapón y por una pequeña banda de metal en V, perforada en su parte media. El extremo de la parte que sobresale puede ser provista de una gota de lacre colorado, que sirve de punto de mira en el caso del nivel de radiador.

Para facilitar el desmontaje de una culata móvil

Una culata móvil facilita la inspección y limpieza del motor; pero el volver a montar las juntas de la tubería que va al radiador constituye un trabajo delicado y penoso. La revista inglesa "Motor" indica el medio de simplificar la tarea, conservando la estanqueidad de las juntas. Este consiste, simplemente, en interponer dos pares de

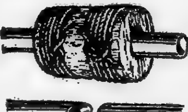


bridas con manguitos de caucho o de cuero, comprimidas por cuatro bulones, tal como se emplean corrientemente en las máquinas de vapor.

Para reparar un tubo esencia

No es frecuente esta avería; pero a veces ocurre y particularmente cerca de la extremidad, cuando se aprieta fuertemente la tuerca de unión.

Para proceder a una reparación de momento, se toma un corcho al que se

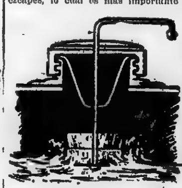


le hace un agujero de un diámetro algo menor que el del tubo; se introducen en éste los dos extremos rotos y se ata fuertemente, en la forma que indica la figura.

Un medio, no muy delicado, de perforar un corcho, es el siguiente: se empieza a agujerear con el cabo de la lima y se termina de redondearlo con el destornillador.

Para desmontar fácilmente las bujías

Las bujías de que se proveen los motores actualmente, dan en conjunto tan buen resultado que es raro tener que desmontarlas; pero cuando hay que hacerlo, se constata generalmente que el filete está adherido, que la operación se vuelve difícil. Esto es fácil de evitar si se tiene la precaución de cubrir el fileteado con un poco de grasa grafitada, que aun cuando se seca, al par que evita el engranaje y el moho, impide los escapes, lo cual es más importante en



el caso de las bujías.

Este procedimiento puede aplicarse, en general, a todas las piezas atornilladas.

La otra crisis de la vivienda

La industria automovilística no corre por el momento ningún peligro; el automóvil que tantos detractores tuvo en sus orígenes, ha llegado a ser en veinte años, la invención más revolucionaria que el mundo ha conocido. El automovilismo y después la aviación han dado origen a un trastorno económico y aun político que no llegaron a ocasionar los ferrocarriles, estos que no tardarían en pasar a la historia el día en que el combustible líquido llegase a tener apenas valor y las carreteras se adaptasen a todo género de carga y velocidades.

Parecería ,por lo tanto, que el automóvil tuviese franco su camino de conquista, pero no es así; ante él se levanta un importante obstáculo, infantil al parecer, es el de dar garage a los ejércitos de automóviles que hoy surcan la tierra y llegarán dentro de algunos años a cubrirla.

La progresión del automóvil en los Estados Unidos, 1 coche por cada 7 habitantes, define a este respecto el porvenir del mundo entero.

La crisis del alojamiento de los automóviles no se hace sentir con mucha intensidad aun en las pequeñas ciudades, pero empieza a invadir las de mediana importancia y es grave en las aglomeraciones de 5 a 600.000 de habitantes. En una ciudad, tal como París, la imposibilidad de encontrar sitio donde alojar el coche, hace que mucha gente se abstenga de comprarlo; y aun cuando el número de los garages públicos se ha duplicado, no disminuye por ello el número de coches condenado a "dormir fuera".

El mal es común a todas las capitales del mundo; en Nueva York hay millares de coches que pasan la noche al claro, bajo la helada y la lluvia, alineados en los parques, apilados en los patios o escondidos en los rincones callejeros, sin más amparo que el de un barniz especial, a la celulosa, a prueba de aquellos fenómenos atmosféricos, que para ellos ha sido inventado.

Viene, pues, a representar un problema de capital importancia, la construcción de los garages públicos, mas para que estos puedan contener el mayor número posible de coches ¿cuál es la disposición a dárseles, que facilite mejor las operaciones de lavado, reparación, etc., casi como la entrada y salida que hay que disponer en el acto de cualquiera de los coches allí amontonados?

La cuestión financiera, a su vez, complica considerablemente el asunto, pues la mayoría de los garages deben ser instalados en lugares céntricos, donde el costo del terreno es sumamente elevado.

El problema es árduo y completo, estudiado y discutido en todos los países y la solución está lejana aun.

UNA BUENA REVISTA AUTOMOVILISTICA

Ha llegado a nuestra mesa de trabajo el último número de la revista "Motor", que refleja con exactitud el movimiento de la industria automovilística en el mundo entero.

El último número de la revista "Motor", trae un selecto material de interés no ya para los comerciantes automovilísticos, sino también para los aficionados al ya popular deporte.

LA EXCURSION DEL CIRCULO AUTOMOVILISTICO HA SIDO SUSPENDIDA

La subcomisión de Excursión y Turismo del Círculo Automovilista, se ha visto precisada a postergar para nueva fecha la Excursión que debía llevar a cabo los días 11 y 12 del corriente, a la ciudad de Chivilcoy. El mal estado de los caminos consecuencia de las grandes lluvias caídas, imposibilitan su realización.

En cambio ofrecerá una nueva oportunidad para las libres expansiones deportivas y sociales de sus socios.

El Círculo Automovilista Argentino, llevará a cabo el día domingo 18 del corriente, una grandiosa excursión a las canteras de La Magdalena, en honor del señor ministro de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires, doctor Enrique Rodríguez Jáuregui, quien está altamente interesado por manifestar una vez más la gran simpatía que tiene hacia esta institución.

Dada la belleza del paraje elegido, lo ínfimo del costo, y el atrayente programa que la comisión está preparando, no dudamos un instante del éxito de esta excursión.

LOS TALLERES DE LA "OAKLAND"

Han comenzado ya los trabajos de la construcción del edificio donde la fábrica Oakland o mejor dicho sus representantes en esta capital, instalarán los nuevos talleres de reparaciones y construcción de accesorios que serán montados de acuerdo con las necesidades actuales dado el incremento y prestigio que la marca ha adquirido entre nuestro público.

Los nuevos talleres serán montados en Palermo y llenarán una verdadera necesidad de la representación en esta capital.







IMPORTANTES ACTIVIDADES ARGENTINA Y EN EL MUNDO



La lubrificación es una ciencia

La buena marcha de un motor, la conservación del mismo, la materialización de un coche ,depende en primer término de la lubrificación que es la base principal de la conservación de los motores.

Pero hacer que un coche realice una lubrificación debida no es cosa fácil; es una ciencia que no todos conocen y que no todos practican.

Como una ciencia, la lubrificación merece la mayor atención y la preocupación constante de los dueños de coches o de los conductores, a fin de evitar desgastes inútiles y rompimientos costosos.

Lo que es fricción—

Aunque perfectamente lisa a simple vista, la superficie aún más pulida, presenta una serie de proyecciones y depresiones cuando se examina bajo el microscopio.

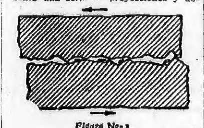


Figura No. 1

Cuando dos superfices se rozan en contacto, estas irregularidades se engranan, y así una fuerza retardataria resulta creada. Dicha fuerza se denomina fricción. Esta palabra, por consiguiente, se puede definir como la fuerza que resiste al movimiento relativo entre dos superficies en contacto.

La fricción existe en dos formas: fricción de inercia, cuya significación es la acción retardataria cuando el movimiento relativo es iniciado entre dos cuerpos en contacto; y fricción de movimiento producido por dos cuerpos en contacto durante su período de movimiento relativo.

Se puede subdividir también en esta forma: fricción giratoria entre dos cuerpos, fricción de deslizamiento entre dos cuerpos y fricción líquida entre partículas líquidas.

Los efectos de fricción—

El movimiento relativo entre las ínfimas colinas y faldas que existen sobre toda superficie, arranca de ésta las partículas microscópicas que poseen los mismos cuerpos en los puntos de contacto. Esto se denomina desgaste y en dichos puntos se produce un aumento de luz, o sea un mayor juego, desnivelación y deterioro de las superfices. El desgaste sigue progresivamente y si no se aminora en toda forma posible, seguirá carcomiendo hasta la destrucción completa de las superficies.

La figura número 1 demuestra un corte transversal de dos superficies pulidas, aumentando varios centenares de diámetros.

El movimiento entre dos cuerpos, si no son protegidos por una película lubrificante, arrancará las proyecciones ya indicadas.

Aparte del factor importante del costo de mantenimiento de una máquina, el calor que se desarrolla en cada parte de movimiento es de suma importancia. Cada grado de aumento en la temperatura, inducido por fricción, significa otro tanto de fuerza convertida en calor, en vez de en trabajo útil. Dilata las partes metálicas y disminuye la luz entre el eje y su cojinete. Esto tiende a quebrar la película de aceite, lo cual combinado con la disminución del mencionado espacio, aumenta el retardo por fricción. Si esto continúa sin ser percibido, la película se puede destrozar completamente, permitiendo así un amplio contacto metálico, lo cual puede llegar a un engrane completo de la máquina. El desgaste innecesario es la causa de altos y producción interrumpida.
tos y produccinó interrumpida.

El recalentamiento de las superficies en fricción requiere un exceso de combustible para compensar la fuerza gastada, lo cual lógicamente, significa mayores gastos continuos de mantenimiento.

La definición de un lubrificante—

Lubrificantes son substancias que evitan el contacto metálico entre dos superficies, las cuales se deslizan la una sobre la otra y también facilitan el mismo movimiento giratorio o deslizador.

Esta definición se basa sobre un artículo leído en "Lubrificación de Usinas", un tratado técnico publicado por la Tide Water Oil Co., la refinería de los lubrificantes Veedol.

Las funciones de un lubrificante—

La función principal del lubrificante es la de reducir la resistencia al movimiento entre dos superficies en contacto o, en otras palabras, sirve para reducir la fricción que causa desgaste y calor.

Con interponer un lubrificante entre estos puntos de contacto, las irregularidades superficiales son alejadas y la tendencia de engrane de las proyecciones microscópicas es completamente eliminada en un cojinete bien lubrificado.

La película lubrificante se puede considerar como dividida en una cantidad de capas infinitamente delgadas de aceite o grasa, teniendo cada capa una velocidad de movimiento propio y diferente a las demás. La capa más próxima al eje tiene un movimiento idéntico a la superficie de éste, mientras que la capa en contacto con la superficie del cojinete se adhiere a éste y se mantiene inerte.

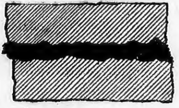


Figura No. 2

Las varias capas de lubrificante entre estos extremos de inercia y movimiento, se deslizan y resbalan con movimiento proporcionalmente relativo.

Este resbalamiento entre las varias capas del aceite tiende a retardar la revolución del eje. Esto se debe a la fricción fluída interna que existe entre las pequeñas partículas de aceite, de las cuales se componen las capas.

La figura 2 demuestra la forma en la cual la película de lubrificación separa las dos superficies. Cuando existe una película adecuada se elimina el contacto metálico.

Los resultados de lubrificación—

Cuando se introduce una película de lubrificantes en un cojinete, la fricción metálica es reemplazada por la fricción fluída. Esto reduce enormemente el desgaste y la generación de calor, que causan la pérdida de potencia.

Una mayor economía en desgaste y fuerza perdida, solamente se puede conseguir con la selección del lubrificante más apropiado para cada uso.

Todo líquido posee dos características que influyen directamente sobre sus calidades como lubrificantes. Estas dos condiciones son: cohesión y adhesión. La cohesión es la fuerza que atrae entre ellas a las moléculas del líquido. Mayor la cohesión, también mayor será la fricción interna fluída, o sea la resistencia al movimiento de las moléculas de un cuerpo extraño.

Adhesión es la fuerza que permite a las moléculas del líquido pegarse a los cuerpos extraños. Mayor la adhesión, más fácilmente la película se desparramará en áreas reducidas y más tenazmente se pegará a las superficies metálicas.

Los aceites lubrificantes es imprescindible que tengan un valor cohesivo muy bajo y un valor adhesivo muy grande. Los lubrificantes destilados de petróleo de alta calidad, poseen estas cualidades en grado considerable.

La fricción fluída dentro de una película de aceite aumenta con la viscosidad o sea el cuerpo del lubrificante. Es lógico, entonces, que el lubrificante apropiado es el que con una viscosidad mínima es capaz de resistir los efectos destructivos de la presión y de la velocidad en el cojinete.

Lo expuesto hace resaltar la enorme importancia de elegir el tipo correcto de lubrificante para cada uso.

CARRERA DE LAS XII HORAS

El Automóvil Club Argentino activa su reglamentación

Anunciamos en su oportunidad que el Automóvil Club Argentino tenía en estudio la realización de una carrera automovilista para coches de turismo y cuyo tiempo de duración sería de doce horas.

La anunciación de esta carrera despertó el lógico interés entre los aficionados que saben lo que significa en su valor intrínseco una carrera de esa naturaleza y los dirigentes del Automóvil Club Argentino, fueron contestando consultas que se le formaban y activando la reglamentación de la tan importante prueba que se realizará en el Circuito de Morón ,el día 22 de noviembre próximo.

La subcomisión especial no sólo se halla estudiando la reglamentación de la carrera, sino que también la distribución de premios ,habiéndose resuelto que aparte del que le corresponda al conductor de los coches que se clasifiquen ganadores, habrá también un premio para un equipo de tres coches de la misma marca que logren mejor clasificación final.

Individualmente, aparte de los premios en efectivo que se entregarán a los conductores, habrá también premios para los acompañantes de los primeros y segundos de cada categoría, así como para la casa representante de la marca del equipo de tres coches que se clasifique mejor.

El Sr. Vera explica la situación del fallo "Córdoba Automóvil Club"

Telefónicamente recibimos del señor Vera, vice presidente del Córdoba Automóvil Club su opinión sobre la situación en que se ha colocado el Club, con el fallo dado en la prueba del domingo pasado.

El señor Vera nos explicó lo ocurrido en la siguiente forma:

—Cuando se realiza cualquier manifestación deportiva, ya sea carreras de autos o bicicletas, el fallo no se da inmediatamente después de terminada ésta, sino que la comisión directiva del club organizador estudia el desarrollo de la misma y hace conocer entonces la situación definitiva que ha ocupado cada corredor.

El domingo pasado ha ocurrido eso. El Córdoba Automóvil Club no dió ningún fallo al finalizar la carrera; los cronometristas anunciaron el resultado de acuerdo con el tiempo que sacaban según sus cálculos, pero la comisión directiva del club al estudiar las planillas halló la diferencia y proclamó el verdadero resultado de la carrera.

Pueden ustedes asegurar que no ha habido ninguna mala fe, ni intenciones de molestar a nadie. Lo ocurrido es simplemente que los cronometristas anotaron un resultado que no era el oficial, y de allí vino la confusión. La culpa en todo caso es de la inexperiencia de los cronometristas y nunca de la institución que ha fallado después de estudiar las respectivas planillas y de haber constatado con toda tranquilidad los cálculos de tiempo empleado por cada corredor.

La carrera será como lo hemos indicado para coches de turismo, estableciéndose en su articulado principal, lo siguiente:

Art. 5. — Podrá tomar parte en esta carrera cualquier auto, sin distinción de marca, equipado de turismo.

Art. 6.o — Se entiende por turismo al auto equipado con carrocería doble phaeton tipo de serie o catálogo, con su guardabarros, faros y faroles.

Art. 7.o — El uso de capota y para brisa no es obligatorio.

Art. 8.o — No será permitido reforzar ni envolver los elásticos en forma alguna.

Art. 9.o — Los amortiguadores en los elásticos no serán permitidos, salvo en los casos que vienen colocados de la fábrica en todos los coches de serie.

Art. 10. — Es obligatorio tener el correspondiente caño y silenciador de escape, siendo permitido el uso de escape libre.

Art. 11. — Es obligatorio durante las XII horas de la carrera llevar cuatro asientos ocupados por igual número de personas adultas.

Art. 11 bis. — No será permitido el cambio del motor ni chassis ,a cuyo efecto serán sellados y registrados los números de ambos.

MALGOR PARTIRA PARA TRES ARROYOS

Comisionado por el Automóvil Club Argentino, Malgor partirá hoy para Tres Arroyos a fin de controlar la carrera que se realizará mañana en dicho punto.

La prueba automovilística ha despertado en dicha localidad mucho entusiasmo, pues participan de la misma destacados corredores de esta capital, cuya inscripción ha dado un mayor relieve e interés a la prueba que se anuncia.

El señor Vera se hallaba un tanto afectado por los comentarios que la resolución del club ha provocado en el ambiente deportivo y por todos los medios trata de demostrar la inculpabilidad de la comisión directiva en lo ocurrido.

Esto es todo lo que nos dijo el señor Vera.

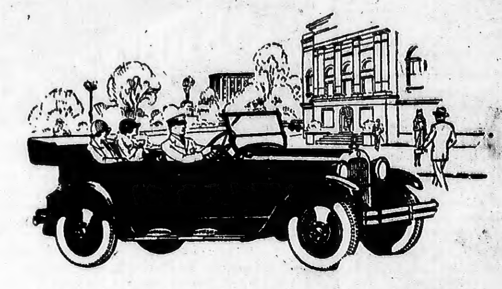
LA CARRERA STANDARD A CORRERSE MAÑANA EN ESPERANZA

Organizado por el Centro Social Deportivo Esperanza, se realizará mañana domingo, una importante carrera automovilística que ha logrado apasionar a los aficionados de dicha localidad.

La carrera es reservada para coches "Standard" y dado el número de inscriptos así como el entusiasmo reinante entre los participantes, no hay que dudar que la prueba señalará todo un éxito deportivo para la entidad organizadora.

La carrera se realizará en una extensión de 200 kilómetros en circuito habiendo las autoridades edilicias de Esperanza trabajado activamente a fin de arreglar los caminos y colocarlos en debidas condiciones.







El Automovilismo y los deportes mecánicos en el País y en el Extranjero

Se inicia mañana la temporada oficial de ciclismo en carreteras

El Club Ciclista Nacional realizará el "Criterium de Apertura" — En el Motovelódromo de Huracán se realizará un interesante festival

Mañana, como anunciáramos en su oportunidad, se inicia el programa clásico federado sobre pruebas en carretera.

Abre la serie el Criterium del Ciclista Nacional, en la que De Meyer, Villanueva, Fourcaud, Pompey, Argenta, De Loma, Brovarone, Fava y Ferrari, se encontrarán en el bello recorrido al Tigre.

La segunda y tercera categoría, que cuenta con cerca de treinta inscriptos ha de resultar una hermosa disputa.

Los inscriptos son los siguientes:

Primera categoría—

L. A. De Meyer, A. Villanueva, L. Fourcaud, E. R. Gret, A. Pompey, M. Argenta, A. de Loma, J. Brovarone, P Fava y E. Ferrari.

Segunda categoría—

A. Campanella, A. Sgorion, M. y J. López, F. Rodríguez, F. Panno, J. Comisso, O. Isolio, F. Richut, J. Sessana, P. Bisson, L. Martínez, J. Fava y J. Garmendia.

Tercera categoría—

F. Arrighi, J. Ruana, F. Galli, J. Lozano, V. Vogliolo, E. López, J. Rozelli, J. Dentble, A. Farías, H. Sesana, M. Magressi, A. Romagnoli, R. Galanzino, V. Calderini, E. Fileni, O. Samboni, B. Latorre, A. Fontan, A. Pantiboni, R. Cuaggi, J. Sucesaga, D. Carremolli y V. Guzzo.

Se han establecido los siguientes premios:

Primera categoría: 1o. Copa metal, valor $ 50; 2o. medalla de oro grande, valor 40; 3o. medalla de oro chica, valor $ 20.

Segunda categoría: 1o. Medalla de oro, Club Ciclista Nacional; 2o. Copa de metal; 3o. juego de malla y camiseta, de la casa Muzio y San Miguel; 4o. medalla vermeil.

Tercera categoría: 1o. Copa "Teófilo Paserón"; 2o. Copa de metal; 3o. Medalla Caras y Caretas; 4o. Medalla vermeilá 5o. Medalla Truts Joyero.

Recorrido: Partida del Monumento de los Españoles, a las 7.30 horas, siguiendo por el camino del bajo hasta el Tigre (Barreras), y volviendo por el mismo camino hasta frente al Hipódromo Argentino, punto terminal de la carrera.

Comisión de Carreras: Jueces de Largada y llegada: Sres. Antonio Blanco, Ambrosio Tomasini y Santiago Bozzano.

Cronometrista: Rogelio André.

Ayudantes de Largada: Mariano y Antonio Villanueva Furió.

Controles volantes: Luis Gómez, Juan Gattei, Francisco Battaini, José Zeffaroni y Vicente Onora.

Controles fijos: Olivos, Angel Ciocula y Mauricio Silbermann; San Isidro, Helvecio Dosimoni y Antonio Villanueva Furió; San Fernando, Orlando Ansaldo, José Linner y Eulogio Cabos; Tigre Aldo Dansi y Francisco Goncálvez.

Controles secretos: Para mayor garantía del cumplimiento de los reglamentos, han sido designados numerosos controles secretos, los cuales tienen órdenes severas de notificar cualquier irregularidad que observasen.

La C. D. del Club Ciclista Nacional comunica a los competidores que las carreras se largarán a las 7.30 horas, con cualquier número de participantes, debiendo los competidores estar en el lugar de reunión con media hora de anticipación a la largada.

Festival en el Motovelódromo

Las autoridades del nuevo motovelódromo de Huracán, se han afianzado en un rotundo éxito para mañana. Y sus vaticinios no deben estar equivocados, la nueva pista ha de llevar mañana mucho público ante el hermoso programa preparado con la presencia de los más destacados campeones de nuestra capital e interior.

Hay gran ansiedad en el público porteño, en conocer a Berger y Deromedis, dos destacados ciclistas de Rosario y Bahía Blanca, respectivamente.

Orden del programa:

1.— Gran Premio ciclista para pibes, organizado por la revista "El Gráfico" y patrocinado por el C. A. Huracán. Libre a todos los pibes ciclistas. Tres categorías: 1a. hasta 8 años, 2a. de 8 a 11 años, 3a. de 11 a 14 años. Dos, tres y cinco vueltas de pista, respectivamente.

2.— Prueba de eliminación, para corredores de 3a. categoría. Carrera libre a todos los ciclistas con licencia de la F. C. A. Se elimina el último corredor cada dos vueltas.

3.— Premio "43". Carrera con entrenadores en motocicleta. Se disputan 3 pruebas de 10, 20, 30 vueltas con máquinas de pista comunes dotadas de una multiplicación máxima de 25x7 con entrenadores en motocicletas livianas. Primer prueba, 10 vueltas, José Guzzo entrenado por A. Gaudino; Pedro Ferraris, entrenado por J. Balbi y Vicente Auterio, entrenado por Mario Argenta.

4.— Carrera de tandems. 10 vueltas de pista, dos clasificaciones. Competidores, Zampichiati-Fava; Saavedra-Berger.

5.— Premio "43". Segunda prueba 20 vueltas de pista.

6.— Criterium de Apertura en pista. Carrera de 50 vueltas de pista con cinco clasificaciones una cada diez vueltas. Reservada para los corredores de la 1a. y 2a. categoría con licencia de la F. C. A. que han intervenido en el Criterium de Apertura, organizado por el Club Ciclista Nacional.

7.— Premio "43". Tercer prueba sobre 30 vueltas de pista.

8.— Carrera de persecución. 10 vueltas de pista, dos equipos de tres corredores. Gilardi, Zampichiati,Fava contra Saavedra-Husson-Berger.

9.— Gran Premio "Luis Dartigualongue". Primer categoría, motocicletas hasta 125 cmc. 15 vueltas de pista. Competidores: Juan Salattino, Angel Scaglia, José Rinaldis y Juan Cassero.

10.— Brazal "Pneus Pirelli". Prueba reservada para competidores de primera categoría sobre 10 vueltas de pista con cinco embalajes, una cada dos vueltas. El vencedor de la prueba queda convertido en el detentor del Brazal Pneus Pirelli obligándose por lo mismo a aceptar el desafío para la reunión siguiente de los clasificados segundo y tercero. Después cualquier competidor durante dos meses podrá desafiar al detentor del brazal debiéndose disputar estas nuevas pruebas con las mismas características que se mencionan. Competidores: E. Husson, A. Secchi, C. Berger, L. Gilardi, L. Fourcaud, A. Reigosa, P. Negro, Villanueva, Ardesi, Pompey.

11.— Gran Premio "Luis Dartiguelongue". Segunda categoría; motocicletas hasta 175 cmc. de cilindrada. 30 vueltas de pista. Competidores: Raúl Riganti, Antonio Gaudino, Andrés Confalonieri y Jesús Olivero.

Y pensando esto han decidido la participación del coche en las próximas carreras, habiéndole entregado a Viglione un chassis para que ajuste el moto y lo vaya preparando a fin de competir con éxito con las otras marcas.

El coche lo piloteará uno de los hermanos Matta, pero no sería nada difícil que se designara a Gaudino, el popular Tuñín como piloto oficial de la marca con lo que el "Auburn" contaría con un conductor experto y de corage.

No dudamos que el "Auburn", no tardará en figurar en los ganadores de las próximas carreras automovilísticas que se organicen en nuestro país.

La mano experta de Viglione, y muñeca segura de Gaudino se encargarán de llevarlo al triunfo.

EL SALON DEL AUTOMOVIL SERA UN EXITO

Nos hemos ocupado con toda la atención debida de la importancia que significa la próxima apertura del Salón del Automóvil, que patrocina el Automóvil Club Argentino, y la expectativa que tal anuncio había despertado no sólo entre los aficionados, sino también entre los propios expositores que en la actualidad trabajan activamente en la preparación del material que enviarán a la exposición y en la adjudicación del stand correspondiente.

Por otra parte el empeño con que trabajaron las Comisiones Directiva y de Exposición, estudiando detenidamente todos los detalles del reglamento y organización que sean susceptibles de modificaciones en el sentido de dar mayor comodidad y amplitud a las instalaciones, será otro de los puntos que contribuirá al mayor éxito de la exposición.

Nuestros lectores conocen la forma progresiva en que año tras año han venido creciendo estas manifestaciones deportivo-comerciales; saben también el cariño con que trabajan los dirigentes organizadores de este certamen y cabe suponer, como una consecuencia lógica, que si la de 1924 fué realmente una exposición digna del grado de adelanto alcanzado por el comercio del automovilismo en la Argentina, el de 1925 ha de sobrepasar los cálculos más optimistas.

Otra circunstancia no menos importante vendrá a favorecer este año la acción del Automóvil Club Argentino en la organización del VII Salón. En efecto, la Municipalidad que, con criterio ecuánime y justiciero viene siguiendo la obra que desarrolla la institución, cederá para esa fecha el Pabellón de las Rosas, donde se ha venido efectuando la exposición y donde se realizará también este año el club, puesto que habrá fenecido el contrato que tiene con una empresa particular, lo que dará margen la entidad para desarrollar en la forma que lo saben hacer sus dirigentes una acción más eficaz, pues les permitirá introducir un sin fin de innovaciones que vendrán a beneficiar en forma amplia a los expositores y que servirá, como es lógico suponer, para que, como decíamos al principio, adquiera el certamen de este año una importancia muy superior a los realizados con anterioridad.

La subcomisión de reglamentos lo ha imprimido ya y en el día de hoy se remitirán a los futuros expositores y en cuanto al sorteo de stands se realizará el próximo día 20 del corriente.

LOS NUEVOS "AJAX" HAN SIDO PROBADOS

Como anunciamos en nuestra edición del sábado pasado, los nuevos coches "Ajax" construídos en la fábrica Nasch, habían llegado ya al país y dentro de pocos días puestos a la venta.

Hemos tenido ocasión de ver uno de los flamantes "Ajax" y viajar en el mismo durante la prueba a que fué sometido por los representantes de la Nasch en esta capital y constatar que se trata de un buen coche.

Elegante en su carrocería, posee excelente elástico y su motor está construído de acuerdo con los últimos adelantos de la ingeniería mecánica.

El "Ajax" por su precio y por sus bondades no tardará en imponerse a la consideración del público argentino.

La misión de los cronometristas

Al margen de la incidencia ocurrida en la prueba organizada por el "Córdoba Automóvil Club"

Ha sido extensamente comentada la ruidosa incidencia que se ha producido con la resolución adoptada por el Córdoba Automóvil Club, al modificar el resultado primitivo de la carrera realizada el domingo pasado, otorgándole el primer puesto a otro corredor por haberse verificado un error en los cálculos del cronometrista.

Sin entrar a juzgar la legalidad o no de la resolución, queremos hacer un corto comentario para analizar la importancia que tiene para la propia seriedad de las instituciones y del resultado de las pruebas, la misión del cronometrista.

El cronometrista debe ser un hombre práctico en su misión. No se trata, por cierto, de tener un reloj en la mano y mirar el tiempo que emplea cada corredor en dar la vuelta al circuito; hay que saber algo más que eso; el cronometrista tiene que ser un calculador hábil, al mismo tiempo que conocer su misión.

Desgraciadamente, el Córdoba Automóvil Club nos ha dado muestras ya en otras ocasiones de que no sabe designar a la persona que debe realizar la misión del cronometrista. En el año 1924, al correrse el Gran Premio de Córdoba, ocurrió algo estupendo que motivó casi el retiro de los corredores porteños. En las primeras vueltas la inexperiencia del cronometrista anunciaba como ocupando los primeros puestos a los que pasaban primero, sin tomar en consideración que los coches no salen todos juntos y sí a intervalos de cinco minutos. Como en la pizarra se daba como encabezando la carrera a los que habían salido primero, sin computar el tiempo en debida forma, es natural que los corredores que venían figurando como rezagados, apuraban el tren de la carrera con peligro de romper la máquina.

Intervino Jorge Luro y reclamó una mayor seriedad por parte del cronometrista, llegando hasta con amenazas del retiro de los corredores porteños.

Ahora debe haber pasado algo parecido. La inexperiencia del cronometrista ha provocado la incidencia, que sea como sea, habla en detrimento de la seriedad de la institución organizadora de la carrera y le restará importancia en las próximas competiciones que organice.

Los cronometristas deben ser hombres serenos, expertos, ya que llevan sobre sí una gran responsabilidad, tanto para los conductores como para las propias marcas de autos que intervienen, y si los clubs del interior no poseen en su seno personas entendidas y capaces de desempeñar la misión del cronometrista, bien pueden solicitar el envío de uno al Automóvil Club Argentino, rodeando así las carreras de seriedad y prestigio.

Lo sucedido el domingo al C. A. C. le servirá de lección.

ECOS DE LA RECEPCION EN EL AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO

Como anunciamos en nuestra edición de ayer, realizóse en los salones del Automóvil Club Argentino, la recepción que la entidad ofrecía a los componentes de las delegaciones extranjeras que participan del Primer Congreso de Carreteras.

La velada fué una hermosa fiesta de confraternidad, pronunciando al final un discurso el presidente del Automóvil Club Argentino, don Jorge Luro, quien dijo:

Señores delegados, señoras, señores:

Al Automóvil Club Argentino no podía serle indiferente la estada en nuestra ciudad, del selecto grupo de profesionales que asisten con tan prestigiosas representaciones al Primer Congreso Panamericano de Carreteras, ya que unen a su condición de huéspedes personalmente gratos, dignísimos de las mejores simpatías y consideraciones, el carácter de delegados oficiales de gobiernos y entidades empeñados en una tarea fundamental de progreso colectivo.

Conocemos los propósitos determinantes de la constitución del Congreso, la labor realizada y los proyectos que vais elaborando con la clara visión de hombres expertos, la segura confianza de vuestra experiencia y la patriótica esperanza de su feliz realización. No podemos ser ajenos a vuestras actividades: pretendemos tener siquiera sea el concepto aproximado de las necesidades públicas en lo que se refiere a vialidad carretera y asociados en una entusiasta comunidad de propósitos, tenemos constituída la entidad que presido, con fines—algunos realizados y otros en preparación—que se identifican con muchos puntos de vuestro programa de trabajo.

Cordialmente, en nombre de altos sentimientos que derivan de esa solidaridad de propósitos, presento a los señores congresales nuestro saludo de bienvenida y agradezco el honor que comporta recibir en nuestra modesta casa a ilustres personalidades.

Señores congresales:

Por el Automóvil Club Argentino levanto mi copa y brindo porque la noble labor a que os halláis entregados se traduzca en conquistas perdurables del bienestar común, para satisfacción vuestra y para prestigio de las instituciones públicas y privadas que tan brillantemente representáis.

VIGLIONE ESTA PREPARANDO UN "AUBURN"

Los hermanos Matta, representantes de los fuertes coches "Auburn", han decidido que esta marca participe de las próximas carreras automovilísticas que se organicen.

Comprenden los citados señores que por las bondades del "Auburn" es de esperar del mismo que tenga una honrosa figuración en las carreras si su conductor es de aquellos que no se acobardan en bajar el acelerador.

DEBUTARA HOY EL CAMPEON DEL NORTE

Gustavo Carabajal Posse, un boxeador de grandes condiciones, peleará en el Hippodrome, con Joseph Pirtlz

OTROS ENCUENTROS

No puede decirse que exista en la categoría de peso medio de nuestro pugilismo profesional, una renovación más o menos constante de elementos. Desde hace mucho tiempo, todo gira alrededor de Galtieri, Ostuni y otros hombres, que son veteranos de nuestros rings.

En otros pesos, surgen constantemente valores nuevos y tanto o más apreciables que los antiguos. En "medio mediano" y "mediano", sólo la llegada de pugilistas extranjeros, como Walls, por ejemplo, logran dar variedad a los combates.

De ahí que la llegada de u hombre como el campeón del Norte, Gustavo Carabajal Posse, que esta noche hará su debuto en nuestros rings, peleando en el circo Hippodrome con el alemán Joseff Pirtlz, despierta interés y merezca la atención especial de los aficionados.

Tiene el campeón de Tucumán, los antecedentes y las condiciones físicas de las figuras de primera categoría. Sp título de invicto y la forma como consi-



El fuerte campeón Tucumano que hoy peleará con el Alemán Pirtlz.

guió la mayoría de sus victorias, hablan de sobra de sus condiciones pugilísticas. Recuérdese que su último triunfo lo obtuvo por K. O. en el primer round sobre Aurelio Borneto. Y aun cuando se acusa a este de no haber hecho mayores esfuerzos por continuar el combate, no cabe duda de que si se dejó vencer, fué porque notó la superioridad aplastante de su contendor.

La principal virtud de Carabajal Posse para el ring, es sin duda su terrible punch de derecha. No tiene aun una técnica muy completa. La falta de profesores expertos y científicos, es en el interior del país, en extremo sensible. De ahí que nos vengan de provincias hombres de grandes condiciones naturales, pero a quienes falta evidentemente un perfecto conocimiento de la ciencia del boxeo.

Carabajal Posse, ha demostrado en su entrenamiento, que no pelea bien de lejos y que su izquierda es poco efectiva. En cambio se desempeña con habilidad en el cuerpo a cuerpo, usando la derecha en golpes cortos y poderosísimos. Agréguese a esto su espíritu combativo y su gran fortaleza y se comprenderá que el tucumano es un hombre peligrosísimo para cualquier adversario.

El que le tocó en suerte para inciar su campaña en Buenos Aires, es un alemán fuerte, de gran punch, a quien es posible vencer rápidamente, pero ante quien se corre el peligro de ser vencido. Frente a él, Carabajal Posse tendrá oportunidad de demostrarnos todo lo que vale.

El encuentro se efectaurá a doce rounds y será precedido entre otros tres entre profesionales.

El programa preparado por la Asociación Nacional Buenos Aires, es el que va a continuación:

Peleas preliminares: Leonardo Sesé v. Alejo Viciano, 6 rounds de 3 minutos; Honorio Rivero v. Dixie Reids, 6 rounds de 3 minutos.

Semi-fondo: Ramón Cejas v. Alejandro Couto, 8 rounds de 3 minutos.

Match de box: José Pirtzl (alemán) v. Gustavo Carabajal Posse (campeón del Norte), 12 rounds de 3 minutos.

Los festivales de esta noche y mañana

Club Atlético y Social Argentina—

Esta institución efectuará el festival de aficionados que ya anunciáramos y cuyo programa es el siguiente:

Mosca: Ricardo Gaino v. Ricardo C. Martínez; José Virué v. Emilio Diana.

Liviano: Joaquín Sánchez v. Justo Cabarthe; Ignacio Alvarez v. Arturo Alex Suárez; José Fernández v. Juan B. Russo; Florentino Barbero v. José Latorre; Juan C. del Aguila v. Santiago Saouverk.

Mínimo: Match final del campeonato interno; Oscar Cellai v. Manuel Labrada.

Mediano: Exhibición a 3 rounds: Norman E. Tomasulo v. Carlos Gómez.

Match de semi fondo medio mediano: Enrique Gómez v. Angel Capurro.

Match de fondo: pluma. Juan A. Nogueira v. José Walls.

Atletic Club Argentinos de Lynch—

Mañana a las 15 horas, realizará una reunión de aficionados, cuyo encuentro final, lo efectuarán los conocidos boxeadores Alfredo Luna y Héctor Miranda.

El programa completo es este:

Francisco Jalle v. Raúl Pérez, mosca; José Gómez v. Alfredo Gracciano, mosca; Carlos Gracciano v. José Triehrs, mosca; José Mazzariello v. Jaureguizar, liviano; exhibición: Luis Fabricio y Carlos Cacerro. Francisco Gracciano v. José Somosa, liviano. Ramón Arigón v. José Miranda, cat. pluma. Match de fondo, A. Luna v. H. Miranda.

Güemes Boxing Club—

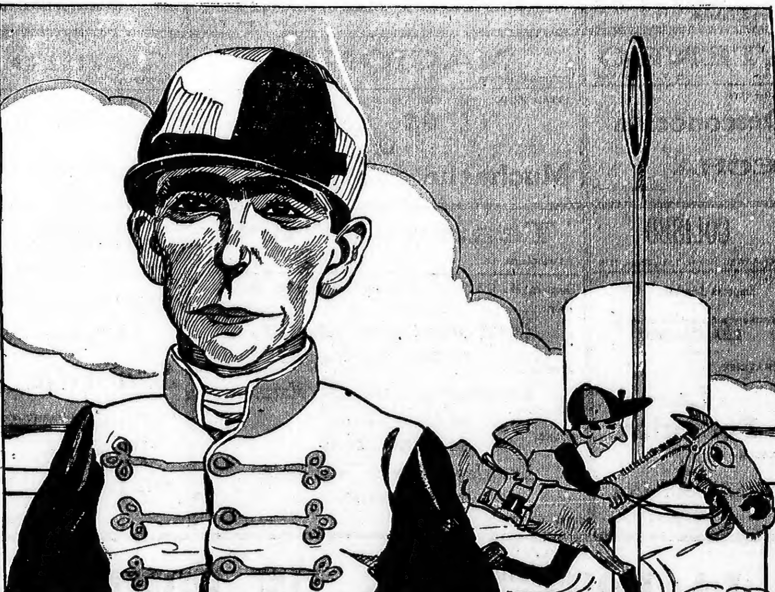
En honor de los profesionales Peyrade y Ferrara, realizará esta noche el club del epígrafe, una fiesta, cuya parte pugilística es la siguiente:

Echeverría v. Mariano Alonso; Andrés Chindamo v. Buscaglia; Vicente Deleo v. Charlesdiez; P. Provitelo v. Armando Lunari; Manolo Novas v. Fernández; Marcial Vidal v. Justo Landa; Juan B. Martínez v. V. A. Caruso.

José Vecino cree a Lincaful, por su estampa y su forma, más agil que la de sus hermanos

"Serio debe ganar fácilmente la Copa de Oro, pues, en los actuales momentos no hay ningún producto capaz de comprometer absolutamente su victoria."

Opina que Pedantón en el Gran Premio Nacional tiene que ganar fácilmente a Macon, so pena que la cátedra y la lógica sufran un rudo descalabro.



El popular José Vecino, que tiene la sinceridad de afirmar que su especialidad es el batacazo. (Visto por Taborda)

José Vecino es uno de los aprendices del Hipódromo Argentino que se destacan actualmente y que promete llegar a la categoría de jockey tras una lucida campaña, en la que campea un buen nombre envidiable y unas performances excelentes. Es, desde luego, nuestro reporteado de hoy. Planteadas estas consideraciones, tiene la palabra Vecino.

De "footballer" al hipódromo—

"Al igual que Pintado, yo también soy español, pues nací en Madrid el 7 de septiembre de 1903. Fácil resulta deducir que apenas he llegado a la mayoría de edad. Mi padre, Manuel Vecino, era allá empleado municipal y aquí en cambio tenía una ubicación en el Correo, lo mismo que mi hermano Víctor, que abandonó para entrar en la Municipalidad, puesto que aún conserva, estando ya por jubilarse. Cuando apenas tenía yo tres años, resolvieron venir a la Argentina. Desde chico me agradaron los deportes y con especialidad el football. Jugaba para el Club Río de la Plata que en una cancha de Golf, planeada donde hoy está Gath y Chaves, luciendo mis habilidades como centro forward. No hice en football nada extraordinario".

Vecino, peón vareador—

"Mi iniciación en el turf, data de 1914. Ingresé en el stud Providencia, de Segundo Rodríguez, que quedaba en Blandengues y Monroe, ganando 60 pesos mensuales. Mi labor consistía en varear algunos caballos buenos que había allí, tales como Ma Poupée, San Pablo, hijo de Polar Star y Cachet que obtuvo dos éxitos casi consecutivos. De allí pasé a Temperley pues en aquel hipódromo, lo mismo que en el de San Martín, se permitía correr a todo peón del Argentino que tuviera dos años de antigüedad".

Tras un éxito rotundo, una lamentable suspensión—

"Mi primera presentación no pudo ser más feliz. Con Wayra llegué primero nada menos que con un sport de $2.80. Lamenté en seguida una suspensión. Dijeron que yo había molestado a Cait que llegó segundo. A mi juicio no hubo tal infracción, no obstante lo cual me brindaron como pena un mes. Empecé de nuevo y volví a ganar con Espinoso, que lo habían llevado del Argentino a Temperley, con un margen de 52.90 pesos por boleto".

Sigue la buena racha de Vecino en Temperley—

"Con Espinoso tuve muchos triunfos, entre ellos 5 al hilo, con La Vieja brindé el suculento sport de 193 pesos y en la reunión siguiente 12 nacionales. En Temperley gané no menos de 90 carreras.

La más interesante fué la que obtuve con Espinoso, el día que vencí a Radiña por media cabeza, en 1300 metros. Luchamos 700 cabeza a cabeza con su jockey Pérez, que la dirigió con toda habilidad, y sobre la misma raya, recién en una suprema atropellada formalicé la anhelada ventaja. Vecino sacó entonces su carnet de apuntes y agregó sonriendo: "Tuve dos rodadas en Temperley, una con Overland y otra con Sin Fin. La de Overland pudo tener fatales consecuencias, pero en rigor de verdad fué una desgracia con suerte. Rodaron tres caballos en los 700 metros y me pisotearon que fué un contento. Todavía tengo varias cicatrices en el muslo izquierdo, recuerdo de aquella incidencia".

Vecino actúa en San Martín como compositor y jockey

"De Temperley me trasladé a San Martín en 1919. Debuté con Cayó Piedra, llegando segundo. Los dos meses siguientes fueron de perfecta mala racha, debido a la carencia casi absoluta de elementos hasta que con Marzo, di 7.80, adjudicándome una carrera de perdedores en la que intervenían nada menos que 26 caballos. Alterné entonces mis actividades y gané 11 carreras como cuidador y 17 como jockey. Pueden decir que como compositor tuve un doblete con Bacanal y Cayó Piedra, 5.60 y 3.70, respectivamente.

De San aMrtín me trasladé a Mar del Plata, contratado especialmente para correr en cuatro carreras—

"De las cuatro gané una, llegué dos veces segundo y en la cuarta ocupé el tercer puesto. Me llevó H. Rota brindándome los pasajes y el diez por ciento. En Mar del Plata, en Temperley y en San Martín, no hay sueldos. Debo confesar, sin embargo, que mi mayor ilusión era la de correr en el hipódromo Argentino e interpretando mis deseos, vine aquí en 1922 buscando nuevos horizontes apalabrado por el stud 5 de Julio".

La actuación de Vecino en Palermo—

"De entrada llegué cuarto y recién a los dos meses se me brindó la oportunidad de ganar la primer carrera con Tres Belle, pagando 48 pesos. La cuidaba Santiago Gómez, del Stud Bragado. Después la pegué con Ciervo. El tercer éxito fué interesante. Dirigiendo a Teladí, derroté por media cabeza a Rosa Roja que montaba Leguisamo.

Hubo un sport de 9 pesos. Gané en el primer año 17 carreras y 40 segundos puestos".

Mi campaña en 1923—

"Terminé la temporada con 13 primeros puestos, número fatal que no pude variar no obstante todos mis esfuerzos y 20 segundos. Recuerdo que mi mejor carrera de 1923 fué aquella en que Burguesa por Volta y Burguesía dirigida por mí, dió cuenta de Quintan y Blarney por medio pescuezo y una cabeza respectivamente, con un sport de 14 pesos. A la salida del hipódromo perdí o me robaron una cartera con 3.000 nacionales y aunque puse avisos en todos los diarios, porque guardaba en ella documentos de familia, al raspa o al que la encontró, muy poco le interesaron esas circunstancias afectivas".

Un pequeño dolor de cabeza

"Ese año tuve un tropiezo con la yegua Callecita. Me retiraron la patente por presunciones, suponiendo que hubo de mi parte mala fe, pero a los veinte días, aclarado debidamente lo ocurrido, se dejó sin efecto la resolución. Creía la omisión, que debió haber ganado una carrera que perdió injustamente. Era muy roncadora y por consiguiente sus performances no podían ser normales".

Unos meses de éxito en el Rosario—

"Acto continuo me trasladé a Rosario donde estuve tres meses, contratado por el stud "Nestor Noriega" para correr al caballo Bariloche en los clásicos. Gané con él el premio de Honor consiguiendo en los tres meses 11 victorias, piloteando diversos productos del aludido stud. Los cuidaba Fernando Bagú. A esta altura Vecino tuvo recuerdos cariñosos para el señor Noriega, a quien calificó de un patrón ejemplar. Concluídos mis compromisos me vine para acá, reapareciendo con Vengadora sin figurar, pero en la misma tarde, en la sexta carrera, brindé con Timba $ 5.60 a ganador. La estadística arrojó 14 triunfos y 40 segundos. Llevo este año 8 éxitos en un total de 30 pruebas en las que me ha tocado intervenir."

Cuáles han sido sus mayores éxitos y sus mayores dividendos—

"Con Tangage, hijo de Larrea y Demencia, provoqué un sport de $16, venciendo tres veces seguidas. Con Venablo, di 60 pesos y en otra oportunidad 23. Con Princess 84 pesos una vez y otra 24 con Gondolero 60 y dos seguidas con Ciervo a razón de 11 y 12.90 por boleto. Son como pueden ver Vds. sportes realmente suculentos. En lo que resta del año espero mejorar mi posición de la estadística, pues tengo ofrecidas muchas montas de calidad."

Interrogando a eVcino—

—¿Quiere darnos su opinión sobre el posible ganador de la Copa de Oro?

—Serio roba la carrera. Para el segundo puesto le tengo fé a la yunta de Fraylo Muerto y Billy. Ciervo no puede ganar y en cuanto a oBtafumeiro no le veo uñas para guitarrero.

—¿Que nos dice del retiro de Lombardo?

—Desgraciadamente es ya un hecho de que va a la reproducción. Lo caminan solo en el stud y no lo llevan a la cancha. Parece que lo están engordando para llevarlo a la cabaña.

—¿Su candidato para el Gran Premio Nacional?

—Es una fija la de Pedantón. Creo que tiene que derrotar con toda facilidad a Macón.

—¿Qué nos dice Vd. de las últimas ventas?

—Me inclino por la corriente de Saint Wolff, porque he estado en el haras y conozco el método de crianza.

Sigue el interrogatorio de nuestro reporteado—

—¿Cuánto le ha producido a Vd. el turf?

—Alrededor de 180.000 pesos. Tengo apenas una casita en Pueyrredón que me da 120 pesos de renta.

—¿De los productos nuevos cuál es el que se destaca?

—Lincaful, hermano de Lombardo y Tagore que se vendió en 61.000 pesos. Me gusta la estampa y su corriente de sangre. Es mucho más lindo que Lombardo y tiene una forma de caminar más ágil que la de sus hermanos."

La opinión de Vecino sobre los diversos jockeys—

—Opino que el mejor jockey del Hipódromo rArgentino es Francisco Arcuri.

—¿Qué nos dice de Leguizamo?

—Que tiene una suerte enorme y elementos a discreción.

—¿Y de los restantes?

—Para la punta no hay como el negro Acosta y para los batacazos yo, agregó riendo con todo entusiasmo Vecino. Lema es un gran piloto pero un poco dormilón, Pelletier buen jinete y sereno en los finales y en cuanto a Cuchinelli debo decir que está corriendo muy bien.

—¿Cuál es su cuidador predilecto?

—Don Eduardo Elnen.

—¿A cuál considera el mejor látigo uruguayo?

—A Benjamín Gómez. En el Argentino hay muchos mejores que en Montevideo, pues los de acá los aventajan mucho en picardía.

—¿A qué se dedicará Vd. el día que se retire del turf?

—Pienso poner en mi casita de Pueyrredón un criadero de aves.

Vecino es muy amigo de la gente de teatro—

"Carlitos Gardel, nuestro famoso cantor nacional y Concha Sánchez, la simpática tiple de la Opera, son dos catedráticos empedernidos. Tienen mucha clase. La Sánchez es tan entusiasta que en el Hipódromo es capaz de jugarse hasta el nombre. Soy muy amigo del cabezón Ramírez del Porteño. Mis artistas favoritos son: Rosita Catá, del Nacional; Ada Cornaro, del Buenos Aires; Tomasito Simari, del San Martín; el vasco Olarra, de la compañía Quiroga y sobre todo, el veterano Pepito Petray. No recuerdo en mi vida haber podido resistir un drama en tres actos. Como mujer, si tuviera que dar un veredicto me inclinaría por Elena Antúnez, de la Comedia. oSlamente voy a los espectáculos los miércoles porque los jueves no hay trabajo en el Hipódromo. Por eso he recibido con mucho agrado la noticia de que Carcavallo designó el 29 de este mes para realizar en el Nacional el gran festival en homenaje al maestro Isabelino Díaz. Aprovecho la oportunidad que me brinda hoy CRITICA para expresar mi modesta adhesión.

--¿A Dónde va Vd. Mañana Domingo?--

Teatro VICTORIA

MATINEE, a las 17:
LA CARRETA — NOSTALGIAS INDIGENAS—NUMEROS DE ARPA
EL BAILECITO (Epoca de Guemes)
VERMOUTH, a las 18:
LA CHICHERIA—ANA S. DE CABRERA—LA JUSTA DEL MALAMBO
NOCHE:
LA CHICHERIA y Ana S. de Cabrera—LA JUSTA DEL MALAMBO y
LA TELECITA—Conjunto de Guitarras y EVOCACION — EL FEDERAL y la señora Ana S. Cabrera.

Teatro OPERA

Empresa Lombart y Cía. U. T. 38 Mayo 6470

Compañía nacional de grandes revistas. — Dirección: J. A. HUARTE
MATINEE, a las 16; VERMOUTH, a las 18, y NOCHE, a las 21 y 23.15:
¡Oh, Mujer! ¡Oh, Mujer!
MATINEE, a las 15; ESPECIAL, a las 17, y NOCHE a las 22:
TODAS EN UNA
Platea por sección, $ 1.20

CERVANTES

CORDOBA 1199 U. T. 41 Plaza 2224

Compañía de dramas RIVERA DE ROSAS
MATINEE:
GUALICHO
VERMOUTH:
EL HOMBRE DEL FRAK
PLATEA $ 3.—

Teatro ATENEO

CANGALLO 972 U. T. 32 Riv. 1316

MATINEE, a las 15, y VERMOUTH, a las 17.30:
Una Mujer Desconocida
NOCHE, a las 21.15:
LA BRECHA
MAÑANA: 3 FUNCIONES. Platea, $ 3.—

NACIONAL

CORRIENTES 960 U. T. 0400, Riv.

¡GRAN EXITO! MATINEE, VERMOUTH y NOCHE: ¡GRAN EXITO!
EL ORGANITO
LA
Muchacha de Montmartre
Platea, $ 1.20

Teatro SMART

CORRIENTES 1283 — U. T. Mayo 059

MATINEE y NOCHE:
MARTES DE CARNAVAL
VERMOUTH:
PLATEA $ 3.—
Un Grito en el Silencio
PLATEA $ 3.—

SARMIENTO

CANGALLO 1040.—U. T. 38, Mayo 6073

Compañía César Ratti
Matinée dedicada a las familias
A las 15:
Yo me tiro un lance
A las 16:
Aladino o la Lámpara Maravillosa
A las 17:
El Seminarista
Sección Vermouth, a las 18.15:
Aladino o la Lámpara Maravillosa
A las 21.15:
Aladino o la Lámpara Maravillosa
A las 22.15:
El Seminarista
A las 23.15:
Aladino o la Lámpara Maravillosa

COLISEO

CHARCAS 1109—U. T. 41, Plaza, 1115

Empresa Lombart y Cía.
Gran compañía italiana de operetas
LEA CANDINI
MATINEE:
La Fornarina
NOCHE:
LA CASTA SUSANA
Platea $ 3.—

Teatro MAIPO

ESMERALDA 443 U. T. 33, AVENIDA 1982

Empresa H. CAIRO — Compañía Porteña de Grandes Revistas
MATINEE:
Las Alegres Chicas del Maipo
ME GUSTAN TODAS
ESPECIAL:
Las Alegres Chicas del Maipo
VERMOUTH:
ME GUSTAN TODAS
NOCHE:
ME GUSTAN TODAS
Las Alegres Chicas del Maipo
ME GUSTAN TODAS
NOTA.—La Matinée comienza a las 14.45. PLATEA: $ 1.95

FLORIDA

PASAJE GUEMES 2020 Avenida 28

ESPECIAL, a las 17 y NOCHE, a las 22:
¡Hola, Señorita...!
MATINEE, a las 16; VERMOUTH, a las 18 y NOCHE, a las 21 y 23:
¡Y tenía un Lunar...!
PLATEA $ 1.50

ARGENTINO

B. MITRE 1448 — U. T. 35, Libertad 178

COMPAÑIA DE ZARZUELAS ESPAÑOLA
MATINEE, a las 17:
LA GENERALA
PLATEA $ 3.—
NOCHE, a las 21.15:
SOL DE SEVILLA
PLATEA $ 2.—
BOHEMIOS
PLATEA $ 2.—

PORTEÑO

CORRIENTES 846
U. T. 37, Mayo 2920

A las 15 y a las 22.15:
LA PORTEÑA ES UN BOMBON
A las 15, 17, 18.15, a las 21 y a las 23.15:
No arrugue, que no hay quien planche
PLATEA, $ 1.95

LAS 30 CARAS MAS BONITAS DE BUENOS AIRES
Las revistas más lujosas y alegres
Dirección: M. ROMERO

COMEDIA

C. PELLEGRINI 248. U. T. 3727, Mayo

Empresario: REY y Cía.
Compañía española de zarzuela
MATINEE:
LOS PECADOS CAPITALES
A. E. I. O. U.
PLATEA $ 2.50
ESPECIAL:
LA CAJA DE PANDORA
VERMOUTH, a las 18, y
A. E. I. O. U.
NOCHE:
A. E. I. O. U.
LOS PECADOS CAPITALES
A. E. I. O. U.
PLATEA $ 1.50 por Sección

LICEO

Rivadavia y Paraná—U. T. 4291, Mayo

Compañía Argentina de Dramas y Comedias
ANGELINA PAGANO
Matinée, Vermouth y Noche:
Mentiras Convencionales
Platea $ 2.50

SAN MARTIN

ESMERALDA 245.—U. T. 1520, Av.

Empresa Héctor Quiroga. — Compañía Argentina de Revistas de Gran Espectáculo
MATINEE:
No hay dos sin tres
A la voz de aura
PLATEA $ 2.50
ESPECIAL y VERMOUTH:
No hay dos sin tres
NOCHE, a las 21 y a las 23:
No hay dos sin tres
NOCHE, a las 22:
A la voz de aura
PLATEA $ 1.50 por Sec.

APOLO

Corrientes 1386 — U. T. 38, Mayo 3938

MATINEE:
Tu cuna fué un conventillo
En un Rincón de la Boca
Conventillo nacional
PLATEA $ 1.— por Sección
VERMOUTH:
En un Rincón de la Boca
PLATEA $ 1.50
NOCHE:
Conventillo Nacional
En un rincón de la Boca
Conventillo nacional
PLATEA $ 1.50

BUENOS AIRES

Cangallo 1063 — U. T. 38 Mayo 4937

Empresa Francisco Delgado
Compañía Argentina de Revistas y Sainetes Muiño-Alippi
MATINEE:
Pocas ganas
Si que vamos bien
PLATEA COMPLETA $ 1.50
ESPECIAL, a las 17:
Pocas ganas
VERMOUTH:
Si que vamos bien
NOCHE:
Si que vamos bien
Pocas ganas
Si que vamos bien
PLATEA $ 1.50 por Sec.

BATACLAN

25 de Mayo 484 U. T. 2177, Retiro

GRAN COMPAÑIA NACIONAL DE POCHADES Y VAUDEVILLES
MATINEE:
CON QUIEN ME CASO
BOMBONES DEL AMOR
UN POCO DE TODO
VERMOUTH:
EL QUE LA VE LE GUSTA
LA SOLSONA
NOCHE:
CON QUIEN ME CASO
MILONGUITA SE CONCHAVA
UN POCO DE TODO
PLATEA $ 2.—

Teatro AVENIDA

COMPAÑIA TIPICA MEJICANA LUPE CACHO RIVAS

MATINEE, a las 14.45:
GAUCHOS Y SARROS y MEXICANISMOS
PLATEA $ 2.50
ESPECIAL, a las 17.15, y NOCHE, a las 22.15:
GAUCHOS Y SARROS
VERMOUTH a las 18.30 y NOCHE, a las 21 y a las 23.30:
MEXICANISMOS
PLATEA $ 1.50 por Sección

MARCONI

RIVADAVIA 2330 U. T. 62 Mitre 2058

Compañía Nacional de Dramas y Comedias de JOSE GOMEZ
ESPECIAL, a las 17.30:
TIERRA BAJA
MATINEE, a las 15, y NOCHE, a las 21.15:
LA LEY DEL CORAZON
Vermouth, $ 2.— Platea, noche, $ 2.50.

Teatro ODEON

ESMERALDA 367 U. T. 33, AVENIDA, 2313

Empresa HECTOR QUIROGA — Temporada de despedida de la compañía dramática italiana DARIO NICCODEMI
Matinée, Vermouth y Noche:
Cappello de Italia
Platea, $ 4.—

Casino-Pigall

(antes MOULIN ROUGE)
CALLE MAIPU 340 U. T. 7149, AVENIDA

EXTRAORDINARIOS EXITOS
CLARITA CARBONELL — Aplaudida bailarina
Phil. TOT ASCOTS — Zapateadores flemáticos ingleses
CATITA PASSANO — Bailes de rango español
PELAIA - ITALO — Renombrado dúo nacional acompañado del guitarrista YRIARTE
NOTABLE CONJUNTO DE BAILARINAS SELECCIONADAS
Todas las noches dos grandes secciones de variedades
A LAS 18: SECCION APERITIF
LAS RENOMBRADAS ORQUESTAS
Típica Nacional J. DE CARO — American Jazz QUEEN
PROXIMAMENTE: Debut de grandes novedades a llegar de Europa y Norte América

TA-BA-RIS

Corrientes 829 — U. T. Mayo 6203

EL RESTAURANT DE MODA
3 DEBUTS - Ruidoso Exito - 3 DEBUTS
LAS TRES VANSOMES
ANANIE y HULLAS — Miss HARRISSON
TRIO ALBENIZ
EL MEJOR CONJUNTO HISPANO

"FLORIDA CLUB"

Galería Güemes — DANCIG — U. T. Avenida 6900

EL MAS LUJOSO DE AMERICA
2 - SECCIONES DE VARIETES - 2
Oterito de Naya — Bailes internacionales
Magda de Monterrey — Cantaora y Bailaora flamenca
Zulaika — Bailes Orientales
Trio Girasol — Cantos y Bailes Españoles
Gitana — Bailes Españoles
Cardelli y Belvedere — Cantores Nacionales
Lilla Delf y Yvonne — Bailarinas clásicas
Gran Exito: *Phil. ASCOT Y DOT* — Zapateadores Excéntricos
ORQUESTA TIPICA — *OSVALDO FRESEDO*
ORQUESTA AMERICANA — *"CARABELLI" Jazz-Band*
—— Salones Reservados para Familias ——